

Salzburg-Bibliographie

Aus: Landesgeschichte aktuell, Jg. 2011, Nr. 177–186

Absmann, Victoria: Himmel über Salzburg. **Alltagsbeobachtungen** von Salzburgerinnen und Salzbergern. Das Buch zu „Der Himmel über Berlin“; eine Produktion des Salzburger Landestheaters, Salzburg 2010, 125 S.

Aichhorn, Ulrike: Universitätsstadt Salzburg. Von der **Benediktineruniversität** zum Unipark Nonntal, mit einem Vorwort v. Heinrich Schmidinger, Salzburg-Wien 2011, 140 S.

Ammerer, Gerhard: **Macht und Herrschaft** – Politik, Souveränitätsanspruch und Steuerstaat, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 85–118.

Ammerer, Gerhard; Baumgartner, Jutta: Die **Getreidegasse**. Salzburgs berühmteste Straße, ihre Häuser, Geschäfte und Menschen (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 30), Salzburg 2011, 256 S.

Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. **Hof und Residenz** in Salzburg um 1600. Architektur, Repräsentation und Verwaltung unter Fürsterzbischof Wolf Dietrich von Raitenau (1587–1611/12) (Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Ergänzungsband 28), Salzburg 2011, 628 S.

Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda; Niederkorn, Jan Paul; Wüst, Wolfgang: **Höfe und Residenzen** geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit (Residenzenforschung 24), Ostfildern 2010.

Ammerer, Gerhard; Mühlbacher Katharina Karin: Prunk als Politik – **Zeremoniell, Repräsentation** und Versorgung am Salzburger Hof um 1600, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 161–198.

Ammerer, Gerhard; Mühlbacher, Katharina Karin: Auf dem Weg zum Steuer- und Verwaltungsstaat. Geldbedarf, Abgabenerhöhung, Personalzuwachs- und Abgeltung von Reallohnverlusten? in: **Höfe und Residenzen** geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 407–428.

Ammerer, Gerhard; Waitzbauer, Harald: Wege zum Bier. 600 Jahre **Braukultur**. Mit Spaziergängen durch die Stadt Salzburg und Ausflügen in die Umgebung (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 32) (Salzburg-Studien 11), Salzburg 2011, 240 S.

Anderson, William: The world of the **Trapp Family**. The life story of the legendary family who inspired The Sound of Music, photography by David Wade, Colorama, Salzburg 2011, 168 S.

Angerer, Andreas; Reiner, Heinz: **Berchtesgaden** 200 Jahre bayerisch, Plenk-Verl., Berchtesgaden 2010.

Angermüller, Rudolph *siehe Nissen, Georg Nikolaus von*

Angermüller, Rudolph: „der berühmte Esslinger Champagner hat mich ganz entzückt“. **Alois Taux**: „Kurze Notizen“ von seiner Reise von Salzburg nach Köln (1845), in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 377–422.

Angermüller, Rudolph: Die Sängerin in Mozarts **La Clemenza di Tito** KV 621, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 252–300.

Anzenberger, Toni *siehe Pfarl, Peter*

Anzenberger, Toni; Anzenberger-Fink, Christina: **Salzburg**. Ein Porträt von Stadt und Land, Tyrolia-Verl., Innsbruck-Wien 2011, 135 S.

Anzenberger-Fink, Christina *siehe Anzenberger, Toni*

Aringer, Klaus: „... meistens nur um eine Uebung in der Radierkunst zu machen“? Zu **Leopold Mozarts** Triosonaten op. 1, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 113–121.

Aringer, Ulrike: **Johann Michael Haydns** „Missa sub titulo Sancti Michaelis“. Anmerkung zur Quellenüberlieferung und Komposition, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 122–135.

Arming, Claudia *siehe Eichberger, Christian*

Auer, Rupert: Die Burg auf der Insel im **Abtsdorfer See**, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2011, S. 32–45.

Bach, Gerold: Die Entwicklung des linken **Salzachufers** in Salzburg zwischen Staatsbrücke und Klausentor vom 17. Jahrhundert an, Dipl.-Arb. 2010, 187 S.

Bacher, Isolde: **Salzburger Land**, Salzburg, Salzkammergut, 8. Aufl. (Baedeker Allianz Reiseführer), Mairdumont, Ostfildern 2011.

Bacher, Isolde: **Salzburger Land, Salzburg**, Salzkammergut, 8. Aufl. (Baedeker-Allianz-Reiseführer), Ostfildern 2011, 286 S.

Bamberger, Monika: Spätgotische Kostbarkeit im Pinzgau. in: Rupertusblatt, 22. 5. 2011, S. 16–17 [**Pfarrkirche Bramberg**].

Barchetti, Theodor: **Wappenschlüssel** für Salzburg, aus dem Nachlass bearbeitet durch Herbert Aue, Wien 2010, 193 S.

Bätzing, Werner: Wann beginnt im Alpenraum die Moderne? Kulturgeographische Überlegungen zum Beginn der „**Moderne**“ am Beispiel einer territorial zersplitterten europäischen Peripherie, in: Wüst, Wolfgang (Hg.): Aufbruch in die Moderne? Erlangen 2010.

Bauer, Günther G.: Was Sie schon immer über **Mozart** wissen wollten, Residenz Verlag, St. Pölten 2011, 224 S.

Baumgartner, Jutta *siehe Ammerer, Gerhard*

Baumgartner, Jutta: Der fürsterzbischöfliche **Hofmarstall** in Salzburg, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 199–230.

Becker, Michael; Brunner-Gaurek, Monika: Führer durch das **Salzburger Freilichtmuseum** (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 18), Großmain 2011, 248 S.

- Behm, Alfred: Laufen – Lebenau, ein besonderer **Pflanzgarten** 1906–2006, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel H. 2, 2010, S. 168–186.
- Bergbaumuseumsverein Leogang (Hg.): **Gotiksammlung Rudolf Leopold**. Katalog zur Ausstellung, Kunstverl. Josef Fink, Lindenberg im Allgäu 2011, 224 S.
- Berghammer, Alfred: Reise-Tagebuch eines Pilgers. 90 Tage auf dem **Jakobsweg** von Salzburg nach Santiago de Compostela, Salzburg 2011, 144 S.
- Bezirkskarte Bezirk **Salzburg-Umgebung**. Verzeichnis der Städte, Gemeinden und Ortschaften, Freizeiteinrichtungen, 4. Aufl. (Leisure map Bezirk Salzburg-Umgebung), Städte-Verl. Wagner u. Mitterhuber, Salzburg 2011.
- Bindeus, Evelyn: Salzburger **Wanderwege** 2010+ [plus]. Crowdsourcing im räumlichen Web 2.0, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011.
- Birsak, Kurt: „**Querpfeiff**“, „**Schweizerpfeiff**“ und die **Seitenpfeife** in der Klassik, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 153–169.
- Blaikner, Peter: Out of **Innergebirg**. Neue Pinzgauer Geschichten, hg. v. prolit. Verein zur Förderung von Literatur (Edition Eizenbergerhof 34), Salzburg 2010, 139 S.
- Blaschke, Irene: Dreißig Jahre Pfarrkirche **St. Martin**. Eine Gemeinde feiert! in: Lieferinger Post. Die Zeitung der Lieferinger Vereine, H. 4, 2010, S. 3.
- Bleckenwegner, Hans: Das **Handwerk in Traunstein** in der frühen Neuzeit, Diss., Salzburg 2011, 684 S.
- Boshof, Egon; Hartleb, Wilfried: Auf den Spuren des heiligen Benedikt. **Benediktiner und Zisterzienser** an Donau und Inn. Ein Ausstellungsrundgang (Kultur im Landkreis Passau 21), Passau 2010.
- Brandenburg, Daniel: Zur Münchner Uraufführungsbesetzung von Mozarts **La finta giardiniera**, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 170–178.
- Brandenburg, Irene: Neues zum Text von Mozarts **Davide penitente** KV 469, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 209–229.
- Brandhuber, Christoph: Colloredos **Malerakademie** und die Graphiksammlung der Universitätsbibliothek, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 651–670.
- Brandhuber, Christoph: Der Tod in den Sternen – **Wolf Dietrich** zwischen Verheißung und Erfüllung, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 273–298.
- Brandhuber, Christoph: Sic transit gloria mundi. **Sterben, Tod und Begräbnis** der Salzburger Barockfürsten, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 487–502.
- Brandhuber, Christoph; Fussl, Maximilian: Wolf Dietrichs letzter Fluch – Die Grabinschriften des Fürsterzbischofs in der **Gabrielskapelle**, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 299–314.

Brandhuber, Christoph; Juffinger, Roswitha: Faszination Stadt. Rekonstruktionsversuch des Klebebands der **Städtebilder** in der Universitätsbibliothek Salzburg, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 511–560.

Brandhuber, Christoph; Rainer, Werner: Ein Fürst führt Tagebuch. Die „Notata“ des Salzburger Fürsterzbischofs **Franz Anton Fürsten von Harrach** (1665–1727), in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 205–262.

Brandhuber, Christoph; Ruggenthaler, Oliver: Das Weltbild eines Kirchenfürsten im Spiegel des Bildprogramms der „**Dietrichsruh**“. Wolf Dietrichs verlorenes Paradies, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 395–510.

Brandhuber, Christoph; Ruggenthaler, Oliver: Wolf Dietrich und die **Franziskaner** – Ein Hofkloster für die Salzburger Residenz, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 231–272.

Brandl, Peter: 125 Jahre **Salzburger Lokalbahn**. 1886–2011, hg. v. Salzburg AG, Salzburg 2011, 46 S.

Braumann, Christoph: Die Entwicklung des **Einzelhandels** und der Nahversorgung im Land Salzburg. Basis der vorliegenden Broschüre ist die umfangreiche Grundlagenuntersuchung „Einzelhandelsentwicklung im Land Salzburg von 1996 bis 2008“ (November 2010), erstellt vom handelswissenschaftlichen Institut ecostra Wiesbaden, hg. v. Friedrich Mair (Materialien zur Raumplanung 23), Salzburg 2011.

Brauneis, Walther: Mozarts KV 621. Eine Krönungsoper in 18 Tagen? Der 3. August 1791 als terminus ante quem für die Komposition von „**La clemenza di Tito**“, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 235–251.

Brinke, Margit: **CityTrip** Salzburg, 3., neu bearb. u. komplett aktualisierte Aufl. (CityTrip), Reise Know-How-Verl., Bielefeld 2011, 144 S.

Brunner, Walter: **Salzburg und Steiermark**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Brunner-Gaurek, Monika *siehe Becker, Michael*

Bstieler, Stephan: Die Stuckausstattung in der **Salzburger Residenz** zwischen 1668 und 1803, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 1., Salzburg 2011, S. 63–152.

Bstieler, Stephan: **Oberitalienische Stuckateure** im Dienste erzbischöflicher Repräsentation: Giacomo Bertolotto, Pietro und Antonio Caastello, Giovanni Passarini, Bernardo Bertinalli und Giovanni Battista Orsolino, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 437–466.

Buck, Dieter: Wanderungen und Bergtouren im **Tennengau**. 70 Touren für Familien- und Genusswanderer durch den Tennengau zu Bergseen und schönen Aussichtsbergen, Plenk-Verl., Berchtesgaden 2011, 208 S.

Cemper-Kiesslich, Jan; Schumann, Falk; Neuhuber, Franz; Tutsch-Bauer, Edith; Mc Coy, Mark R.: **Wolf Dietrichs** letztes Geheimnis – Archäometrische Befunderhebung an der Grablege, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 315–332.

Czifra, Nikolaus; Lorenz, Rüdiger: Die **mittelalterlichen Handschriften** des Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 351–362.

Cziharz, Gert: **Clemens Holzmeister**. Architekt zwischen Kunst und Politik, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 4, 2010, S. 4–5.

Cziharz, Gert: Demokratie und **Planungskultur**, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 3/2011, S. 4–6.

Cziharz, Gert: Salzburger **Architekturpreis** 2010, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 1/2011, S. 8–9.

Deisenberger, Markus: **Martin Grubinger**, Rhythmus und Balance, Kulturverl. Polzer, Salzburg 2011, 120 S.

Dib, Maroine: Der „**Volkskeller**“: Auf den Spuren der Wiener Sezession in Salzburg, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 3/2011, S. 29–30.

Dillinger, Andrea: Die Geschichte der **Burg Lichtenberg**. Mit Fotos von Bernhard Pfeffer und Mario Steidl, in: *Stadtblatt Saalfelden*, August 2011, S. 20.

Dohle, Gerda: Neues aus dem Landesarchiv: „**Großglockner-Marsch**“ von Rudolf Kummer, in: *Landesgeschichte aktuell*, Nr. 185, November 2011, S. 12–15.

Dohle, Gerda; Frieß, Wolfgang (Hg.): **Salzburger Jubiläen** 2011–2020. Vorschau auf die Gedenkjahre und Jubiläen (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Salzburg-Dokumentationen 121), Salzburg 2010, 52 S.

Dohle, Gerda; Höck, Alfred: Fortschritt in schwarz-weiß. Der fotografische „**Nachlass Carl Pospesch**“ im Salzburger Landesarchiv, in: *Gesellschaft für Salzburger Landeskunde-Info. Aktuelle Mitteilungen für alle Mitglieder und Freunde*, Nr. 1/2011, S. 12.

Dohle, Oskar: Das **Salzburger Landesarchiv** in der NS-Zeit, in: *Österreichs Archive unter dem Hakenkreuz* (Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs 54), Wien 2010, S. 587–622.

