

# Salzburg-Bibliographie

Aus: Landesgeschichte aktuell, Jg. 2006, Nr. 126–137

Aichhorn-Kosina, Brigitte: Zur „**AIKO**“-Krippe in der Steingasse 35, in: Bastei, 4. Folge; 2005, S. 23–24.

Akademie für Mozart-Forschung (Hg.): **Mozart-Jahrbuch** 2003/04 der Akademie für Mozart-Forschung der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Kassel 2005.

Akademie Urstein: **Akademie Urstein** Salzburg, Salzburg 2006, 14 S.

Alge, Susanne: **Alex Wedding** (1905–1966), in: Literatur und Kritik, H. 397/398, 2005.

Alge, Susanne: **Alex Wedding** zum 100. Geburtstag, in: Salz. Zeitschrift für Literatur, H. 119, Salzburg 2005, S. 44–47.

Ammerer, Gerhard und Hanneschläger, Ingonda: Das Projekt P 18670-G13 des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung. Bau-, Ausstattungs- und Kulturgeschichte der ehemaligen fürsterzbischöflichen **Residenz** in Salzburg vom 16. Jahrhundert bis 1803, In: Salzburger Museumsblätter, Nr. 6/2006, S. 4–5.

Ammerer, Gerhard und Weiß, Alfred Stefan (Hg.): Strafe. Disziplin und Besserung. Österreichische **Zucht- und Arbeitshäuser** von 1750 bis 1850, Frankfurt/Main u. a. 2006, mit Beiträgen von Ammerer, Beneder, Hammer-Luza, Scheutz, Weiß.

Ammerer, Gerhard: „... daß **Wohlmuth** im Hängen nicht so berühmt, als im Köpfen ist ...“. Missglückte Hinrichtungen durch den Strang und ein altersschwacher Scharfrichter im frühen 19. Jahrhundert, in: Forschungen zur Rechtsarchäologie und rechtlichen Volkskunde, Bd. 23, Schulthess 2006, S. 111–132.

Ammerer, Gerhard: Das „Café Tomaselli“ von 1852 bis heute, in: Bastei. F. 2/2006, S. 21–24.

Ammerer, Gerhard: Das **Tomaselli** und die Salzburger Kaffeehaustradition seit 1700, Wien 2006, 238 S.

Ammerer, Gerhard: Die „Vorfahren“ des Café **Tomaselli**, in: Bastei. F. 1/2006, S. 22–24.

Ammerer, Gerhard: Die Familie **Mozart** und die Salzburger Gesellschaft, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 39–48.

Ammerer, Gerhard: Die **steinernen Agnes**. Eine Kindsmord-Sage und ihr historischer Hintergrund, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 86–89.

Ammerer, Gerhard: **Kaffeehaus und Kaffeekonsum** in Salzburg zur Mozart-Zeit, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 85–92.

Ammerer, Gerhard: Öffentliches und privates **Spiel** in Salzburg, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 95–103.

Ammerer, Gerhard: Testament, Todfallinventar und Erbübereinkommen des Salzburger Kaffeesieders **Anton Staiger** von 1781, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 93–128.

Ammerer, Gerhard: Wolfgang Amadeus **Mozart** und die Salzburger Gesellschaft, in: Salzburger Nachrichten. Uni-Nachrichten, 3. 12. 2005, S. 4.

Ammerer, Gerhard; Angermüller, Rudolph und Andrea Blöchl-Köstner (Hg.), **Salzburger Mozart-Lexikon**, Bad Honnef 2005, 554 S.

Angermüller, Hannelore und Angermüller, Rudolph (Hg.): **Joachim Ferdinand von Schidenhofen**. Ein Freund der Mozarts. Die Tagebücher des Salzburger Hofrates, Mitarb.: Günther G. Bauer (Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Ergänzungsband 24), Salzburg 2006.

Angermüller, Rudolph (Hg.), **Wolfgang A. Mozart**. Leben und Werk, Berlin 2005.

Angermüller, Rudolph *siehe Ammerer, Gerhard*

Angermüller, Rudolph, **Mozart** muss sterben. Ein Prozess, Salzburg 2005, 253 S.

Angermüller, Rudolph: Das Testament des Salzburger Bürgermeisters **Ignatz Anton von Weiser** (1701–1785), Mozarts Textdichter, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 67–92.

Angermüller, Rudolph: Ein Einblick in **Mozarts** Werkstatt. komponiert ist schon alles – aber geschrieben noch nicht, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 105–113.

Angermüller, Rudolph: **Köchel-Verzeichnis 1**. Eine der frühesten Kompositionen von W. A. Mozart (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 19. Jg., 2006, Blatt 213).

Angermüller, Rudolph: **Mozart** für das Wunschkonzert, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 115–123.

Ar, S.r.l.: Die Restaurierungsmaßnahmen am **Mariendenkmal**, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 865–870.