Dohle, Oskar: Erzbischof Andreas Rohrer und **Kriegsgefangene bzw. Zivilinternierte** im In- und Ausland, in: Erzbischof Andreas Rohrer. *Krieg, Wiederaufbau, Konzil*, Salzburg 2010, S. 115–140.

Dohle, Oskar: Gespräch mit Altbischof **Maximilian Aichern** OSB, in: Erzbischof Andreas Rohrer. *Krieg, Wiederaufbau, Konzil*, Salzburg 2010, S. 591–610.

Dohle, Oskar: 150 Jahre Salzburger **Landeshauptleute** von 1861 bis 2011 (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 16), Salzburg 2011, 75 S.

Dohle, Oskar; Eigelsberger, Peter: Camp Marcus W. Orr. „**Glaserbach**“ als Internierungslager 1945. Studienausgabe, Linz–Salzburg 2011.

Dopsch, Heinz: Bayerische Klöster als frühmittelalterliche **Bischofspalzen?**, in: Sennhauser, Hans Rudolf (Hg.): *Pfalz – Kloster – Klosterpfalz St. Johann in Münstair. Historische und archäologische Fragen Acta Münstair*, Bd. 2., Zürich 2010, S. 237–251.

Dopsch, Heinz: Die Frühgeschichte der **Chiemseelöster** und die historischen Quellen, in: Sennhauser, Hans Rudolf (Hg.): Pfalz – Kloster – Klosterpfalz St. Johann in Müstair. Historische und archäologische Fragen Acta Müstair, Bd. 2., Zürich 2010, S. 139–145.

Dopsch, Heinz: Klöster als **Orte der Verwahrung**? Zwischen benediktinischer Ortsgebundenheit und apostolischer Mission, in: Ammerer, Gerhard; Brunhart, Arthur; Scheutz, Martin; Weiß, Alfred Stefan (Hg.): Orte der Verwahrung. Die innere Organisation von Gefängnissen, Hospitälern und Klöstern seit dem Spätmittelalter (Geschlossene Häuser. Historische Studien zu Institutionen und Orten der Separierung, Verwahrung und Bestrafung 1), Leipziger Universitätsverlag, Leipzig 2010, S. 297–325 [mit Salzburger Beispielen].

Dopsch, Heinz; Lang, Johannes: Im Bannkreis des **Hohen Göll**. Lebensformen an Salzach und Königsseeache im Wandel der Jahrtausende, in: Der Göll, Kuchl 2011, S. 10–45.

Döring, Thomas: **Regionalgeschichte** im Rahmen des Geschichtsunterrichts am Rottmayr-Gymnasium Laufen, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2011, S. 1–7.

Dreier, Wolfgang; Hochradner, Thomas (Hg.): Im Blickpunkt: **Tobi Reiser**. Dokumentation des Symposions in St. Johann im Pongau 2007, Verl. des Salzburger Volksliedwerkes, Salzburg 2011, 343 S.

Dreissinger, Sepp (Hg.): Was reden die Leute. 58 Begegnungen mit **Thomas Bernhard**, Fotografie von Sepp Dreissinger und Johann Barth, Müry-Salzman-Verl., Salzburg–Wien 2011, 383 S.

Dreissinger, Sepp (Hg.): Was reden die Leute. 58 Begegnungen mit **Thomas Bernhard**, Fotografien von Sepp Dreissinger und Johann Barth, Verl. Müry Salzmann, Salzburg-Wien 2011, 383 S.

Drobesch, Werner: „Bisweilen nicht einfach, sondern etwas kompliziert“. **Salzburg und Kärnten** vom „finsternen“ Mittelalter bis in das „lange“ 19. Jahrhundert, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Ebeling-Winkler, Renate; Plasser, Gerhard: **August Brunetti-Pisano**. Ein einsamer Dornenwanderer in der Salzburger Kulturszene? (Kunstwerk des Monats 265), Salzburg 2010.

Edelmayer, Anton *siehe Seethaler, Manfred*

Eder, Alois: Als die Uhren anders tickten [Geschichte des **Uhrenfachgeschäftes** Brandmüller in Saalfelden], in: Pinzgauer Nachrichten. Spezial, 13. 10. 2011, S. 20.

Eder, Alois: Marktbrand 1811. Vor 200 Jahren vernichtete ein Brand den Markt **Saalfelden**, in: Pfarrbrief Saalfelden, Oktober 2011, S. 8–9.

Eder, Petrus (Hg.): **Johann Michael Haydn**. Werk und Wirkung. Referate des Michael-Haydn-Kongresses in Salzburg vom 20. bis 22. Oktober 2006 (Edition 9081), München 2010, 270 S.

Eder, Petrus: Die Umstände der Uraufführung der **Missa in c-Moll** KV 427 (417a), in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 200–208.

Egger, Josef: **Schmuggel**, in: Der Göll, Kuchl 2011, S. 138–139.

Ehtreiber, Ewald: Salzburger Autorengruppe. Ohne Ablaufdatum. 30 Jahre **Salzburger Autorengruppe**. Eine Anthologie zum 30-jährigen Bestehen des Vereins Salzburger Autorengruppe, hg. v. d. Salzburger Autorengruppe, Salzburg 2011, 186 S.

Eichberger, Christian; Arming, Claudia; Strobl, Walter: **Floristische und vegetationskundliche Beiträge** aus Salzburg, XIV, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Eigelsberger, Peter *siehe Dohle, Oskar*

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Domherr **Wilhelm von Trautmannsdorf**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 3/2011, S. 26–28.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Röcklbrunn** und **Minnesheim**: Die beiden Landsitze des Erzbischofs Paris Lodron, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 1/2011, S. 15–18.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Salzburg und Reims**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 29–32.

Embacher, Helga (Hg.): Angekommen. Bischofshofner **Zuwanderer** erzählen, unter Mitarbeit von Gertrude Chalupny, Edith Kammerlander u. Elisabeth Weber, Initiator u. Auftraggeber Kulturverein Pongowe Bischofshofen, Edition Tandem, Salzburg–Wien 2011, 140 S.

Engels, Stefan: „Laetare civitas iuvavensis“. Gedanken zu einer Geschichte der **Kirchenmusik** im mittelalterlichen Salzburg, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 12–27.

Enzinger, Franz Paul: **Viktor Keldorfer**. Meister der Tonkunst mit Charisma und Energie, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 423–453.

Enzinger, Josef: **Hof bei Salzburg**. Kurzführer Klein- und Flurdenkmäler, hg. v. d. Gemeinde Hof bei Salzburg (Schätze der Kulturlandschaft), Hof bei Salzburg 2010, 95 S.

Enzinger, Kurt: Das Gipfelkreuz auf dem **Großen Hundstod**, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertwinkel H. 2, 2010, S. 155–167.

Enzinger, Kurt: Fürstenweg und Römerstraße. **Freilassing Straßennamen**, Freilassing 2009, 280 S.

Erdöös, Kristóf: Neue Heimat Salzburg. Die Geschichte der **ungarischen Emigration** in Salzburg nach dem Zweiten Weltkrieg, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Erker, Erich: Die Tafeln des **Aspacher Altars**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 91–102.

Erker, Erich: Die Tafeln des **Nikolaus-Altars**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 81–90.

Erker, Erich; Husty, Peter: Die **Spängler**. Eine Salzburger Bürgerfamilie (Kunstwerk des Monats 266), Salzburg 2010.

EuRegio Salzburg–Berchtesgadener Land–Traunstein: 15 Jahre **EuRegio**. Salzburg–Berchtesgadener Land–Traunstein, Freilassing 2010, 4 S.

Faistauer, Max: Heimatabende im **Fremdenverkehr** der Fünfzigerjahre. Wie viel Heimat steckte wirklich drin? in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 106–108.

Faust, Siegmund *siehe Popiolek, Ursula*

Federle, Heide: Wahl, Eintritt und **Inthronisation**, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 67–84.

Feldinger, Eva-Maria: Ein Fragment des **Rupertus-Kreuzes** aus der Pfarrkirche von Bischofshofen, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 261–266.

Fenzl, Annemarie: Erzbischof **Andreas Rohrachers** Beziehungen und Verbindungen zu Kardinal Franz König, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 463–495.

Fersterer, Josef *siehe Raos, Josef*

Filippi, Siegfried: Torschauer Glaube-Liebe-Hoffnungs-Glocke. Für die **Auferstehungskirche** Dr.-Adolf-Altman-Str. 10, 5020 Salzburg, gestiftet von Elisabetha und Siegfried Filippi, Salzburg, Salzburg 2010, 106 S.

Flach und bergig. **Landschaftsbilder** 1973–2009. Ausstellung im Salzburg Museum 30. 1.– 30. 5. 2010 (Aus der Sammlung des Landes Salzburg 4), Salzburg 2010, 8 S.

Flügel, Helmut: Das **Salzburger Hoftheater** von 1797 in einem Brief an Karl Ehrenbert Freiherrn von Moll, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 289–292.

Forstner, Karl: Bemerkungen zu den Ambisonern, Alaunern und zu **Iuvavum**, Iuvavus und Iu(v)arus, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Franzke, Armin; Mauerer, Josef: 150 Jahre Bahnstrecke **Rosenheim–Salzburg**, hg. v. PB Service, 2010, 220 S.

Frieß, Wolfgang *siehe Dohle, Gerda*

Fritz, Eberhard: Christliche Nächstenliebe oder ökonomisches Kalkül? Probleme der Aufnahme von **Salzburger Exulanten** im Herzogtum Württemberg, in: Blätter für württembergische Kirchengeschichte 110 (2010), S. 241–263.

Führer, Sonja: Von Blitzableitern, Sonnwendfeuern und Radlbauern. Aus den Tagebüchern des **Abtes Dominikus Hagenauer** von St. Peter in Salzburg aus den Jahren 1786 bis 1810, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 64–70.

Fussl, Maximilian *siehe Brandhuber, Christoph*

Gattinger, Karl: Das **Hofbrauhaus Berchtesgaden**, in: Greipl, Egon; Volk, Michael (Hg.): Der Geschichte auf der Spur, Volk-Verl., München 2011, S. 168–173.

Gebhart, Werner Rudolf: „... zur Aufmunterung der Landescultur“. Die große **franziszeische Katastervermessung** und das Herzogtum Salzburg, Diss., Salzburg 2011.

Gebhart, Werner: „Saison in Salzburg“. Die Winter-Stationierung der **franzisäischen Kataster-Geometer** in der Stadt Salzburg 1829 bis 1831, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 361–376.

Geppert, Silke: **Mittelalterliche Zeitmode** im Heiligengewand, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 131–138.

Gföllner, Karin (Hg.): Landtage auf dem Weg in die Zukunft. Festliche Sondersitzung zu 150 Jahren **Februarpatent** (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Salzburger Landtag 17), Salzburg 2011, 56 S.

Giltaij, Jeroen; Wolters, Margreet: Der Marien-Altar des **Meisters der Virgo inter Virgines** im Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 19–36.

Glaser, Joachim: Goldschmiede im Schnee. 100 Jahre **Salzburger Landes-Skiverband** 1911–2011, Böhlau, Wien 2011, 350 S.

Gobiet, Ronald (Hg.): **Freisaal**. Das Schloss im Spiegel der Geschichte (Salzburger Beiträge zur Kunst und Denkmalpflege 5), Salzburg 2011, 180 S.

Goerge, Dieter: Die **Tittmoninger Landwehr** und ihre Türkische Musik von 1810 bis 1869, in: *Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel H. 2*, 2010, S. 122–146.

Gollner, Arthur *siehe Gollner, Irmgard*

Gollner, Irmgard; Gollner, Arthur: Zwischen Salzburg und Bad Ischl. Eine nostalgische Reise mit der **Salzkammergut-Lokalbahn**, Weißenbach-Bad Goisern 2011, 208 S.

Golser, Tanja *siehe Schatteiner, Johann F.*

Golser, Tanja: Von Mirakeln, Gnadenbildern und **Marienwallfahrtsorten**, in: *Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur*, November 2011, S. 20–23.

Goto, Hidekazu: **Butchery** and Meat Prices in Salzburg at the Early Modern Age, in: *The Journal of Takasaki University of Commerce* 25 (2010), S. 203–214 (Beitrag in japanischer Sprache).

Granbacher, Christian: Hitlers **Legionäre**, in: *Echo. Salzburgs erste Nachrichtenillustrierte*, März 2011, S. 50–53.

Granbacher, Christian: Salzburg im Wandel. **Leben im 19. Jahrhundert**, in: *Echo. Salzburgs erste Nachrichtenillustrierte*, Dezember 2010, S. 62–64.

Granbacher, Christian: Salzburgs **Nazi Söldner**, in: *Echo. Salzburgs erste Nachrichtenillustrierte*, April 2011, S. 74–76.

Gratz, Reinhard: Restaurierungen in Scheffau, Dreifaltigkeitskirche und Dom, in: *Ein Traum von einer Stadt. Georg Pezolt (1810–1878) und Salzburg* (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 84–93.

Greger-Amanshauser, Sabine; Großpietsch, Christoph; Ramsauer, Gabriele: **Next to Mozart**. Answers to the 111 most common questions, hg. v. d. Internationalen Stiftung Mozarteum, Salzburg 2011, 176 S.

Grill, Andrea: Auf nach **Salzburg**. Verborgenes, Skurriles, Kulinarisches (55 Reiseverführungen), Folio-Verl., Wien 2011, 144 S.

Grillitsch, Norbert M.: Aspekte der malerischen Ausstattung der **Salzburger Residenz** um 1600, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 467–484.

Grillitsch, Norbert M.; Juffinger, Roswitha; Schlegel, Walter; Walderdorff, Imma: Teilergebnisse zum Residenzforschungsprojekt: Bau-, Ausstattungs- und Kulturgeschichte der ehemaligen **fürsterzbischöflichen Residenz** in Salzburg vom 16. Jahrhundert bis 1803, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 461–486.

Grimm-Pitzinger, Albert *siehe Moser, Michael T.*

Grössinger, Fridoline: **Menschen in Gnigl**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 16–20.

Großpietsch, Christoph *siehe Greger-Amanshauser, Sabine*

Gruber, Christl *siehe Kastler, Raimund*

Gruber, Peter M.: Zur Geschichte der **Mathematik** in Salzburg. Dankesworte anlässlich der Ehrenpromotion (Mathematische Berichte 44), Salzburg 2010, 12 S.

Gruber, Roswitha: Anna. Eine **Sennerin** aus dem Salzburger Land, Verl. Rosenheimer, Rosenheim 2011, 253 S.

Gründler, Michaela (Red.): Denk ich an Heimat. Ein **Straßenbuch** von APROPOS, hg. v. Straßenzeitung Apropos, Salzburg 2010, 141 S.

Gschwendtner, Herbert: **Stubenadvent**. G'schichten von früher, Pustet-Verl., Salzburg 2011.

Gutmann, Raimund; Untner, Sarah: **Stadtwerke Lehen**. Beispiel für städtebauliche Aufwertung, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 4, 2010, S. 6–9.

Hahnl, Adolf: **Mathias Siller** (1711–1787). Ein Salzburger Theatermaler der Mozart-Zeit, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 136–152.

Hahnl, Adolf: **Moderne Salzburger Kirchenkunst** unter Erzbischof Andreas Rohrer in der Stadt Salzburg, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 535–552.

Haller, Christian: Die **Sixtus-Kapelle** in Wald. Eine Renovierung der besonderen Art, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 24–25.

Haller, Christian: **Wegkreuze**. Religiöse und geografische Wegweiser, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 46–42.

Hampel, Ulli: Frühmittelalterliche **Emailscheibenfibeln** im Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 243–252.

Handlechner, Herbert: **Lochen** im Innviertel. Ein Grenzfall zwischen Mattsee und Braunau, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Hanisch, Ernst: Der politische Bischof. Seine Beziehungen zur **US-Besatzungsmacht** und zu den politischen Parteien, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 141–164.

Hanke, Klaus *siehe Moser, Michael T.*

Hanneschläger, Ingonda *siehe Ammerer, Gerhard*

Hanneschläger, Ingonda: Die Hauskapelle von Erzbischof **Friedrich Fürst zu Schwarzenberg** (1809–1885). Ein Beitrag zum Schicksal der Residenz und der Erzbischöfe nach der Säkularisation, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 503–522.

Hartleb, Wilfried *siehe Boshof, Egon*

Hatheyer-Seidl, Bettina: Im Banne des **Großglockners**. Die Pioniere am Berg, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 327–360.

Hauerding, Alexander: Der **Schönramer Filz** in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2011, S. 19–31.

Haver, Charlotte E.: Von Salzburg nach Amerika. Mobilität und Kultur einer Gruppe religiöser **Emigranten** im 18. Jahrhundert (Studien zur Historischen Migrationsforschung 21), Schöningh, Paderborn 2011, 450 S.

Heil, Pamela (Hg.): Oida! Der **Generationendolmetscher**, Salzburg 2010, 159 S.

Heilingsetzer, Georg: **Salzburg, Oberösterreich** und die Landeskunde, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Hessenberger, Michaela: Schönste Sakristei der Erzdiözese (Taxenbach), in: Rupertusblatt, 12. 6. 2011, S. 16–17.

Hetz, Siegfried: „Erlebnis Salzburger Land 2: **Pinzgau**, Pustet-Verl., Salzburg 2010, 205 S.

Hetz, Siegfried: „Erlebnis Salzburger Land 3: **Lungau**, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 192 S.

Hinterberger, Julia: „Gottbegnadete Künstler“ und „volksverbundene“ Kunst. **Musikkultur** in Salzburg zur Zeit des Nationalsozialismus, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, , S. 280–355.

Hintermaier, Ernst: Die Neuorganisation der „**hochfürstlichen Musica**“ unter Fürsterzbischof Wolf Dietrich von Raitenau, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 567–576.

Hintermaier, Ernst; Rinnerthaler, Alfred; Spatenegger, Hans (Hg.): **Erzbischof Andreas Rohrer**. Krieg, Wiederaufbau, Konzil (Schriftenreihe des Erzbischof-Rohrer-Studienfonds 7) (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 9), Salzburg 2010.

Hintermaier, Ernst; Rinnerthaler, Alfred; Spatzenegger, Hans: Kurzbiografie **Andreas Rohracher**, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010 S. 15–18.

Hinterstoisser, Hermann: Salzburg zur Zeit der Zugehörigkeit zu **Bayern**, in: Der Gardist. Jahresschrift der Bürgergarde der Stadt Salzburg 2010, S. 43–50.

Hirschbichler, Albert: **AlpenSalz-Wanderungen**. Wandern auf den Spuren der Salzgeschichte. 35 Wanderungen auf Salzwegen im Berchtesgadener Land und Chiemgau. Mit Tourenbeschreibungen, Infos, Kartenausschnitten und kostenlosen GPS-Tracks!, Plenk-Verl., Berchtesgaden 2011, 160 S.

Hirschbichler, Albert: Landkreis **Berchtesgadener Land**. Bildband über einen der schönsten Landkreise Deutschlands, Plenk-Verl., Berchtesgaden 2011, 224 S.

Hirtner, Gerald *siehe Penz, Helga*

Hochradner, Thomas *siehe Dreier, Wolfgang*

Hochradner, Thomas: „Venite, populi“. **Fronleichnamsmotette** am Salzburger Dom, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 86–101.

Höck, Alfred *siehe Dohle, Gerda*

Höck, Alfred *siehe Kammerhofer-Aggermann, Ulrike*

Höck, Leonhard *siehe Schwaiger, Alois*

Hoffmann, Robert: „Schönste Stadt Deutschlands“. **Salzburg-Kult** mit braunen Vorzeichen, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, S. 14–59.

Hoffmann, Robert: Zum 250sten Geburtstag von **Karl Maria Ehrenbert Freiherr von Moll**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 4, 2010, S. 18–24.

Höglinger, Peter: Die „Spuren“ Erzbischof Wolf Dietrichs am **Residenzplatz** aus archäologischer Sicht, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 59–66.

Holl, Hildemar; Steinwendtner, Brita: 40 Jahre **Rauriser Literaturtage**, hg. v. Kulturverein Forum Rauris, Rauris 2010, 177 S.

Höllner, Hans: Relevante Lebensdaten zu **Thomas Bernhards** „Autobiographie“. Booklet zu Thomas Bernhard Autobiographische Schriften, Gema 2010.

Höllner, Ralf: Eine Leiche in Habsburgs Keller. Der Rebell **Michael Gaismair** und sein Kampf um eine gerechtere Welt. Eine Biografie, mit einem Vorwort von Reinhold Messner, Otto-Müller-Verl., Salzburg–Wien 2011, 205 S.

Höllhuber, Ulrich; Kramml, Peter F.; Mayrhofer, Christoph (Hg.): Vom römischen Denar zum Euro. 2000 Jahre **Geld in Salzburg** und im benachbarten Bayern. Katalog zur Ausstellung in der Bachschmiede Wals vom 30. Oktober 2010 bis 2. Oktober 2011, mit Beiträgen von Ulrich Höllhuber, Peter F. Kramml, Christoph Mayrhofer, Stefan Moser, Matthias Pfisterer, Bartholomäus Reischl und Sabine Veits-Falk (Salzburger Numismatische Gesellschaft. Publikation 4), Salzburg 2011, 232 S.

- Holzer, Christian; Wimmer, Karin: **Hellbrunn**. Orte und Quellen der Inspiration, Edition Tandem, Salzburg-Wien 2011, 95 S.
- Holzschuh, Ingrid: **Otto Strohmayer** (1900–1945). Hitlers Architekt für die Neugestaltung der Stadt Salzburg im Nationalsozialismus, Diss. (masch.), Wien 2011, 386 S.
- Hoppe-Kaiser, Eva Maria: Erzbischof Andreas Rohrer als Mitbegründer und Förderer des „**Sozialen Friedenswerkes**“, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 187–214.
- Höring, Franz: Die Halleiner Kreuzigungsgruppe von **Veit Stoß**. Bestand und Technologie, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 103–108.
- Hörl, Hildegard: Die Orgel in der **Zeller Stadtpfarrkirche**, in: Pfarrbrief Stadtpfarre Zell/See St. Hippolyt, Ausgabe 35, 2010, S. 4–5.
- Hörrack, Dominik: Nachhaltige, stadtnahe Naherholung durch Bewusstseinsbildung am Beispiel **Gaisberg** bei Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 130 S.
- Hörtler, Angelika: Deutsch als Fachsprache im 18. Jahrhundert am Beispiel von **Leopold Mozarts** „Versuch einer gründlichen Violinschule“, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 133 S.
- Huber, Barbara: Die **Nationalsozialisten** des Salzburger Stadtteils **Gnigl**. Soziale Profile und Strukturen, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 122 S.
- Huber, Karl Heinz: Von **Seitenstetten** nach Salzburg und retour oder vom Kulturfluss zwischen Seitenstetten und Salzburg zur Zeit der ersten Salzburger Universität (1623–1810), in: *Salzburg Archiv* 34, Salzburg 2010, S. 263–288.
- Husty, Peter *siehe Erker, Erich*
- Husty, Peter *siehe Marckhgott, Angelika*
- Husty, Peter: „Der Kerker Christi...“ in der **Bürgerspitalskirche** St. Blasius, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 181–186.
- Husty, Peter: Ein vergessenes Kaiserdenkmal. Kaiser Maximilians Auftrag an **Hans Valkenauer** für den Dom in Speyer, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 199–208.
- Husty, Peter: **Heiliger Korbinian** oder Heiliger Primus. Ein Altarflügel in der Sammlung des Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 55–58.
- Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters* aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, 431 S.
- Husty, Peter: Die **Sammlung von Gipsobjekten** nach Antiken im Salzburg Museum, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): *Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz*, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 671–673.
- Hutter, Clemens M.: Die „**Cigarrenbüchse**“ ist ein Buch, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 4, 2010, S. 31–33.

- Hutter, Clemens M.: In **Gnigl** lateinisch verewigt, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 15.
- Hutter, Clemens M.: Iuvavum. Die Stadt der **Mosaikböden**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 3/2011, S. 14–16.
- Hutter, Clemens M.: **Wanderatlas** Salzburg-Berchtesgaden, Pustet-Verl. Salzburg 2010, 236 S.
- Hutter, Clemens M.: **Mirabell**. Palace and park, Übersetzung von Melanie Serpa, Salzburg 2010, 60 S.
- Hutter, Clemens M.: **Mirabell**. Schloss und Garten, Salzburg 2010, 60 S.
- Hutter, Clemens M.: **Salzburg**. Ein Porträt von Stadt und Land, Tyrolia-Verl., Innsbruck 2011, 128 S.
- Hutter, Clemens M.: **Schafberg und Wolfgangsee**, Salzburg 2010, 64 S.
- Hutter, Clemens M.; Neuhold, Thomas: **Skitourenatlas**: Salzburg–Berchtesgaden. 555 Routen, Salzburg 2011, 360 S.
- Hutter, Ernestine: Die Heilige Familie. Zum Krippenschaffen von **Vinzenz Schreiner** – Kunst und göttlicher Auftrag (Kunstwerk des Monats 272), Salzburg 2010.
- Hutter, Ernestine: Die Krippen von **Carl Storch**. Ein Salzburger Zeichner und Karikaturist und seine Liebe zur Krippe (Kunstwerk des Monats 284) Salzburg 2011.
- Hutter, Ernestine: EX VOTO. Votivbilder aus der **Gastegkapelle** bei Maria Alm (Kunstwerk des Monats 280) Salzburg 2011.
- Hutter, Ernestine: EX VOTO. Votivbilder aus der **Zellhofkapelle** bei Mattsee zu Ehren des Hl. Georg und unserer lieben Frau (Kunstwerk des Monats 268), Salzburg 2010.
- Hutter, Ernestine; Sommersaison im **Volkskunde Museum**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 5, Salzburg 2011, S. 1–2.
- Illich, Ingeborg P.: Die **Heuschrecken** Salzburgs (Salzburger Natur-Monographien 1), Salzburg 2010, 256 S.
- Internationale Paracelsus-Gesellschaft (Hg.): **Paracelsus** – ein Innovator? Überlegungen zur wissenschafts- und theologiegeschichtlichen Stellung Hohenheims. Teil 2: Humanismus, Astrologie, Balneologie, wissenschaftliche Fachsprache (Salzburger Beiträge zur Paracelsusforschung 43), Eigenverl., Salzburg 2011, 128 S.
- Ipek-Kraiger, Esra: **Bernhard Prähauser**. Clowns (Kunstwerk des Monats 264), Salzburg 2010.
- Jessner, Michael: Hopfen und Malz, Gott erhalts. Der Salzburger **Bierreiseführer**, Tamsweg 2010, 95 S.
- Joos, Birgit: Die Münchner Bildhauerschule. Figürliches Arbeiten im Zeichen der Tradition, in: Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums 2010, S. 135–169 [u. a. **Josef Thorak**].
- Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die **Salzburger Residenz**, Verl. d. Residenzgalerie, Bd. 1: Die Salzburger Residenz 1668–1803, Salzburg 2011.

Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die **Salzburger Residenz**, Verl. d. Residenzgalerie, Bd. 2: Die Kunstsammlungen der Salzburger Fürsterzbischöfe. Gemälde, Graphik, Kunstgewerbe, Salzburg 2011.

Juffinger, Roswitha *siehe Brandhuber, Christoph*

Juffinger, Roswitha *siehe Grillitsch, Norbert M.*

Juffinger, Roswitha *siehe Schlegel, Walter*

Juffinger, Roswitha: „**Accademia del Designo** / „Accademia des Nudo“. Ein europäisches Phänomen des 18. Jahrhunderts, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 639–650.

Juffinger, Roswitha: Zum Kunstverständnis von Fürsterzbischof **Hieronimus Graf von Colloredo-Wallsee**. Eine Annäherung, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 605–638.

Just, Renate: **Salzburg**. Auf krummen Touren durch die Stadt, München 2010, 209 S.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: Der **Salzburger Kommunalfriedhof**: Kulturelle Kontinuität und Diversität. Ein Bericht, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 56–62.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: Eine **Pongauer Maske** in Tibet. Verschiedene kulturelle Blickwinkel, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 78–79.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: **Karl Adrian**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 75–77.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: **Ostereier** in Salzburg, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 43–45.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: Wer ist „Maria“?. **Maria Augusta von Trapp** (25. 1. 1905/Wien/A–28. 3. 1987 Stowe/Vermont/USA), in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 35–38.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike; Höck, Alfred: **Alltag im Nationalsozialismus**. Individuelle Wirklichkeiten, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, S. 108–185.

Kammermayer, Hans: Administrator und **Erzbischof Ernst von Bayern** als Reichsfürst im Hochstift Passau und Erzstift Salzburg (1517–1554), in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 119–166.

Kammermayer, Hans: **Herzog Ernst von Bayern**, confirmierter Erzbischof von Salzburg, als Pfand- und Landesherr der Grafschaft Glatz (1549–1560), in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Kapeller, Elfriede: Archäologische Funde von Wandmalerei-Fragmenten in **Embach und Rauris**, mit zwei Einleitungen von Fritz Moosleitner, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*.

Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 399–410.

Kaplan, Brett Ashley: The **Obersalzberg**, in: Landscapes of Holocaust post memory, 1. publ., New York 2011, S. 11–33.

Kappacher, Barbara (Red.): **Sagen** aus dem Pinzgau, hg. v. Paul Empl und Kulturelle Sonderprojekte Land Salzburg, mit Zeichnungen von Kindern und Menschen mit Behinderung aus dem Pinzgau, Saalfelden 2010, 70 S.

Kastler, Raimund *siehe Lang, Felix*

Kastler, Raimund *siehe Reichert, Stefan*

Kastler, Raimund: Ein **kaiserlich römischer Gardist** in Salzburg. Der Grabstein des Quintus Munatius Lupus (Kunstwerk des Monats 270), Salzburg 2010.

Kastler, Raimund: Georg Pezolt als Archäologe, in: Ein Traum von einer Stadt. **Georg Pezolt** (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 94–96.

Kastler, Raimund: Neues aus der **Landesarchäologie**. Die Aktivitäten der Jahre 2009 und 2010, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 55–60.

Kastler, Raimund; Kovacovics, Wilfried; Gruber, Christl; Kutter, Sebastian: Die im Dunkeln sieht man nicht ... Der Arbeitsalltag eines **Archäologen** hat nur wenig mit „Schatzgräberei“ zu tun, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 5, Salzburg 2011, S. 4–5.

Keller, Peter: **Ansichten** aus Stadt und Land Salzburg, in: Ein Traum von einer Stadt. Georg Pezolt (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 27–54.

Keller, Peter: Kindheit und Jugend, in: Ein Traum von einer Stadt. **Georg Pezolt** (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 6–7.

Keller, Peter: Kunstgeschichte und **Denkmalpflege**, in: Ein Traum von einer Stadt. Georg Pezolt (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 55–83.

Kellner, Peter (Hg.): Ein Traum von einer Stadt. **Georg Pezolt** (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, 132 S.

Kern, Bernhard *siehe Man, Thomas*

Kerschbaum, Roland P.: Zwischen Tradition und Moderne. Das **kirchliche Baugeschehen** in Salzburg unter Erzbischof Andreas Rohracher, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 513–535.

Kerschbaum, Roland *siehe Weidl, Reinhard*

Kerschbaum, Roland: Filialkirche **St. Pankraz** in Schlöbl bei Nußdorf am Haunsberg, hg. v. Katholischem Pfarramt Nußdorf am Haunsberg (Christliche Kunststätten Österreichs 526), Verl. St. Peter, Salzburg 2011, 27 S.

Kerschbaum, Roland; Weidl, Reinhard: Pfarrkirche zum **hl. Stephanus in Oberalm**, Salzburg, hg. v. katholischen Pfarramt Oberalm (Christliche Kunststätten Österreichs 525), Verl. St. Peter, Salzburg 2011, 35 S.

Klackl, Heinz: **Elektrizitätswerk Fürstenbrunn** von 1913 als Geschenk für das Freilichtmuseum, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 1/2011, S. 26–28.

Klieber, Rupert: „Salzburg für Christus!“ Die „**Pastoral-Politik**“ der Erzdiözese Salzburg in der Ära Rohracher. Leitlinien, Exponenten, Richtungsdiskussionen, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 251–282.

Klieber, Rupert: Die Annullierung der Salzburger Privilegien und die **Salzburger Bischofswahl 1934** im Lichte der Vatikanischen Quellenbestände zum Pontifikat Pius XI., in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Kloyber, Christian; Wasmeier, Christian: Das **Bürglgut**. Von der Großbürgerlichkeit zur Restitution, Studien-Verl., Innsbruck-Wien 2011, 576 S.

Koch, Walter: **Epigraphica Salisburgensia** Saec. XIV, in: Festschrift für Lorenz Mikoletzky (Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs 55), Innsbruck–Wien–Bozen 2011.

Koller, Fritz: **Grenzen überschreiten**, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 2, 2010, S. 115–121.

Koller-Brettenthaler, Barbara: Zeitungen aus Stadt und Land Salzburg. Ein Bestand und seine Erschließung in der **Handbibliothek des Salzburger Landesarchivs**, in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde-Info. Aktuelle Mitteilungen für alle Mitglieder und Freunde, Nr. 3/2011, S. 16–18.

Koppensteiner, Erhard: **Madonna im Ährenkleid**. Ein Beitrag zu theologischen Wurzeln und kultischer Verwendung, Entstehung und Kunstwert, Ikonografie und Ikonologie der drei Tafelbilder des Salzburg Museum im Kontext zu Vorbildern und einigen Vergleichsbeispielen unter Berücksichtigung der weiteren in Salzburg befindlichen Gemälde, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 151–172.

Koppensteiner, Erhard: **Madonna im Ährenkleid**. Gemälde im Salzburg Museum und ihre geistigen Wurzeln (Kunstwerk des Monats 278) Salzburg 2011.

Kovacovics, Wilfried K.: Die archäologischen Untersuchungen im Haus **Lederergasse 3**, 1997–1998–Ein Rückblick, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 71–74.

Kovacovics, Wilfried K.: Funde und Befunde aus den archäologischen Untersuchungen in der **Residenz** 1985–1996, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 31–58.

Kovacovics, Wilfried K.: **Gedenkbecher** „Erzherzog Rudolf“. Ein Andenken-Becher mit dem Bildnis von Kronprinz Erzherzog Rudolf von Österreich (Kunstwerk des Monats 271), Salzburg 2010.

Kovacovics, Wilfried K.: Siegel, Siegelstempel und Siegelabdrücke. Mittelalterliche und frühneuzeitliche **Siegel** im Besitz des Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 305–318.

Kovacovics, Wilfried *siehe Kastler, Raimund*

Kral, Josef: **Colloredos Siegel** macht Geschichte lebendig, in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde Info, Nr. 2/2011, S. 10–11.

Kramml, Peter F. *siehe Höllhuber, Ulrich*

Kramml, Peter F.: „Sekundenprominenz des **Salzburger Stadtarchivs** in der New York Times, in: Landesgeschichte aktuell Nr. 185, November 2011, S. 17–19.

Kramml, Peter F.: Salzburgs letzte „**Tandlerin**“. Barbara Meyer (†1938) und das Ende des traditionellen Nikolai- oder Tandelmarktes, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 497–502.

Kramml, Peter F.: Stadt Salzburg 1810–1878: Von Stagnation und Provinzialität zum Aufbruch in eine neue bürgerliche Ära, in: Landesgeschichte aktuell 182 (Juli/August 2011), S. 12–24.

Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, 416 S.

Krawarik, Hans: Siedlungsgeschichte der **Pfaffing-Orte** in Österreich und Bayern, in: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte, 73, 2010, H. 3, S. 699–759.

Kreimendahl, Lothar (Hg.): **Mozart** und die europäische Spätaufklärung (problemata 148), Frommann-Holzboog, Stuttgart 2011, 440 S.

Kreismair, Josef: Die **Restitution** des kirchlichen Vermögens, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 215–240.

Krohn, Sabine: Bravo **Haydn!** Bravissimo!, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 3/2011, S. 7–8.

Krohn, Sabine: Bravo Haydn! Bravissimo!. Der **Salzburger Haydn**: über vierzig Jahre führender Musiker am Salzburger Hof, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 71–74.

Krummholz, Martin: Die Bilder des **Hieronimus Graf von Colloredo** (1674–1726), in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 561–604.

Kühberger, Christoph *siehe Kramml, Peter F.*

Kühberger, Christoph: Die gefühlte Stadt. Wahrnehmungsgeschichtliche Annäherungen an **Salzburg zwischen 1938 und 1945**, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, S. 60–107.

Kühberger, Christoph: Die Stadt Salzburg als Bühne des **Nationalsozialismus**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 61–63.

Kulinarische Geheimnisse. Salzburg, Wien 2010, 91 S.

Kutter, Sebastian *siehe Kastler, Raimund*

Landesmann, Hans; Harb, Karl: Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum. **Erinnerungen**, Zsolnay-Verl., Wien 2010, 208 S.

Lang, Felix: Beinschnitzerei auf der **Burg Guetrat** bei Hallein. Ein archäologischer Beitrag zum mittelalterlichen Handwerk, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 41–69.

Lang, Felix: Würfel und Paternosterer. **Handwerk** im mittelalterlichen Salzburg anhand archäologischer Quellen, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 319–326.

Lang, Felix: Aspekte zur **Wirtschaft in römischer Zeit** nördlich der Alpen. Ein Beitrag zur Untersuchung landwirtschaftlicher Leistungsfähigkeit und handwerklicher Strukturen unter besonderer Berücksichtigung des Territoriums des municipium Claudium Iuvavum, Diss. (masch.), Salzburg 2011, 192 S.

Lang, Felix; Kastler, Raimund; Moser, Stefan; Wilfing, Thomas; Wohlmayr, Wolfgang: Die Ausgrabungen im Wirtschaftstrakt der *villa rustica* von **Neumarkt-Pfongau** 2009 und Studien zum römischen Getreideanbau nördlich der Alpen, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 7–24.

Lang, Felix; Kastler, Raimund; Moser, Stefan; Wilfing, Thomas; Wohlmayr, Wolfgang: Ein **römischer Ziegeleibetrieb** im Pfongauer Gewerbegebiet. Die Ausgrabungen im Wirtschaftstrakt der *villa rustica* von Neumarkt-Pfongau 2010, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 25–40.

Lang, Johannes *siehe Dopsch, Heinz*

Lang, Johannes: Neues vom „**Zauberer Jackl**“. Bemerkungen zur erstmaligen Inhaftierung des Jakob Koller und zu einem unbeachteten Kinderzaubererprozess (1668), in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 179–204.

Lang, Johannes: **St. Zeno**. Geschichte des Augustiner-Chorherrenstifts von der Gründung bis zur Säkularisation (Studien zur bayerischen Verfassungs- und Sozialgeschichte 22), München 2009, 395 S.

Laub, Peter *siehe Marx, Erich*

Laub, Peter: **Stadt Salzburg**. Ansichten aus fünf Jahrhunderten. Ein Buchprojekt (Kunstwerk des Monats 275), Salzburg 2011.

Laubhold, Lars E.: Die **Trompeter- und Paukerkunst** zur Zeit Wolf Dietrichs, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): *Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600*, Salzburg 2011, S. 577–588.

Laubhold, Lars E.; Walterskirchen, Gerhard (Hg.): **Klang-Quellen**. Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag. Symposionsbericht (Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte 9), München 2010, 340 S.

Lauro, Roberto: **Metamorphose** der Musik, hg. v. Salzburg Museum, Salzburg 2011, 79 S., *mit Beiträgen von Peter Husty, Brigitta Lauro, Peter Laub*.

Lederer, Irmi: „Von da hohen Ålm auf de Niadaålm“. **Almliedersammlung** aus dem Großarlal, unter Mitarbeit von Annemarie u. Kaspar Fischbacher u. Roswitha Meikl (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg 55), Salzburg 2011, 84 S.

Lederer, Josef-Horst: „... die schöne opera vom Gluck der Pilgrim von Mecca wird auch einstudiert“. Bemerkungen zur Aufführung vom Glucks Singspiel am **Salzburger Hoftheater** im Jahre 1785, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 230–234.