Arming, Claudia *siehe Eichberger, Christian*

Aster, Petra: Das Austraghaus des Steger- oder Wörndlgutes aus **Thalgau**, Unterdorf. Eine hauskundliche und historische Untersuchung (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 9) [Großmain] 2006, 29 S.

Atzensberger, Alexandra: **Kleingärten** in Salzburg. Nutzung und soziale Aspekte, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 192 S.

Bahmann, Ruth: Ausgewählte Salzburger **Klavierlieder** um 1900. Eine kritische Edition, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 120 S.

Barth-Scalmani, Gunda: „**Kriegsbriefe**“. Kommunikation zwischen Klerus und Kirchenvolk im ersten Kriegsherbst 1914 im Spannungsfeld von Patriotismus und Seelsorge, in: Tirol – Österreich – Italien. Festschrift für Josef Riedmann zum 65. Geburtstag, hg. v. Klaus Brandstätter und Julia Hörmann, Innsbruck 2005, S. 67–76 [mit Salzburg-Bezug].

Barth-Scalmani, Gunda: Eine bürgerliche Familie der Frühen Neuzeit: Die **Handelsfamilie Hagenauer** in der fürsterzbischöflichen Haupt- und Residenzstadt Salzburg im 18. Jahrhundert, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 821–831.

Barylli, Gabriel: **Salzburg**. Eine Liebe! Ein literarischer Reiseverführer, Wien 2005, 127 S.

Barz, Paul: **Mozart**. Prinz und Papageno, München 2005, 239 S.

**Bastei**. Blätter des Stadtvereins Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 3. Folge; 2005, mit Beiträgen von *Eltz-Hoffmann, Fally, Genböck, Medicus, Reinisch, Schobersberger, Schuh, Thonet, Tollerian*

**Bastei**. Blätter des Stadtvereins Salzburg für Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 4. Folge, 2005, mit Beiträgen von *Aichorn-Kosina, Bertsch, Eltz-Hoffmann, Mackinger, Medicus, Reinisch, Tollerian, Simmerstatter, Wagner*

**Bastei**. Zeitschrift des Stadtvereins Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 2. Folge, 2006, mit Beiträgen von *Ammerer, Cziharz, Eltz-Hoffmann, Holzbauer, Lovcik, Medicus, Niese, Rainisch, Riegersberger, Schlegel, Sungler, Valentiny, Wagner*

**Bastei**. Zeitschrift des Stadtvereins Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 1. Folge, 2006, mit Beiträgen von *Ammerer, Eltz-Hofmann, Geffray, Medicus, Reinisch, Riegersperger, Sungler, Wagner*

Bauer, Richard: In München Stadtrat, in Berlin **Mozart** ? Notwendiger Widerspruch gegen eine Weltsensation, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S.77–81.

Baum, Michael und Salzburg Foundation (Hg.), Hommage à Mozart : **Markus Lüpertz**, Wien 2005, 63 S.

Baur, Christian: Das **Weberhaus in Kulbing** bei Laufen wechselte die Straßenseite / Christian Baur, in: Salzfass : Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2006, S. 21–25.

Baur, Eva Gesine: **Mozarts Salzburg**. Auf den Spuren des Genies, München 2005, 173 S.

Bayer Heinz, Orgel für die **Gerlinger Kirche**, in: Pinzgauer Nachrichten Nr. 47, 23. 11. 2006, S. 2.

Bayr, Hans: Der **Salzburger Bischofshof**. Eine Rekonstruktion anhand des Inventars von 1540, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 51–138.

Becker, Christine: Unser Dorf einst und jetzt. Ein Bilderbuch [**Unken**] (Unkener Spaziergänge 8), Unken 2005, 48 S.

Becker, Rainald: Wege auf den Bischofsthron. **Geistliche Karrieren** in der Kirchenprovinz Salzburg in Spätmittelalter, Humanismus und konfessionellem Zeitalter (1448–1648) (Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte. Supplementheft 59), Rom u. a. 2006, 528 S.

Bedeniković, Vladimir (Hg.), Maria de Posz. Malerisches Salzburg, Salzburg 2006.

Behr, Othmar: Willkommen in der **Obusstadt**, in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 24. 9. 2005, S. 1.

Beneder, Helmut und Weiß, Alfred Stefan: „Abstine aut sustine!“. Das **Salzburger Zucht- und Arbeitshaus** 1755–1822, in: Ammerer, Gerhard und Weiß, Alfred Stefan (Hg.): Strafe. Disziplin und Besserung, Frankfurt/Main 2006, S. 167–194.

Bengesser, Silvia: Literaturlandschaft Salzburger Seengebiet. **Literaturführer** (Edition Eizenbergerhof 28), Salzburg, 2006.

Berginz-Plank, Gabi: W. A. Mozart ... recht gut aufgeführt. Wolfgang Amadeus Mozart im **Salzburger Landestheater**, Salzburg 2006, 63 S.