Legère-Laub, Rosl; Pfützner, Elisabeth; Stanicic, Heide: Die **Halleiner Kreuzigungsgruppe** im Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 109–120.

Leininger, Kurt: **Salzburg**. Stadt zwischen Tradition und Moderne. City between tradition and progress, übersetzt v. Gail Schamberger, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 174 S.

Leitinger, Irmgard: Weißbacher **Kleindenkmäler**. Mit den Gipfelkreuzen, Öffentliche Bücherei Weißbach bei Lofer, Weißbach bei Lofer 2011, 28 S.

Lieb, Gerhard Karl; Slupetzky, Heinz: Die **Pasterze**. Der Gletscher am Großglockner, hg. v. Nationalpark Hohe Tauern u. v. Österreichischen Alpenverein, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 158 S.

Liebmann, Maximilian: Erzbischof Andreas Rohrer und die „**Antifaschistische Freiheitsbewegung Österreichs**“, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 95–114.

Liebmann, Maximilian: **Primas Germaniae Rohrer**. Bischof des politischen Widerstandes und Wiederaufbau, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 33–46.

Limpöck, Rainer: Mythos **Untersberg**. Kraftort, Heiligtum, Anderswelt, Wien-Graz-Klagenfurt 2011, 189 S.

Lindmayr-Brandl, Andrea: Ein Rätselkanon für den Salzburger Erzbischof **Matthäus Lang**. Ludwig Senfls „Slave sancta parens“, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 28–41.

Lindner, Robert: Das Salzburger **Haus der Natur**, in: *Museum aktuell*, 2011, S. 41–45.

Lipp, Franziska : Auf dem Jakobsweg durch das Salzburger Land. Etappen, Orte und Betriebe, hg. v. d. Salzburger Land Tourismus, Stand: Februar 2011, Hallwang bei Salzburg 2011, 51 S.

Lippert, Andreas: Die zweischaligen ostalpinen **Kammhelme** und verwandte Helmformen der späten Bronze- und frühen Eisenzeit, hg. v. Wilfried K. Kovacovics (*Archäologie in Salzburg* 6), Salzburg Museum, Salzburg 2011, 157 S.

Lugstein, Johannes; Schober, Franz: **Rif**: Land am Fluss. Die Geschichte eines Ortes, Edition Tandem, Salzburg 2011, 192 S.

Mackinger, Gunter: 120 Jahre Salzburger **Festungsbahn** 1892–2012, Verl. Salzburg AG Salzburger Lokalbahn, Salzburg 2011, 27 S.

Madreiter, Josef: Zwischenzeiten. Landwirtschaftliche Betriebe in **Leogang**. Fakten und Bilder 2010, Eigenverl., Leogang 2011.

Malkiewicz, Michael: Edition – Aufführung – Interpretation. Aspekte zur Geschichte der **Rosenkranz-Sonate** von H.I.F. Biber, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 309–328.

Man, Thomas; Kern, Bernhard: **Alm- und Hüttenwanderungen** Salzburger Land. Pinzgau, Pongau, Dachstein-Tauern. 52 Touren zwischen Salzburg, Gerlos und Dachstein (Rother-Wanderbuch), München 2010, 207 S.

Marckhgott, Angelika: Die **Malerfamilie Hornöck** (Josef 1708–1780, Franz Xaver 1752–1822, Anton 1787–1807) und ihr Wirken in Bayern und Salzburg, Diss. (masch.), Salzburg 2011.

Marckhgott, Angelika; Husty, Peter: „Verschüttete Bergleute“. Die Bronzeplastik von **Jakob Gruber** (1864–1915) als Kunst im öffentlichen Raum (Kunstwerk des Monats 276), Salzburg 2011.

Marić, Milica: Soziale Netzwerkstruktur **bosnischer Migrant(inn)en** in Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 74 S.

Marx, Erich: **Dr. Franz Valentin Zillner**, in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde-Info. Aktuelle Mitteilungen für alle Mitglieder und Freunde, Nr. 1/2011, S. 4–5.

Marx, Erich: Festvortrag zum Jubiläum 150 Jahre **Gesellschaft für Salzburger Landeskunde**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Marx, Erich: **Hermann Rastorfer**. Designer, Maler, Bildhauer (Kunstwerk des Monats 269), Salzburg 2010.

Marx, Erich: **Salzburg im Mittelalter**. Ein Überblick der politischen Entwicklung, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 13–16.

Marx, Erich; Laub, Peter (Hg.), **Josef Stoitzner** 1884–1951 (Monografische Reihe zur Salzburger Kunst 34), Salzburg 2010, 224 S.

Mauerer, Josef *siehe Franzke, Armin*

Mayer, Stefan: Neue Salzburger **Grenzfälle**. Kurioses über Grenzen hinweg (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Sonderpublikationen 235), Salzburg 2010, 83 S.

Mayrhofer, Christoph *siehe Höllhuber, Ulrich*

Mayrhofer, Christoph: Bodenfunde und Archivfunde. Neues zum mittelalterlichen **Münzumlau**f in Salzburg, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 413–425.

Mayrhofer, Christoph: Das Ende der Salzburger **Münzstätte** unter bayerischer Herrschaft im Jahr 1810, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 317–326.

Mayrhofer, Christoph: Dukatenprägung für die Grafschaft Glatz. Die **Dukatenprägung Herzog Ernsts** für die Grafschaft Glatz 1549 bis 1555 (Kunstwerk des Monats 282) Salzburg 2011.

Mayr-Oehring, Erika (Hg.): Sehnsuchtsort und Bühne. **Residenzgalerie Salzburg**, 15. 7.–6. 11. 2011, Salzburg 2011, 362 S.

McKenna, Donald J.: **Virgil**. Saint and scholar, scientist and bishop, Selbstverl., Lexington, 146 S.

Medicus, Reinhard: Die **Bürgerwehr** auf dem Mönchsberg, in: Der Gardist. Jahresschrift der Bürgergarde der Stadt Salzburg, Salzburg 2010, S. 37–41.

Medicus, Reinhard: Siedlungsgeschichte des **Kapuzinerberges**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 3/2011, S. 17–22.

Medicus, Reinhard: Über den Wald am **Imberg**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 1/2011, S. 19–25.

Medicus, Reinhard: Zur Geschichte von **Gneis** und Gneis Süd, in: Unser Gneis und unsere Betriebe in und um Gneis (BlitzGneiser), 2011 S. 8–11.

Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 151. Vereinsjahr 2011, Salzburg 2011, mit *Beiträgen von Claudia Arming, Walter Brunner, Werner Drobesch, Christian Eichberger, Kristóf Erdöös, Karl Forstner, Herbert Handlechner, Georg Heilingsetzer, Hans Kammermayer, Rupert Klieber, Lars E. Laubhold, Erich Marx, Eva Neumayr, Katrin Pfeifer, Josef Riedmann, Hermann Rumschöttel, Johann Sallaberger, Hubert Schopf, Sigrid Stadler, Walter Strobl*. Der Band ist in Druck, daher werden die einzelnen Beiträge ohne Seitenangaben bibliografiert.

Mitterbauer, Christian (Red.): **Der Göll**, hg. v. Museumsverein Kuchl, Kuchl 2011, 207 S., mit *Beiträgen von Marco Albrecht, Heinz Dopsch, Hemma Ebner, Josef Egger, Walter Klappacher, Felix Lang, Johannes Lang, Christian Mitterbauer, Corinna Neureiter, Josef Pichler, Gottfried Tichy, Erich Urbanek, Gerhard Völkl, Wolfgang Wintersteller, Hubert Zirl*

Mittrecker, Thomas *siehe Penz, Helga*

Mooslechner, Michael: **Wehrmachtsdeserteure** auf Salzburger Almen, in: Geldmacher, Thomas; Koch, Magnus; Metzler, Hannes; Pirker, Peter; Retzl, Lisa (Hg.): „Da machen wir nicht mehr mit ...“. Österreichische Soldaten und Zivilisten vor Gerichten der Wehrmacht, Mandelbaum-Verl., Wien 2010, S. 167–173.

Mooslechner, Walter: G'sund und guat. **Früchte und Kräuter** aus Wald und Flur. Natur, Küche, Gesundheit, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 156 S.

Moosleitner, Fritz: Das **Kreuz von Stuhlfelden**. Das Beschlagblech eines frühmittelalterlichen Vortragekreuzes, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 267–268.

Morscher, Wolfgang; Mrugalska, Berit (Hg.): Die schönsten **Sagen** aus Salzburg (Haymon-Taschenbuch 36), Innsbruck-Wien 2010, 157 S.

Mösenlechner, Stefanie: Die Firmengeschichte der **Privatbrauerei M. C. Wieninger** in Teisendorf, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2011, S. 62–84.

Moser, Christian: Die Herstellung von **Bucheinbänden** im Mittelalter, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 362–370.

Moser, Michael T.; Grimm-Pitzinger, Albert; Hanke, Klaus: Das unvollendete **Kaiserdenkmal** für den Dom zu Speyer. Lasergestützte Dokumentation zur 3D-Analyse und Rekonstruktion, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 209–214.

Moser, Stefan *siehe Lang, Felix*

Mossner, Gloria: **Alja Rachmanowa** 1898–1991. Gedenkschrift, Zürich o. J., 19 S.

Mrugalska, Berit *siehe Morscher, Wolfgang*

Mühlbacher Katharina Karin *siehe Ammerer, Gerhard*

Mühlbacher, Katharina Karin: Auf dem Weg zum modernen Verwaltungsstaat – Zentralbehörden, Hofämter und **Personalentwicklung**, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 119–160.

Mühlthaler, Ulrich *siehe Slupetzky, Heinz*

Mühlthaler, Ulrich: **Ludwig Purtscheller**, in: Salzburger Alpenvereinsnachrichten, H. 223, 2011, S. 6–9.

Mühlthaler, Ulrich: Unsere kleinen **Schutzhütten**, in: Salzburger Alpenvereinsnachrichten, H. 221, 2011, S. 6–8.

Müller, Guido: Dr. **August Prinzing** (1851–1918), in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde-Info. Aktuelle Mitteilungen für alle Mitglieder und Freunde, Nr. 3/2011, S. 4–6.

Müller, Guido: **Franz Kulstrunk** (1861–1944), in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde Info, Nr. 2/2011, S. 4–6.

Müller, Herbert: Der Sound der **Altstadt**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 80–83.

Nemetz, Wilhelm: Der **Großvenediger** und die Gipfelfahne, in: Salzburger Alpenvereinsnachrichten H. 220, 2010, S. 46–47.

Neuhold, Thomas *siehe Hutter, Clemens M.*

Neumayr, Eva: Die Quellen der **Salzburger Dommusik** in der Musikbibliothek des Benediktinerklosters Maria Einsiedeln (Schweiz), unter Mitarbeit von Lars E. Laubhold, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Neumayr, Eva: War **Joseph Mohr** (1792–1848) auch Komponist? in: Blätter der Stille Nacht Gesellschaft F. 49, 2010, S. 1–5.

Neumayr, Eva: Zur Musikpflege im Kloster der **Ursulinen** in Salzburg in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 102–112.

Neureiter, Michael: Revitalisierung der Turmuhr der Großen **Universitätsaula**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 33–37.

Nieder Korn, Jan Paul *siehe Ammerer, Gerhard*

Nissen, Georg Nikolaus von: Biographie **W. A. Mozarts**, hg. und mit Anmerkungen versehen von Rudolph Angermüller, Hildesheim 2010, 746 S.

Nothdurfter-Grausgruber, Sonja: 100 Jahre **Raiffeisenbank Markt Neukirchen** 1911–2011, hg. v. d. Raiffeisenbank Markt Neukirchen, Neukirchen am Großvenediger 2011.

Oberegger, Elmar: Die „**Kobernauberwald-Bahn**“. Über die nie realisierte Eisenbahnverbindung Salzburg–Kobernauberwald–Ried/I.–Passau ((Veröffentlichungen des Info-Büros für Österreichische

Eisenbahngeschichte ; 2011,1), Info-Büro für Österreichische Eisenbahngeschichte, Sattledt 2011, 12 S.

Oberegger, Elmar: Zur Vorgeschichte der „**Salzburg-Tiroler-Bahn**“ von Salzburg nach Wörgl 1836–1872 (Veröffentlichungen des Info-Büros für Österreichische Eisenbahngeschichte 2011,2), Sattledt 2011, 41 S.

Oertel, Anke (Red.): 100 Jahre **Landesverein für Höhlenkunde** in Salzburg Festschrift, Salzburg 2011, 303 S.

Ohrlinger, Herbert; Strigl, Daniela (Hg.): Grenzgänge. Der Schriftsteller **Karl-Markus Gauß**, Wien 2010, 271 S.

Oswald, Yvonne; Vlasta, Sandra: **Von Salzburg nach Bad Ischl** (Reisen im Salzkammergut) (Braumüller Lesethek), Braumüller-Verl., Wien 2011, 119 S.

Paarhammer, Hans: Die **Diözesansynoden** 1948, 1958 und 1968, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 283–304.

Penz, Helga; Mitterecker, Thomas; Hirtner, Gerald; Stangl, Waltraud: Die **kirchlichen Archive** in der NS-Zeit, in: Österreichs Archive unter dem Hakenkreuz (Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs 54), Wien 2010, S. 679–733 [Salzburger fürst-erzbischöfliche Diözesanarchiv, Stiftsarchiv St. Peter].

Petermüller, Fritz: Hausbuch für den Chiemgau und Rupertiwinkel 2012. 27 Geschichten aus dem **Chiemgau und Rupertiwinkel**, mit Kalenderbeilage 2012, Plenk-Verl., Berchtesgaden 2011, 168 S.

Peyer-Heimstätt, Flora: Architektur-Utopie? **NS-Planungen in Salzburg**. Vorgeschichte und Kontext am Beispiel von Otto Reitter, Dipl.-Arb. (masch.), Wien 2010.

Pfarl, Peter; Anzenberger, Toni: **Mystisches Salzburg**. Sagenhaft, urwüchsig, verborgen, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 176 S.

Pfeifer, Katrin: Ein extremes Naturereignis in Bildern. Der große **Mönchsbergsturz** bei Lucas Schnitzer, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Pfeiffer, Nikolaus: Von der Handbuchbinderei zum HighTech Labor. 70 Jahre Buchbinderei im **Salzburger Landesarchiv**, Red. Gerda Dohle, Hrsg. Salzburger Landesarchiv (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 16), Salzburg 2011, 226 S.

Pfützner, Elisabeth *siehe Legère-Laub, Rosl*

Pichler, Josef: Die Jagd rund um den **Hohen Göll**, in: Der Göll, Kuchl 2011, S. 122–131.

Pichler, Josef: Erstbesteigung und Erschließung, in: Der **Göll**, Kuchl 2011, S. 140–152.

Pichler, Josef: Wilderei im Schatten des **Hohen Göll**, in: Der Göll, Kuchl 2011, S. 132–137.

Pils, Peter: Bibliographie der **naturwissenschaftlichen Literatur** über das Land Salzburg, Band 1, Teil 2: Bibliographie der botanischen Literatur über das Land Salzburg von 1981 bis 2010, (Sauteria 19) Just-Verl., Dorfbeuern-Salzburg 2011, 721 S.

Pintz, Ursula: Die Fundmünzen der **Villa von Loig**. Ein Werkstattbericht, in: Schild von Steier 23, 2010, S. 88–95.

Plasser, Gerhard *siehe Ebeling-Winkler, Renate*

Plasser, Gerhard *siehe Schaffer, Nikolaus*

Plasser, Gerhard: Das Epitaph des **Wolfgang Faust**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 215–226.

Plasser, Gerhard: Die Salzburger Ansichten der **Schedelschen Weltchronik** von 1493, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 371–384.

Plasser, Gerhard: Theophrast von Hohenheim, genannt **Paracelsus** (1493–1541). Arzt, Alchemist, Philosoph (*Kunstwerk des Monats* 263), Salzburg 2010.

Plasser, Gerhard: Wie zählt man mit den Fingern bis 9999? Drei Seiten aus der **Handschrift 2163**, fol. 10^v–11^v: „Ordo romane computationis ...“ (*Kunstwerk des Monats* 279) Salzburg 2011.

Ploderer-King, Helen: **Feinspitz** in Salzburg. Guide for Gourmets, A taste of Salzburg, Neue Ausg., Pustet-Verl., Salzburg 2011, 160 S.

Ponn-Lettner, Gudrun: Die Bautätigkeit der **Maestri Comacini** in Salzburg. Das Neugebäude im österreichischen Kontext, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): *Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600*, Salzburg 2011, S. 371–404.

Ponschab, Georg *siehe Ponschab, Renate*

Ponschab, Renate; Ponschab, Georg: **Weißbach**. Ein Dorf geht seinen Weg, hg. v. d. Gemeinde Weißbach bei Lofer, Goldegg 2010, 232 S.

Popiolek, Ursula; Faust, Siegmund (Hg.): Utopie und Terror. **Alja Rachmanowa** und Alexander Solschenizyn. Zwei russische Schriftsteller-Phänomene. Ausstellungsführer durch das Lessing-Haus in der Gedenkbibliothek zu Ehren der Opfer des Kommunismus/Stalinismus, Gedenkbibliothek, Berlin 2010, 135 S.

Prenner, Ilse; Scheel, Elisabeth: Zur Konservierung und Restaurierung des **Rauriser Altars** 2006–2010, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 37–54.

Prosinger, Helga: Das Institut **St. Zeno**. Die Schule der Englischen Fräulein in Reichenhall von der Gründung 1852 bis in die 1950er Jahre, Bad Reichenhall 2010, 295 S.

Prugger, Irene: **Almgeschichten**. Vom Leben nah am Himmel, Sonderausgabe, Weltbild-Verl., Salzburg 2011, 255 S.

Puntscher-Riekmann, Sonja (Hg.): Die **Universität** auf einen Blick, hg. v. d. Universität Salzburg, Salzburg 2011, 39 S.

Pürmayr, Klemens: **Armut** in der Stadt Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 110 S.

Rainer, Werner *siehe Brandhuber, Christoph*

Rainer, Werner: „Denen, so sich verdient gemacht haben“. Die Hofbauakten als Quelle zu Aufführungen im **Residenztheater**, in: *Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag*, München 2010, S. 80–85.

Rainer, Werner: **Caldara** und Salzburg, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 52–79.

Ramharter, Johannes: Die **Kunstkammer** der Fürsterzbischöfe von Salzburg, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 323–380.

Ramsauer, Gabriele *siehe Greger-Amanshauser, Sabine*

Ramstetter, Michael: **Salzburger Land**. Ein Paradies für Jedermann (ADAC-Reisemagazin 117), München 2010, 172 S.

Raos, Josef; Fersterer, Josef: **Arbeitsmarkt** Land Salzburg. Entwicklung 2000–2010 (Schriftenreihe Landesstatistik), Salzburg 2011.

Rathkolb, Oliver: In Salzburg eine **Triumphpforte** österreichischer Kunst errichten. Der kulturpolitische Kontext der Gründungsphase der Salzburger Festspiele, in: Festschrift für Lorenz Mikoletzky (Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs 55), Innsbruck–Wien–Bozen 2011.

Redl-Bunia, Dagmar: Die **Kollegienkirche** in Salzburg. Kalender für 2011, Fotos v. Stephan Zenzmaier, Salzburg 2010, 13 S.

Reichert, Stefan; Kastler, Raimund: Das Gräberfeld von **Tamsweg-Apfelknab**. Die Slawen im Lungau. Trachtkultur und Siedlungsspuren, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 253–260.

Riedel, Friedrich W. (Hg.): Mozart und die **geistliche Musik** in Süddeutschland. Die Kirchenwerke von Leopold und Wolfgang Amadeus Mozart im Spannungsfeld zwischen klösterlicher Musiktradition und aufklärerischem Staatskirchentum (Kirchenmusikalische Studien 12), Sinzig 2010, 282 S.

Riedl, Rainer; Interessensgemeinschaft Epidermolysis Bullosa (Hg.): 5 Jahre **EB-Haus Austria**, weil sich das Leben für ein Schmetterlingskind so anfühlt, Wien 2011, 96 S.

Riedmann, Josef: **Salzburg und das Land Tirol**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Riegler, Karl (Hg.): Bauernherbst-Rezeptheft. Salzburgerisch aufgetischt, hg. v. d. SalzburgerLand Tourismus Gesellschaft, Hallwang 2010, 27 S.

Rinnerthaler, Alfred *siehe Hintermaier, Ernst*

Rinnerthaler, Alfred: **Ökumenische Impressionen** aus der Amtszeit von Erzbischof Andreas Rohracher, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 331–380.

Roemer, Lisa: Die **Landkartengalerie** des Fürsterzbischofs Wolf Dietrich von Raitenau in der Salzburger Residenz, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 429–444.

Roemer, Lisa: Die Salzburger **Landkartengalerie**. Ein Katalog der Wandmalerei und ihrer möglichen Vorlagen, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 485–566.

- Rögner, Thomas: **Mountainbiken** im Salzburger Land. 20 ausgewählte Touren rund um Leogang, Saalbach-Hinterglemm und Zell am See, Bielefeld 2010, 119 S.
- Rohrmoser, Peter: „Kapital aus weißem **Marmor**...“. Eine gedankliche Annäherung, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 227–234.
- Rohrmoser, Peter: Der Barockbildhauer **Michael Bernhard Mändl**, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 1/2011, S. 4–7.
- Rohrmoser, Peter: **Salzburger Land** 2011. Kalender, Großarl 2010, 14 S.
- Rolinek, Susanne: **Salzburg**. Vom Ersten Weltkrieg bis zur Gegenwart, Haymon Verlag, Innsbruck 2011, 160 S.
- Roth, Hans: Der Kreuzgang der **Laufener Stiftskirche**, in: *Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel* H. 2, 2010, S. 187–191.
- Roth, Hans: **Franz Ritter von Brandl** (1833 bis 1896). Ein Laufener als Eisenbahnbauer und Bauleiter des Schlosses Herrenchiemsee, in: *Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel*, H. 1/2011, S. 85–104.
- Roth, Hans: Unterirdische **Fluchtgänge** aus dem Mittelalter in Berg bei Lebenau, Sillersdorf und Leobendorf, in: *Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel*, H. 1/2011, S. 105–111.
- Rottensteiner, Margareta: Die Arbeiten der **Familie Castelli** für den Salzburger Hof unter Erzbischof Wolf Dietrich und die Bedeutung ihrer Stuckarbeiten in den Prunkräumen des Neugebäudes, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): *Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600*, Salzburg 2011, S. 405–436.
- Rudolph, Stephan: Die Restaurierung eines **gotischen Vortragekreuzes**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 269–276.
- Ruggenthaler, Oliver *siehe Brandhuber, Christoph*
- Rumschöttel, Hermann: **Salzburg und die bayerische Landesgeschichte**, in: *Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde* 151 (2011).
- Salamonsberger, Margit; Wailly, Johanna de: **Salzburg**. Stadtführer für Kinder, hg. v. Alexander Potyka, aktualisierte Neuaufl., Wien 2010, 72 S.
- Saliger, Arthur: **Meister von St. Leonhard**/Tamsweg: Kreuzigung Christi, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 65–68.
- Sallaberger, Johann: Die Einladung **Martin Luthers** nach Salzburg im Herbst 1518, in: *Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde* 151 (2011).
- Salzburg Management **Business School**: SMBS. University of Salzburg Business School. Festschrift zum 10-jährigen Jubiläum, Puch 2011, 19 S.

Salzburg Museum (Hg.): Das **Salzburg Museum** 2000 bis 2010. Daten, Fakten, Neuerwerbungen (Jahresschrift des Salzburg Museum 54), Salzburg 2011, 335 S.

Salzburg und Umgebung, Berchtesgadener Land. **Radkarte**. GPS-genau, 1:70000, 1. Aufl. (KOMPASS Radkarten Deutschland 3122), KOMPASS-Karten-Verl., Rum 2011.

Salzburger **Bauernkalender** 2012, Pustet-Verl., Salzburg 2011, 208 S.

Sangl, Carena: **Mozartrezeption** in Salzburg um 1800 anhand von Quellen im Franziskanerkloster Salzburg, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 301–308.

Sattler, Hubert: **Kosmoramen** von [Johann Michael Sattler und] Hubert Sattler, bearbeitet und ergänzt von Gerhard Plasser, Band 5: Weltmeere, mit Beiträgen von Nikolaus Schaffer und Gerhard Plasser (Salzburger Museumshefte 14), Salzburg 2011, 59 S.

Sauberer, Willi : Festspielchef und Volksliedsammler. Zum 40. Todestag von Prof. **Bernhard Paumgartner**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 128–130.

Sayn-Wittgenstein-Sayn, Marianne: Mannifeste. **Fuschler Mittagessen** 1974 bis 2009, Polzer-Verl., Salzburg 2010.

Schaber, Wilfried: Der Salzburg **Stadtführer**. Geschichte, Kunst, Architektur, Müry-Salzmann-Verl., Salzburg–Wien 2011, 70 S.

Schaffer, Nikolaus: „Beinahe erschreckend zeichenhaft“. Die kraft- und gefühlvolle Kunst der **M. E. Prigge** (Kunstwerk des Monats 273), Salzburg 2010.

Schaffer, Nikolaus: Biografie von **Josef Stoitzner**, in: Josef Stoitzner 1884–1951 (Monografische Reihe zur Salzburger Kunst 34), Salzburg 2010, S. 209–218.

Schaffer, Nikolaus: Die Kraft der Schönheit, in: **Josef Stoitzner** 1884–1951 (Monografische Reihe zur Salzburger Kunst 34), Salzburg 2010, S. 9–52.

Schaffer, Nikolaus: Geheimnisvolle Transparenz. „Geburtshilfe“ für einen Verstorbenen. Der **Maler Leo Kühmayer** 1918–2008 (Kunstwerk des Monats 261), Salzburg 2010.

Schaffer, Nikolaus: Irrationale Schöpferlaunen: Straußenei und Capriccio von **Hans Makart** (Kunstwerk des Monats 277), Salzburg 2011.

Schaffer, Nikolaus: Malprozesse eines Unbeugsamen. **Herwig Schubert**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 9/10, 2011, S. 3–4.

Schaffer, Nikolaus; Plasser, Gerhard: **Weltmeere** (Kosmoramen von Hubert Sattler 5) (Salzburger Museumshefte 14), Salzburg 2011, 59 S.

Schatteiner, Johann F.; Golser, Tanja: 425 Jahre **Bergknappemusikkapelle**. Jubiläum der ältesten Blasmusikkapelle Österreichs, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 88–89.

Scheel, Elisabeth *siehe Prenner, Ilse*

Schicht, Patrick: **Profane Residenzen** der Salzburger Erzbischöfe im Hochmittelalter, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 383–406.