Berndl, Herbert und Eder, Alois: Über die Filialkirche zum hl. Gotthard in **Gerling**, in: Pfarrbrief Saalfelden, September 2005, S. 4–8.

Berndl, Herbert: Die Kirchen der Pfarre **Wals**. Pfarrkirche zum hl. Georg in Wals [Filialkirche zum hl. Jakobus d. Ä. in Gois] (Christliche Kunststätten Österreichs 435), Salzburg 2005, 19 S.

Berndl, Hubert: **Mühlbach am Hochkönig**. Die Pfarrkirche zum hl. Sebastian in Mühlbach am Hochkönig (Christliche Kunststätten Österreichs 454), Salzburg 2006, 16 S.

Bertsch, Eveline: „**Heim ins Reich**“. Geschichte einer Irrfahrt mit Salzburg als Zwischenstation, in: Bastei, 4. Folge; 2005, S. 34–37.

Bircher, Patrick: Einblicke in die **liturgische Praxis** zur Zeit Wolfgang Amadeus Mozarts, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 37–46.

Birner, Helmut: **Maße und Gewichte** für Holz und Holzkohle. In Gebrauch im Chiemgau und den umliegenden Landen, vormals und heute, Schleching-Traunstein 2005.

Biró, Christoph: **Mozart** (Krone-Wissen 9), Holzhausen, 2005, 144 S.

Birsak, Kurt: **Englischhorn**. Ein Englischhorn für Leopold Mozart (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 18. Jg. 2005, Blatt 209).

Blankenauer, Matthias: Das ehemalige Augustiner-Chorherrenstift **Höglwörth** in der frühen Neuzeit. Ende des 16. Jahrhunderts bis 1743, Dipl.-Arb. (masch.), 2006, 172 S.

Blöchl-Köstner, Andrea *siehe Ammerer, Gerhard*

Bonafoux, Pascal (Hg.): **Gottfried Salzmänn**. Préface de Klaus Albrecht Schröder (Galerie Welz), Paris-Salzburg 2006, 191 S.

Borowski, Birgit: Salzburger Land, **Salzburg**, Salzkammergut, 6., völlig überarb. und neu gestaltete Aufl. (Baedeker-Allianz-Reiseführer), Ostfildern 2006, 286 S.

Brandhuber Christoph, **Biechteler von Greiffenthal** Matthias Siegmund (um 1668–1743) – Hofkapellmeister und Komponist, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Band 27, Nordhausen 2006.

Brandhuber, Christoph: „Antiquitas personata“. Historizität und Rezeption ausgewählter antiker Gestalten aus dem barocken **Salzburger Universitätstheater**, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 96 S.

Brandhuber, Christoph: **Pachler Amandus**, Abt des Stiftes St. Peter in Salzburg(1657–1673), in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Band 27, Nordhausen 2006.

Brandl, Peter: 120 Jahre **Salzburger Lokalbahn**, in: Regionale Schienen. Salzburger Fachzeitschrift für Personen- und Güterverkehr, 3/2006, S. 6–9.

Braumann, Christoph: 50 Jahre **Raumplanung** in Salzburg. 50 Jahre Salzburger Raumordnungsgesetz (Materialien zur Raumplanung 19), 232 S.

Braun, Martin: Das letzte **Porträt Wolfgang Amadeus Mozarts**: Ein biometrisch–statistischer Vergleich, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 75–76.

Braunbehrens, Volkmar und Jürgens, Karl-Heinz: **Mozart-Lebensbilder**. Bergisch Gladbach 2005.

Breschan, Kristina: Engel von Sibirien [**Burghard Breitner**], in: Echo. Gesund und Leben. April 2006, S. 44–45.

Bresgen, Cesar: Lieder, Gsangln und Jodler. **Alpenländische Volkslieder** aus Österreich, Zeichnungen: Hans Hauke, Sonderausgabe, Salzburg 2006, 240 S.

Bresgen, Cesar: Lieder, Gsangln und Jodler. **Alpenländische Volkslieder** aus Österreich, mit Zeichnungen von Hans Hauke, Neuaufl., Salzburg 2006, 240 S.

Brettenthaler, Josef: **Salzburg Synchronik**. Die Welt, Deutschland, Österreich, Salzburg Stadt und Land, Redaktion: Manfred W. K. Fischer, Neuauflage, Salzburg 2005, 365 S.

Brock, Paul: Die **Salzburger in Ostpreußen**. Von ihrer Austreibung und Aufnahme in Preußen, Nachdruck 2006, 50 S.

Brugger, Eveline und Wiedl, Birgit (Bearb.), Regesten zur Geschichte der **Juden** in Österreich im Mittelalter. Band 1: Von den Anfängen bis 1338. Innsbruck 2005, 451 S. [mit Salzburger Einträgen].

Brugger, Eveline: Die Judenkontakte **Erzbischof Friedrichs III.** im Spiegel der Quellen, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 33–44.

Brugger, Hans: Vierzig Jahre Pflege des **Krampus** und Perchtenbrauchtums. Vierzig Jahre Gnigler Krampus Perchten Pass, in: 33. Gnigler Krampuslauf. Advent Einkaufsführer, Salzburg 2006, o. Pag.

Brunner-Gaurek, Monika *siehe Stötzer, Angelika*

Brunner-Gaurek, Monika: **Häuslbauer-Generationen** in Salzburg nach 1945, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 46–49.

Brunner-Gaurek, Monika: Sauerkraut stampfen und einwecken- Von der **Vorratshaltung** ohne Kühlschrank und Gefriertruhe, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 117–121.

Buck, Dieter: **Salzburg und Salzkammergut**, 2. komplett aktualisierte Aufl. (Reise Know-How), Bielefeld 2006, 336 u.34 S.

Buck, Dieter: **Salzburger Land**. An wilden Wassern ; Wasserfälle, Klammern, Wildbäche (Erlebnis-Wandern!), Innsbruck-Wien 2006, 95 S.

**Bundesgymnasium und Sportrealgymnasium Saalfelden 1956–2006**, Festschrift zum 50-jährigen Bestehen und Jahresbericht 2005/06, hg. vom Elternverein des BG/Sport-RG Saalfelden, Saalfelden 2006, 191 S.

Burgstaller, Barbara: **Hochzeit** im österreichischen und deutschen Raum. Eine kleine Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, Salzburg 2006, 153 S.

Cantagrel, Gilles: Wolfgang Amadeus **Mozart**. Eine illustrierte Biografie, in Zusammenarbeit mit Roselyne de Ayala, aus dem Französischen von Christa Trautner-Suder, München 2005, 222 S.

Carlini, Antonio (Hg.): La policoralità in Europa al tempo di Paris Lodron. „**Missa Salisburgensis**“. Biber contra Benevoli. Atti del convegno internazionale di studi „Paris Lodron e la musica del suo tempo“, Rovereto, Sala conferenze, Mart 14 dicembre 2003 (Biblioteca musicale Laurence K. J. Feininger), Trento 2006, 182 S.

Carsten, Catarina: Besuche bei der alten Dame [über **Lili von Pausinger, verh. Eisler**], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 24. 12. 2005, S. 18.

Chaussy, Ulrich; Püschner, Christoph: Nachbar Hitler. Führerkult und Heimatzerstörung am **Obersalzburg**, mit aktuellen Fotos von Christoph Püschner, 5., überarb. und erw. Aufl., Berlin 2005.

Codroico, Roberto: **Johann Baptist Hagenauer**. Schüler der Accademia Clementina, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 832–836.

Cordt, Ernst (Hg.): Festschrift zum 50-Jahr-Jubiläum des **Bundesgymnasiums und Bundesrealgymnasiums** Hallein, Hallein 2005 117 S.

Cziharz, Gert: Ausnahmen aus der **Grünlanddeklaration**, in: Bastei, 4. Folge; 2005, S. 40.

Cziharz, Gert: Zum Thema „**Bauen in der Altstadt**“, in: Bastei. F. 2/2006, S. 31–32.

Dachs, Herbert (Hg.): Zwischen Wettbewerb und Konsens. **Landtagswahlkämpfe** in Österreichs Bundesländern 1945–1970 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für Politisch-Historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg 28), Wien u. a. 2006, 469 S.

Deak, Monika: Kommunale **Wirtschaftspolitik** in der Stadt Salzburg: Akteure, Handlungsmuster und Kooperationen aus Expertensicht, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 185 S.

Dengg, Bernhard: 20 Jahre **Gemeinwesen- und Stadtteilarbeit** in Salzburg, in: Lieferinger Post. Stadtteilzeitung für Liefering, Ausgabe 4, 2005, S. 6–7.

Dengg, Bernhard: Der Dienstleister und Servicemann im Stadtteil **Liefering**. Anekdotensammlung, Ironisches aus zwanzig Jahren Stadtteilarbeit, Salzburg 2006.

Dengg, Harald (Hg.): Es wird ein Stern aufgehen. 56 Lieder zum **Weihnachtsfestkreis** aus dem Liedgut der Singgruppen mit Helga Weeger (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg 49), Salzburg 2005, 68 S.

Dengg, Harald (Hg.): **Unterpinzgauer Tanzmusi**. 21 Tanzl aus alten Notenbüchlein, Salzburg (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg ; 48), Salzburg 2006, 48 S.

Der **Riese Samson**. Einzigartiges Brauchtum im Herzen Österreichs, unterstützt von Regionalverband Lungau, Gauverband der Lungauer Heimat- und Brauchtumsvereinigungen, Mauterndorf 2006, Folder.