- Schiffermüller, Andreas: **Demographischer Wandel**. Herausforderung der Raumplanung im Land Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 125 S.
- Schild, Anna: Mögliche Auswirkungen des demografischen Wandels auf den **Tourismus im Pinzgau**, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011, 89 u. 11 S.
- Schlag, Bernhard: Von Spil und Tand. **Mittelalterliches Spielzeug** im archäologischen Fundmaterial der Stadt Salzburg, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 327–336.
- Schlegel, Walter *siehe Grillitsch, Norbert M.*
- Schlegel, Walter: Die Baugeschichte der **Salzburger Residenz** 1668–1772, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): *Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz*, Bd. 1., Salzburg 2011, S. 13–62.
- Schlegel, Walter: Vom mittelalterlichen Bischofshof zum **Residenzbau** Fürsterzbischof Wolf Dietrichs, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): *Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600*, Salzburg 2011, S. 333–370.
- Schlegel, Walter; Juffinger, Roswitha: Zur Bau- und Ausstattungsgeschichte der Fürsterzbischöflichen **Silberkammer**, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): *Zentrum der Macht. Die Salzburger Residenz*, Bd. 2, Salzburg 2011, S. 381–394.
- Schlemminger, Eckhard: Zusammenhalt nach doppelter Vertreibung. Vor 100 Jahren gründeten die 1731/32 aus Salzburg nach Ostpreußen ausgewanderten Protestanten den **Salzburger Verein**, in: *Preußische Allgemeine Zeitung*, Nr. 7/2011, S. 11.
- Schliesselberger, Herbert: Die **Gerberhäuser** Lederergasse 3 und 5, in: *Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft*, F. 3/2011, S. 23–25.
- Schmall, B.: Historischer Flussverlauf der **Salzach** von den Salzachöfen bis zur Saalachmündung: Teil 1: Das Stadtgebiet von Salzburg, in: *BUFUS: Mitteilungsblatt der Biologischen Unterwasserforschungsgruppe der Universität Salzburg* 39 (2008).
- Schmid, Hermann Manfred: Vater und Sohn. Das **Gloria** im Zeichen des „Domine Deus“ bei Mozart und Michael Haydn, in: *Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag*, München 2010, S. 179–199.
- Schmid, Johann: Von der Geburt bis zur Hochzeit. Das Aufwachsen im ländlichen **Rupertiwinkel** im 19. Jahrhundert, in: *Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel*, H. 1/2011, S. 46–61.
- Schmid, Juliane Sophie: **Dienstbotinnen und Dienstboten** in Stadt und Land Salzburg. Unter besonderer Berücksichtigung geschlechtsspezifischer Aspekte, Dipl.-Arb., Salzburg 2011, 150 S.
- Schober, Franz *siehe Lugstein, Johannes*
- Schobersberger, Burgi: Bekannte Persönlichkeiten in Henndorf am Wallersee: **Ödön von Horváth**, in: *Bürgerinformation der Gemeinde Henndorf am Wallersee*, Nr.1/2011, S. 17.
- Schobersberger, Burgi: Die Baufirma **Crozolli** und andere Bauunternehmer aus Friaul – ihre Bedeutung für Salzburg, in: *Salzburg Archiv* 34, Salzburg 2010, S. 454–496.

Schobersberger, Burgi: Wo? Wer? Was? **Carl Zuckmayer**, in: Bürgerinformation der Gemeinde Henndorf am Wallersee, Nr.3/2011, S. 5.

Scholz, Horst: **St. Georg-Verehrung** am Saalfeldner Palfen seit über 300 Jahren, in: Pinzgauer Post, 31. 3. 2011, S. 24.

Scholz, Horst: Um 1900 nannte man **Zell am See** die „Perle des Pinzgaues“, in: Pinzgauer Post, 15. 9. 2011, S. 28.

Scholz, Horst: Unmengen Kunstschatze zu Kriegsende in der **SS-Remonte Fischhorn**, in: Pinzgauer Post, 21. 7. 2011, S. 36.

Scholz, Horst: Wer **Wilderer** anzeigte, erhielt eine Belohnung, in: Pinzgauer Post, 13. 10. 2011, S. 29

Scholz, Horst: **Zeller Bürgermeister** Salzmann war seiner Zeit voraus, in: Pinzgauer Post, 26. 5. 2011, S. 38.

Schopf, Hubert: Das Stammbuch der **Familie Aman** von Judendorf und Saal im Salzburger Landesarchiv, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Schopf, Hubert: Der **Salzburger Landtag** im historischen Überblick, in: Gföllner, Karin (Hg.): Landtage auf dem Weg in die Zukunft. Festliche Sondersitzung zu 150 Jahren Februarpatent (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Salzburger Landtag 17), Salzburg 2011, S. 43–44.

Schopf, Hubert: Tätigkeitsbericht des **Salzburger Landesarchivs** für 2010, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Schröcksnadel, Judith: Die Restaurierung einer **Kasel** im Salzburg Museum. Arbeitsbericht, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 301–304.

Schultes, Lothar: Die thronende Madonna aus **Stift Nonnberg**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 175–180.

Schwab, Elisabeth: **NSDAP-Mitglieder** in der Salzburger Altstadt. Soziale Strukturen der NSDAP in ausgewählten Gassen und Plätzen, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011.

Schwaiger, Alois; Höck, Leonhard: **Kameradschaftsbund Leogang**. Chronik, Leogang 2011, 192 S.

Schwaiger, Arthur: Aus der Visitation des **Dekanats Saalfelden** für das Jahr 1751. Beschreibung der Pfarrkirche Saalfelden, in: Pfarrbrief Saalfelden, Juni 2011, S. 12–13.

Schwaiger, Arthur: Die Bibliothek der **Pfarre Saalfelden** im Jahr 1805, in: Pfarrbrief Saalfelden, Advent 2010, S. 16–17.

Schweinöster, Christine: Alle 1200 **Votivtafeln** komplett. Österreichs größter Schatz in Maria Kirchentäl ist fertig restauriert, in: Pinzgauer Post, 15. 9. 2011, S. 15.

Schweinöster, Christine: Bewegte Grenzgeschichte am **Hirschbichl**, in: Pinzgauer Post, 26. 5. 2011, S. 10–11.

Schweinöster, Christine: Seit 25 Jahren auf Entdeckungsreise: Der Verein TAURISKA und die **Leopold-Kohr-Akademie**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 73–75.

Schwellensattl, Markus: Der Garteninspektor **Franz Anton Danreiter**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 4, 2010, S. 28–30.

Seeger, Ulrike: Das Salzburger Appartement des Fürsterzbischofs **Franz Anton Graf Harrach** zwischen Familienanspruch und Amtstradition, in: Höfe und Residenzen geistlicher Fürsten. Strukturen, Regionen und Salzburgs Beispiel in Mittelalter und Neuzeit, Ostfildern 2010, S. 445–460.

Seethaler, Manfred; Edelmayer, Anton: Bergler 1921–2011. 90 Jahre Alpine Vereinigung Bergler Salzburg, Salzburg 2011, 159 S.

Sehnal, Jiri: Kontakte zwischen **Kremsier** und Salzburg im 17. Jahrhundert, in: Festschrift für Ernst Hintermaier zum 65. Geburtstag, München 2010, S. 42–51.

Seibold, Gerhard: **Hans Jakob Auer von Winkls** „Wappen Biechl“, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 167–178.

Seidl, Christina: Die Predellenflügel des spätgotischen Hochaltars in **Maria Laach** am Jauerling, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 69–80.

Seitz, Doris: Salzburg, **Salzburger Land**, in Neubearbeitung von Georg Weindl, 1. Aufl. (Merian live!), Travel House Media, München 2011, 128 S.

Simonitsch, Erwin: In Leogang sind **Schatze der Gotik** zu sehen, in: Pinzgauer Nachrichten, 1. 6. 2011, S. 2–3.

Simonitsch, Erwin: Neue Funde auf **Burg Kaprun**, in: Pinzgauer Nachrichten, Nr. 44, 3. 11. 2011, S. 10.

Siracusano, Luca: Die „**Madonna der Ertrunkenen**“ von Trient und das Salzburger Marien-Tympanon. Ein Campioneser Bildhauer auf Reisen? in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 187–198.

Slupetzky, Heinz *siehe Lieb, Gerhard Karl*

Slupetzky, Heinz; Mühlthaler, Ulrich: Der Maler der Berge. **Walter Boschan**, in: Salzburger Alpenvereinsnachrichten H. 220, 2010. S. 14–15.

Sohn-Kronthaler, Michaela: Positionen und Rolle von Erzbischof Andreas Rohrer innerhalb der Österreichischen **Bischofskonferenzen** in den Nachkriegsjahren, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 381–418.

Spatzenegger, Hans *siehe Hintermaier, Ernst*

Spatzenegger, Hans: Podiumsdiskussion: Erzbischof **Andreas Rohrer**. Kirchenfürst und Konzilsvater, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 553–590.

Speil, Katharina: **Spielzeug-Lokomotive** von Ernst Plank, 1914 (Kunstwerk des Monats 283) Salzburg 2011.

Spielbüchler, Michaela: Die Anfänge des **Salzburger Hospitalwesens**. Am Beispiel der frühen Armenhospitäler bei der Johanneshofkapelle, des Spitals des hl. Laurentius, des Magdalenenospitals sowie des Domkapitelspitals in der Kaigasse, Dipl.-Arb., Salzburg 2010, 143 S.

Stadler, Sigrid: Das **Hiertl-Haus** aus Dorfbeuern im Salzburger Freilichtmuseum, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 151 (2011).

Stangl, Waltraud *siehe Penz, Helga*

Stangneth, Bettina: **Eichmann** vor Jerusalem. Das unbehelligte Leben eines Massenmörders, Zürich-Hamburg 2011, 656 S. [mit Bezug zum Salzburger Verleger Eberhard Fritsch].

Stanicic, Heide *siehe Legère-Laub, Rosl*

Starzmann, Ursula: Linien der Anmut. Der zauberhafte Stuck in **Schloss Leopoldskron**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 4, 2010, S. 34–36.

Stauber, Reinhard: **Administrative Integration** im südlichen Alpenraum. Oesterreich, Bayern und Italien 1770–1815, in: Wüst, Wolfgang (Hg.): Aufbruch in die Moderne? Erlangen 2010.

Steinmetz, Hans-Dieter: „Abdahn Effendi“ in Oberbayern. **Karl Mays** Beziehungen zur „Freilassinger Zeitung“, in: Karl May Haus Informationen, Nr. 24, Hohenstein-Ernstthal 2011, S. 40–52.

Steinwendtner, Brita *siehe Holl, Hildemar*

Steyrer, Hans (Hg.): **Hohe Tauern**. Naturkundliche Exkursionen (Natur- und Kulturerlebnisführer der Universität Salzburg 2), Pfeil-Verl., München 2011, 160 S.

Stock, Hubert: „...nach Vorschlägen der Vaterländischen Front“. Die Umsetzung des **christlichen Ständestaates** auf Landesebene, am Beispiel Salzburg (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für Politisch-Historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg 39), Böhlau-Verl., Wien 2010.

Stöckl, Marianne: 1300 Jahre **Maximilianszelle** Bischofshofen. „Licht für das Land“, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 63–67.

Stöger, Georg: Sekundäre Märkte? Zum Wiener und Salzburger **Gebrauchtwarenhandel** im 17. und 18. Jahrhundert (Sozial- und wirtschaftshistorische Studien 35), Verl. für Geschichte und Politik, Wien 2011, 298 S.

Stooss, Toni (Hg.): Im Blätterrausch. Zeichnungen, Aquarelle, Collagen bis 1945, **Museum der Moderne**, Konzept und Red.: Barbara Herzog, Museum der Moderne, Salzburg 2010, 288 S.

Strasser, Christian: Die totale Illusion. **Film und Kino** in Salzburg in der NS-Zeit, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, S. 356–411.

Strigl, Daniela *siehe Ohrlinger, Herbert*

Strobl, Walter *siehe Eichberger, Christian*

Teget-Welz, Manuel: **Maria im Ährenkleid**. Ein unbeachtetes Tafelbild aus Piding im Bayerischen Nationalmuseum, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 113–118.

Telsnig, Lore: Ein **gotischer Altarflügel**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 59–64.

Thaler, Manfred Josef: Das **Salzburger Domkapitel** in der Frühen Neuzeit (1514 bis 1806). Verfassung und Zusammensetzung (Wissenschaft und Religion 24), Lang-Verl., Frankfurt am Main 2011, 686 S.

Thaler, Manfred Josef: Das **Schneeherrenstift** am Dom zu Salzburg (1622 bis 1802). Ein Beitrag zur nachtridentinischen Kirchenreform (Wissenschaft und Religion 23), Lang-Verl., Frankfurt am Main 2011, 413 S.

Thaler, Manfred Josef: Einfluss und Stellung des bayerischen Adels im **Salzburger Domkapitel** der Frühen Neuzeit, in: Akteure–Beziehungen–Ideen. Bayerische Geschichte im interterritorialen Zusammenhang. Festgabe für Alois Schmid zum 65. Geburtstag, hg. v. Rainald Becker, Daniel Burger, Thomas Horling und Hannelore Putz, Verlag Michael Lassleben, Kallmünz 2010, S. 201–212.

The **Sound of Music** Guide 2011/2012 (Salzburger Nachrichten. Sonderthema), Salzburg 2011, 26 S.

Theune, Claudia: Der Schmuck in dem mittelalterlichen **Schatz aus der Judengasse** in Salzburg. Mit einem Beitrag von Birgit Bühler und Mathias Mehofer, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschätze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 291–300.