Dirninger, Christian: Der „**kleine Grenzverkehr**“: Wechselnde Orientierungen in der Migration von Arbeitskräften und im Kaufkraftabfluss nach 1945, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 157–180.

Dirninger, Christian: Die geschäftliche und institutionelle Entwicklung der Salzburger Sparkasse von ihrer Gründung bis zu den 1970er Jahren, in: Hoffmann, Robert und Dirninger, Christian (Hg.): 150 Jahre **Salzburger Sparkasse** (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 15–158.

Distl, Sabine: Tötung „unwerten“ Lebens [Ausstellung in Hallein über **Euthanasie**], in: Salzburger Nachrichten. Stadtnachrichten, 13. 10. 2006, S. 18.

Distl, Sabine: Zum Töten freigegeben. Die Geschichte des „**STALAG XVIII C (317)**“ Markt Pongau, in: Echo. Salzburgs erste Nachrichtenillustrierte, Jänner-Ausgabe, 2005, S. 45–47.

Dohle, Oskar: Der Raum Lofer und die Kämpfe **1800, 1805 und 1809**, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 125–130.

Dohle, Oskar: **Hieronymuskataster** und **Franciszäischer Kataster**. Zwei Schlüsselquellen zur regionalen Geschichte des Landes Salzburg, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 33–66.

Dohle, Oskar: Tätigkeitsbericht des Salzburger **Landesarchivs** für 2004, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 453–488.

Dohle, Oskar: Tätigkeitsbericht des **Salzburger Landesarchivs** für 2005, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 443–470.

Dohle, Oskar: Unruhige Grenze – unruhige Nachbarn. Salzburg und Bayern 1918–1938 vor dem Hintergrund des **Aufstiegs der NSDAP**, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 257–286.

Dopsch, Heinz : Neue Leibeigenschaft oder alte Hörigkeit? Zu den Beschwerden und Forderungen **aufständischer Bauern** im Ostalpenraum an der Wende zur Neuzeit, in: Paul Freedman und Monique Bourin (Hg.), Forms of Servitude in Northern and Central Europe. Decline, Resistance, and Expansion (Medieval Texts and Cultures of Northern Europe 9), Turnhout 2005, S. 313–340.

Dopsch, Heinz und Michalek, Franz: **Erzbischof Konrad I.** von Salzburg und seine Familie: Die Grafen von Abenberg-Frensdorf in Franken, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 9–50.

Dopsch, Heinz und Paulfeit, Silke (Red.), Festschrift zum 1075. Jahrestag der ersten urkundlichen Erwähnung von **Kaprun** am 9. Februar 931, hg. v. d. Gemeinde Kaprun, mit Beiträgen von Heinz Dopsch, Fritz Moosleitner und Hans Walzl, Kaprun 2006, 20 S.

Dopsch, Heinz: Begründer der Bergbaumedizin? **Paracelsus** und seine Schrift von der Bergsucht, in: Wolfgang Ingenhaeff und Johann Bair (Hg.), Bergvolk und Medizin (Schwazer Silber. 3. Internationales Bergbausymposium Schwaz 2004), Schwaz 2005, S. 71–88.

Dopsch, Heinz: **Paracelsus** – Arzt, Philosoph oder Goldmacher?, in: Ulrich Müller; Werner Wunderlich (Hg.): Mittelalter-Mythen Bd. 4, Konstanz 2005, S. 937–958.

Dopsch, Heinz: Zur Entwicklung des **bäuerlichen Besitzrechts** im Ostalpenraum, in: Land, Lords an Peasants. Peasants' right to control land in the Middle Ages and the Early modern Period – Norway, Scandinavia and the Alpine region, hg. von Tore Iversen und John Ragnar Myking (Trondheim Studies in history 52), Trondheim 2005, S. 63–80.

Dopsch, Heinz: Zur Entwicklung des **bäuerlichen Besitzrechts** im Ostalpenraum, in: Land, Lords an Peasants. Peasants' right to control land in the Middle Ages and the Early modern Period – Norway, Scandinavia and the Alpine region, hg. von Tore Iversen und John Ragnar Myking (Trondheim Studies in history 52), Trondheim 2005, S. 63–80.

Döring, Thomas: Die Arbeits- und Lebensbedingungen von Fabrikarbeitern im südostbayerischen Raum im 19. Jahrhundert. Dargestellt am Beispiel der Königlichen **Saline Reichenhall** und der **Privat-Eisengewerkschaft Achthal-Hammerau**, Berlin 2005, 257 S.

Dreier, Wolfgang: Auf der Such nach dem „gewachsenen Klang“. Der Orgelbauer **Peter Maria Kraus**, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 15–18.

Dreier, Wolfgang: Von Ulrich Rämhardt und „Orgelmeister“ Andre zur Arbeitsgemeinschaft Salzburger **Instrumentenbauer**, in Salzburger Volkskultur, November 2005, S. 41–43.

Dullnig, Antonia: Über den **Pinzgau**. Vom Wildgerlos bis ins Raurisertal. Bilder von Walter Schweinöster, Saalfelden 2005, 88 S.

Ebeling-Winkler, Renate: „**Stille Nacht!**“ in deutschen evangelischen Gesangbüchern, in: Blätter der Stille-Nacht-Gesellschaft, F. 43, 2005, S. 1–3.

Ebeling-Winkler, Renate: Dichterin mit Salzburgkontakt [**Marie von Ebner-Eschenbach**], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 11. 3. 2006, S. 2.

Ebner, Tanja: Salzburger **Marienwallfahrtsorte** im Spiegel der Mirakelbücher. Entwicklung der Marienwallfahrtsorte Maria Dürrnberg, Maria Plain und Kirchentäl, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 225 u. 20 S.

Edelweiß-Club Salzburg, 125 Jahre **Edelweiß-Club Salzburg** (1881–2006), Salzburg 2006, Salzburg 2006, 193 S.

Eder, Alois *siehe Berndl, Herbert*

Eder, Georg: Herbstsaat [ausgewählte **Predigten**], hg. v. Amt für Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit der Erzdiözese Salzburg, Salzburg, 2006. 208 S.

Egg, Markus und Zeller, Kurt W.: Zwei hallstattzeitliche Grabkammern vom **Dürrenberg** bei Hallein. Befunde und Funde, in: Archäologisches Korrespondenzblatt, 35/2005, S. 345–376.

Ehrenfellner, Karl: **Geschenkstücke**. Fürstliche Gaben der Mozart-Zeit. Geschenkstücke Erzbischof Sigismunds von Schrattenbach (Das Kunstwerk des Monats 222), Salzburg 2006.

Eibl, Lydia: Evaluierung von **Kultursponsoring** anhand einer Bewertung der Sponsoringaktivitäten von Nestlé, Audi, Siemens und Uniqo bei den Salzburger Festspielen, Diss., Salzburg 2006., 241 S.

Eichberger, Christian; Arming, Claudia und Strobl, Walter: **Floristische Beiträge** aus Salzburg IX, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 427–442.

Einspieler, Deborah: Little Amadeus. Das Leben des jungen **Mozart**, Frankfurt/Main 2005, 128 S.

Einstein, Alfred: **Mozart**. Sein Charakter – sein Werk, ungekürzte Ausg., (Fischer Taschenbücher), Frankfurt/Main 2005, 522 S.

Eisen, Cliff and Keefe, Simon P. Hg.): **The Cambridge Mozart encyclopedia**, Cambridge 2006, 662 S.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte von: Salzburgs **Kirchtürme** als Wahrzeichen seiner Geschichte, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 29–34.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Aigen** und die Salzburger **Illuminaten**, in: Bastei, 3. Folge, 2005, S. 18–22.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Die **Krippe der Michaelskirche**. Zeugnis Salzburger Kunst und Frömmigkeit, in: Bastei, 4. Folge, 2005, S. 19–21.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Emil Sturm**. Der erste Superintendent der Diözese Salzburg/Tirol, in: Gemeinde-Leben 2, Salzburg 2006, S. 6–7.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Maria Johanna Sedelmaier**. Eine vergessene Salzburger Dichterin, in: Bastei. F. 2/2006, S. 25–28.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Sinn und Symbolik der Salzburger **Tiergestalten**, in: Bastei. F. 1/2006, S. 18–21.

End, Willi: **Venedigergruppe**. Alpenvereinsführer für Wanderer, Bergsteiger und Hochtourengeher, 5. aktualisierte Aufl., München 2006.

Enzinger, Franz Paul: **Neumarkt am Wallersee**. Stadtpfarrkirche zum heiligen Nikolaus in Neumarkt am Wallersee (Christliche Kunststätten Österreichs 95), 2. überarb. Aufl., Salzburg 2006, 24 S.

Enzinger, Kurt: **Högl**. Bauernland und Sandsteinbrüche, Ainring 2006, 340 S.

Erber, Hermann (Ftgr.): **Wals-Siezenheim**. Ein Juwel in Salzburg, Wien 2005, 173 S.

Ereignisse, Ergebnisse, Erinnerungen. 50 Jahre Patenschaft des Landes Salzburg zum **Salzburger Verein** e. V. (1954–2004), Bielefeld 2005, 46 S.

**Erratum:** In der letzten Ausgabe der Salzburg-Bibliographie wurde irrtümlich Michael Czech anstelle von **Philip Czech** ausgewiesen.

Erzdiözese Salzburg und Heimat Österreich (Hg.): Kardinal-**Schwarzenberg-Haus**. Neues Leben in alten Mauern. Eine Veröffentlichung anlässlich der Sanierung und Umwidmung der Häuser Kapitelplatz 3 bis 5, Red.: Archiv der Erzdiözese Salzburg, Salzburg 2006, 59 S.