Thurnhausstatter, Julia: Die Geschichte des Tagebaus im **Ainringer Moos** bis zum Beginn des Fräsabbaus, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2011, S. 8–18.

Thüry, Günther E.: Neues zur **Epigraphik** des römischen Salzburg, in: Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereichs Altertumswissenschaften der Universität Salzburg, H. 5, Salzburg 2010, S. 83–88.

Topic-Matutin, Nikolaus: Zur Geschichte der **Staudingermühle** in Gnigl, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 11–14.

Traditionelle Küche Salzburg. Die besten Hausrezepte der Region, Krenn-Verl. 2011, 96 S.

Treffler, Guido: Ferne Nähe? Die Verbindungen zwischen Erzbischof **Andreas Rohrach**er und den Münchener Erzbischöfen Michael von Faulhaber, Joseph Wendel und Julius Döpfner, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 439–462.

Tropper, Peter G.: Das pastorale Wirken Erzbischof **Andreas Rohrach**ers als Kapitularvikar von Gurk, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 47–94.

Tschugnall, Peter (Hg.): **Mozart** und die Religion (Beiträge zu Religion, Philosophie und Kultur 30), Anif 2010, 268 S.

Turner, George: Die **Salzburger Exulanten**. Historische Einordnung, politische Bedeutung, zukünftige Bewahrung, in: Der Salzburger. Vierteljährliches Mitteilungsblatt des „Salzburger Verein“ e. V., Nr. 191, September 2011, S. 13–23.

Uitz, Helmut: **Erziehung und Schule** in der NS-Zeit in Salzburg. Weichenstellung für Generationen, in: Kramml, Peter F.; Kühberger, Christoph (Hg.): **Inszenierung der Macht**. Alltag – Kultur – Propaganda (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 2) (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), Salzburg 2011, S. 186–279.

Ultschnig, Heidemarie: **Alexander Mörk von Mörkenstein**: Maler, Literat und Höhlenforscher, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur, November 2011, S. 31–34.

Ultschnig, Heidemarie: **Alexander Mörk von Mörkenstein** 1887–1914. Maler, Literat, Höhlenforscher, hg. v. Verband Österreichischer Höhlenforscher (Wissenschaftliches Beiheft zur Zeitschrift „Die Höhle“ 57), Edition Tandem, Wien-Salzburg 2011, 159 S., mit Beiträgen von *Walter Klappacher und Johannes Mattes*.

Untner, Sarah *siehe Gutmann, Raimund*

Vaelske, Urd: Die Fahne der Erstbesteigung des **Großvenedigers** am 3. September 1841 (Kunstwerk des Monats 274), Salzburg 2010.

Vaelske, Urd: Ein **mittelalterliches Kästchen** aus dem 19. Jahrhundert?. Eine Bestandsaufnahme mit einem Beitrag von Birgit Bühler und Mathias Mehofer, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 277–290.

Vaelske, Urd: Gläser für **Trinkspiele** im Barock (Kunstwerk des Monats 262), Salzburg 2010.

Vaelske, Urd: Salzburger **Zangenwaffeisen**. Ein Zangenwaffeisen als Hochzeitsgeschenk für Casper Stainhauser und Barbara Reckenschingh (Kunstwerk des Monats 281), Salzburg 2011.

Valant, Elisabeth: Inspiration Italien, in: Ein Traum von einer Stadt. **Georg Pezolt** (1810–1878) und Salzburg (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 36), Salzburg 2011, S. 8–26.

Veits-Falk, Sabine: 100 Jahre **Frauentag** und es geht weiter ... 8. März 2011. Eine Ausstellung des Frauenbüros der Stadt Salzburg und der Stabstelle für Chancengleichheit und Frauenförderung des Landes Salzburg und dem Haus der Stadtgeschichte, Salzburg 2011, 14 S.

Veits-Falk, Sabine: 1911 bis 2011. Hundert Jahre **Frauentag**, in: Salzburger Volkskultur. Zeitschrift des Referates Salzburger Volkskultur früher: Zeitschrift der Salzburger Heimatpflege, Mai 2011, S. 83–85.

Veits-Falk, Sabine: Am Rand der **Armut**. Pädagogisierung „dienender Frauen“ in Salzburg im 19. und 20. Jahrhundert, in: Ammerer, Gerhard; Schlenkrich, Elke; Veits-Falk, Sabine; Weiß, Alfred Stefan (Hg.): *Armut auf dem Lande*. Mitteleuropa vom Spätmittelalter bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts, Helmut Bräuer gewidmet, Wien–Köln–Weimar 2010, S. 91–118.

Veits-Falk, Sabine: Die selbständige Gemeinde **Gnigl** (1850–1935), in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 4–6.

Veits-Falk, Sabine: Fürsorge und Seelsorge der katholischen Kirche für **volksdeutsche Flüchtlinge** in Salzburg, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 165–186.

Verein Stadtteilentwicklung Parsch (Hg.): ParschERleben. Aus allen Blickwinkeln. Das **Stadtteilhandbuch**, Salzburg 2010, 124 S.

Vlasta, Sandra *siehe Oswald, Yvonne*

Voithofer, Richard: „... dem Kaiser Treue und Gehorsam ...“. Ein **biografisches Handbuch** der politischen Eliten in Salzburg 1861 bis 1918 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek Salzburg 40), Böhlau-Verl., Wien-Köln-Weimar 2011, 195 S.

Wagner, Anselm: Salzburgs vergessene Juwelle. **Sebastiansfriedhof** und Gabrielskapelle, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 4, 2010, S. 10–17.

Wagner, Axel: Das neue Dach der **Felsenreitschule**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 21–23.

Wagner, Axel: Das neue **Universitätsgebäude** in Nonntal, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 3/2011, S. 9–13.

Wagner, Axel: Das **ODEION** Kulturforum in Salzburg, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 1/2011, S. 13–14.

Wagner, Axel: Gedanken zur Erhaltung und Entwicklung der Altstadt, Teil 1: **Altstadtkommission**, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, F. 1/2011, S. 10–12.

Wagner, Axel: **Salzburgs Altstadt**. Gedanken zur Erhaltung und Entwicklung, Teil 2, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 26–28.

Wagner, Franz: Die **Goldschmiede**, die **Tafelmacher** und die Anfänge der zentraleuropäischen Druckgrafik. Annäherungen an ein schwieriges Thema, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 337–348.

Wailly, Johanna de *siehe Salamonsberger, Margit*

Waitzbauer, Harald *siehe Ammerer, Gerhard*

Walderdorff, Imma *siehe Grillitsch, Norbert M.*

Walderdorff, Imma: Umbau der **Residenz** unter Fürsterzbischof Hieronymus Graf von Colloredo-Wallsee, in: Juffinger, Roswitha (Hg.): *Zentrum der Macht*. Die Salzburger Residenz, Bd. 1., Salzburg 2011, S. 153–186.

Wallnig, Thomas: „Juvavium, Ruperte, tui nunc surgit amore“. Das Programm der erzbischöflichen Ehrenpforte bei der Salzburger **Domweihe 1628**, in: Rau, Susanne; Studt, Birgit (Hg.): *Geschichte schreiben*. Ein Quellen- und Studienhandbuch zur Historiographie (ca. 1350–1750), Berlin 2010, S. 32–43.

Wallnig, Thomas: „Juvavium, Ruperte, tui nunc surgit amore“. Das Programm der erzbischöflichen Ehrenpforte bei der Salzburger **Domweihe 1628**, in: Rau, Susanne; Studt, Birgit (Hg.), *Geschichte schreiben*. Ein Quellen- und Studienhandbuch zur Historiographie (ca. 1350–1750), Berlin 2010, S. 32–43.

Walterskirchen, Gerhard: Erzbischof Andreas Rohrer und sein Domkapellmeister **Joseph Messner**. Kirchenmusik im Spannungsfeld von Restauration und Erneuerung, in: Erzbischof Andreas Rohrer. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 495–512.

Walterskirchen, Gerhard: Wolf Dietrichs **Claviorganum** aus dem Jahr 1591. „... ein altes höchst merkwürdiges Instrument ...“, in: Ammerer, Gerhard; Hanneschläger, Ingonda (Hg.): Strategien der Macht. Hof und Residenz in Salzburg um 1600, Salzburg 2011, S. 589–594.

Walther, Barbara: **Humpty Dumpty Circus**. Schoenhut's Toy Wonder. The Greatest Show on Earth (Kunstwerk des Monats 267), Salzburg 2010.

Wasmeier, Christian *siehe Kloyber, Christian*

Weidenholzer, Thomas: **Gnigl**: Mühlendorf am Alterbach, in: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft F. 2/2011, S. 7–10.

Weidenholzer, Thomas: Salzburger Fotografien 1880–1918 aus dem Fotoatelier **Würthle**, Sammlung Kraus, 3. verb. Aufl. (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 19), Salzburg 2011, 187 S.

Weidl, Reinhard *siehe Kerschbaum, Roland*

Weidl, Reinhard; Kerschbaum, Roland: **Pfarrkirche St. Michael**, hrsg. v. Katholischen Pfarramt St. Michael im Lungau (Christliche Kunststätten Österreichs 524), Verl. St. Peter, Salzburg 2011, 35 S.

Weigel, Andreas: **James Joyce** in Bregenz, Feldkirch und Salzburg. Blooms-day-Fotoausstellung in der VHS Hietzing, Eigenverl. 2011, hand-out, 32 S.

Weinbeck, Heidi: Wie kommt ein Altarflügel als Bild an die Wand?. Ein Einblick in die **Tafelmalerei** und die Tafelrückseiten im Kontext der Restaurierungsgeschichte des Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), *Ars sacra*. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 139–148.

Weindl, Georg *siehe Seitz, Doris*.

Weiß, Alfred Stefan: Österreichische **Hospitäler** in der Frühen Neuzeit als „kasernierter Raum“? Norm und Praxis, in: Ammerer, Gerhard; Brunhart, Arthur; Scheutz, Martin; Weiß, Alfred Stefan (Hg.): Orte der Verwahrung. Die innere Organisation von Gefängnissen, Hospitälern und Klöstern seit dem Spätmittelalter (Geschlossene Häuser. Historische Studien zu Institutionen und Orten der Separierung, Verwahrung und Bestrafung 1), Leipziger Universitätsverlag, Leipzig 2010, S. 217–234 [mit Salzburger Beispielen].

Weiß, Alfred Stefan: Welche Presse hatte Napoleon? Die frühen **Salzburger Zeitungen** (1797–1810). „Unser General hat keinen Platz mehr vor sich, der ihn aufhalten könnte“, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 293–316.

Wilfing, Thomas *siehe Lang, Felix*

Wilk, Michaela: Die Glasfunde aus der Senkgrube des Hauses **Lederergasse 3** in Salzburg, in: Salzburg Archiv 34, Salzburg 2010, S. 75–112.

Willi, Theresia: Strukturwandel im **österreichischen Lebensmittelhandel** 1850–2010 am Beispiel der Region Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2011.

Wimmerer, Karin *siehe Holzer, Christian*

Winkler, Gerhard: Erzbischof Rohracher als „**Ordensreformer**“? in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 305–319.

Wintersteller, Wolfgang: Kehlsteinstraße und **Kehlsteinhaus**, in: Der Göll, Kuchl 2011, S. 156–162.

Wirz, Jakob: **Josef Stoitzner** und die Schweiz. Erinnerungen an den Großvater, in: Josef Stoitzner 1884–1951 (Monografische Reihe zur Salzburger Kunst 34), Salzburg 2010, S. 191–200.

Wohlmayr, Wolfgang *siehe Lang, Felix*

Wolf, Christina: Selbstinszenierung, Positionierung, Popularisierung? Überlegungen zur Medialität kleinformatiger Glasgemälde am Ausgang des Mittelalters anhand ausgewählter Stücke der **Glasmalerei-Sammlung** des Salzburg Museum, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 387–396.

Wolters, Margreet *siehe Giltaij, Jeroen*

Wonisch-Langfelder, Renate: Das **Halleiner Altärchen**, in: Husty, Peter; Laub, Peter (Hg.), Ars sacra. Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum (Jahresschrift des Salzburg Museum 53), Salzburg 2010, S. 121–130.

Wonisch-Langfelder: Die **Trapp Familie**. Realität und „Sound of Music“, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 9/10, 2011, S. 1–3.

Worseg, Angelika (Red.): **Propter Homines Orgel** im großen Saal der Stiftung Mozarteum Salzburg, hg. v. d. Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Salzburg 2010, 87 S.

Wüst, Wolfgang (Hg.): Aufbruch in die Moderne? **Bayern**, das Alte Reich und Europa an der Zeitenwende um 1800 (Franconia 2. Beiheft zum Jahrbuch für fränkische Landesforschung), Erlangen 2010, 256 S.

Wüst, Wolfgang *siehe Ammerer, Gerhard*

Zaha, Erhard: Das ehemalige Schul- und Mesnerhaus in **Anger**, in: Das Salzfass. Neue Folge. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel H. 2, 2010, S. 147–154.

Zaisberger, Friederike: Der **Chiemseehof**. Sitz des Landtages und der Salzburger Landesregierung (Schriftenreihe des Landespressebüros. Sonderpublikationen 233), Salzburg 2010, Folder.

Zecha, Gerhard: Vom „Traum“ einer **katholischen Universität** in Salzburg bis zur Errichtung des Internationalen Forschungszentrums für Grundfragen der Wissenschaften Salzburg, in: Erzbischof Andreas Rohracher. Krieg, Wiederaufbau, Konzil, Salzburg 2010, S. 319–330.