Esser, Doris: Süße Verführung aus Salzburg [140 Jahre **Confiserie Holzermayr**], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 12. 11. 2005, S. 8.

Ewert, Hansjörg: **Mozart**. Das Bilderbuch, Kassel 2005, 31 S.

Faber, Angela: Vom klinischen Ala-Dag zur Pädagogischen Hochschule. 50 Jahre **Pädagogisches Institut Salzburg**, in: Lehrer und Gesellschaft, September 2006, S. 7–12.

Fachhochschule Salzburg: Zehn Jahre **Fachhochschule Salzburg**. Salzburg University of Applied Sciences, Red. v. Gerhard Rettenegger, Urstein 2005, 127 S.

Faistauer, Max: Dunkle Tage, trübe Wochen, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 42–45 [**Kriegsende**].

Fally, Erich E.: Takt und Talent: Eine **S-Bahn** für Salzburg, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 8–13.

Fersterer, Josef; Raos, Josef: Der Salzburger **Arbeitsmarkt**. Entwicklung 1995 bis 2005 (Landesstatistischer Dienst), Salzburg 2006, 123 S.

Filzmoser, Romana: Wohnen, Arbeiten und Zuwanderung in **Lend** im ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhundert, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 265–290.

Fingernagel, Wolfgang: Wolfgang Amadeus **Mozart**. Leben und Werk, Salzburg 2005, 128 S.

Fischer, Manfred W. K. *siehe Brettenthaler, Josef*

Flinisch, Stefanie: Die Restaurierung des **Salzburg-Panoramas**, in: Das Salzburg-Panorama von Johann Michael Sattler, Band 1, Salzburg 2005, S. 81–94.

Focht, Josef: Die **Geigenmode** des 18. Jahrhunderts, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 35–37.

Forster, Rudolf: **Forster Rudolf** – Schuhmachermeister. Der letzte Störschuster vom Pinzgau. Erinnerungen, mit Beitrag von Frank Hasso Linkhorst, 2., überarb. Aufl., Hilden 2005, 137 S.

Frankl, Karl H. und Tropper, Peter G.: Das „**Frintaneum**“ in Wien und seine Absolventen aus den Kirchenprovinzen Wien, Salzburg und Görz (1816–1919), Klagenfurt 2006, 352 S.

Franzen, Hubertus: Mozarts Tod im **Goldenen Hirsch** zu Salzburg 1851, München 2006.

Friedl, Guido: Schätze der Kulturlandschaft. Dokumentationsband **Klein- und Flurdenkmäler**. Stadt Salzburg – Lieferung, Hg.: Stadtgemeinde Salzburg (Sehen und Sichern. Schätze der Kulturlandschaft II), Salzburg 2006, 157 S., e. Kt.

Friedl, Guido: Schätze der Kulturlandschaft. Kurzführer **Klein- und Flurdenkmäler**. Stadt Salzburg – Lieferung, Hg.: Stadtgemeinde Salzburg (Sehen und Sichern. Schätze der Kulturlandschaft II), Salzburg 2006, 77 S., e. Kt.

Fritz, Werner; Premm, Franz, Steiner, Gertraud: 100 Jahre **Raiffeisenbank Mauterndorf–Tweng–Obertauern** 1905–2005, hg. v. Raiffeisenbank Mauterndorf–Tweng–Obertauern, Mauterndorf 2005, 144 S.

Fuchs, Christian M.: Das **Mozart-Wörterbuch**. Von Amadé bis Zungenspiel, St. Pölten-Salzburg 2005, 141 S.

Fuchs, Ulrike: **St. Margaretha in Baumburg** im Lichte einer Barockpredigt. Die Deckengemälde Felix Anton Schefflers ausgedeutet von Ignaz Bonschab SJ (Chiemgauklöster 1), Möhnesee 2005, 110 S.

Fünfzig Jahre **Kameradschaft Nonntal**, Salzburg 2006.

Fünfzig Jahre Patenschaft des Landes Salzburg zum **Salzburger Verein** (1954–2004). Zusammenstellung von Reden, Ansprachen, Berichten und Fotos des Treffens des Salzburger Vereins in Werfenweng und Salzburg im Jahre 2004, Bielefeld 2005, 46 S.

Fürnkranz, Dietrich (Hg.): Wegweiser durch den **Botanischen Garten** der Universität Salzburg, Dorfbeuern-Salzburg 2005, 47 S.

**Galerie Weihergut**: Weihergut collected. 25 Jahre Galerien Weihergut, Salzburg 2005, 48 S.

Ganitzer, Ambros: **Ignaz Rieder**. Der Großarler Tischlersohn auf dem Salzburger Bischofsthron (1858–1934), Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 161 S.

Gasteiner, Angelika (Red.): **Rad- und Wanderführer** Salzburger Lokalbahn, hg. von der Salzburger Lokalbahn, Stand: April 2006, Salzburg 2006, 46 S.

Gatz, Erwin (Hg.): Die **Bistümer** der deutschsprachigen Länder von der Säkularisation bis zur Gegenwart, Freiburg/Breisgau 2006., 791 S. u. Kartenbeilage [mit Salzburg].

Gauß, Karl Markus: Gelächter aus dem Abgrund [Nachruf **Fritz Kohles**], in: Kunstfehler. Druck aus Kultur und Politik, Frühling 2006, S. 21.

Gebhardt, Volker: **Mozart** (DuMont-Taschenbücher 558), Köln 2005, 187 S.

Geck, Martin: **Mozart**. Eine Biographie, Reinbek bei Hamburg 2005, 479 S.

- Geck, Martin: **Mozart**. Eine Biographie, 3. Aufl., Reinbek bei Hamburg 2006, 479 S.
- Geffray, Geneviève: Die „**Bibliotheca Mozartiana**“ der Internationalen Stiftung Mozarteum, in: Bastei, F. 1/2006, S. 3–7.
- Genböck, Fritz: Revitalisierung des Hauses **Getreidegasse 47**, in: Bastei, 3. Folge; 2005, S. 15–17.
- Giesinger, Hubert: **Jazz** in Salzburg in: Wagnleitner, Reinhold (Hg.): Satchmo Meets Amadeus (Transatlantica 2), Innsbruck-Wien-Bozen 2006, S. 162–173.
- Gigler, Christine: „Gaistliche Kriegsrüstung“. Die Türkenpredigten des Gurker Bischofs **Urban Sagstetter** (1566/67), in: Das Osmanische Reich und die Habsburgermonarchie. Akten des internationalen Kongresses zum 150-jährigen Bestehen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung Wien, 22. bis 25. September 2004, hg. v. Marlene Kurz, Martin Scheutz, Karl Vocelka und Thomas Winkelbauer, Wien-München 2005, S. 213–227.
- Glaser, Joachim: Die Bullen sind los! Die Chronik von **Red Bull Salzburg** 2005/2006, Wien 2006, 232 S.
- Glaser, Joachim: **Universitäts- und Landessportzentrum Salzburg**. 20 Jahre Rif, Hallein 2006, 71 S.
- Görg, Peter H.: **Ferdinand Holböck**, katholischer Dogmatiker (1913–2002), in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Bd. 27, Nordhausen 2006.
- Görg, Peter H.: **Matthias Premm** (1890–1973), katholischer Dogmatiker, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Bd. 26, Nordhausen 2006.
- Götz, Karlheinz: Entwicklung des **Schulwesens** in der Oberpfalz und in der freien Reichsstadt Regensburg bis 1810 sowie in Salzburg bis 1816, Diss. (masch.) Oviedo 2005, 464 S.
- Götz, Roland: Die alte bayerische Metropole – **Salzburg**, in: Freising in Europa von den europäischen Verbindungen des Erzbistums München und Freising, hg. v. Peter Pfister, München 2005, S. 256–265.
- Graf, Alexandra: An Ort und Stelle erhalten [**Salzburger Freilichtmuseum**], in: Echo. Salzburgs erste Nachrichten Illustrierte, April 2006, S. 50–51.
- Graf, Roland: Adelige Luxus und städtische Armut. Eine soziokulturelle Studie zur Geschichte der **Schokolade** in Österreich vom 16. bis zum 18. Jahrhundert, Diss. (masch.), Wien 2005, 248 S. [behandelt auch Salzburger Schokolademacher].
- Graf-Wintersberger, Astrid (Hg.): **Residenz-Verlag**. Von Buch zu Buch – 50 Jahre Residenz-Verlag 1956–2006, St. Pölten-Salzburg 2006, 351 S.
- Grau, Gerhard: Festschrift der Arbeitsgruppe für **Astronomie** mit Chronik 1955 bis 2005. Zum Doppeljubiläum 50 Jahre Amateur-Astronomie in Salzburg, 25 Jahre Arbeitsgruppe, 111 S.
- Greger-Amanshauser, Sabine; Großpietsch, Christoph und Ramsauer, Gabriele: Mensch **Mozart!** Antworten auf die 100 häufigsten Fragen, hg. von der Internationalen Stiftung Mozarteum, Salzburg 2005.

Grieshofer, Franz: **Eugenie Goldstern**. Eine Ethnographin im Lammertal (1916), in: Salzburger Volkskultur, Salzburg 2005, November, S. 23–25.

Großpietsch, Christoph *siehe Greger-Amanshauser, Sabine*

Großschädl, Andrea: Der **Neumannhof aus Göriach** im Salzburger Freilichtmuseum, (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 10), [Großgmain] 2006, 37 S.

Großschädl, Andrea: Raumkapseln in Saalfelden gelandet. Eine gelungene Verbindung von Alt und Neu [**Architektur**], in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 45–49.

Gruber, Gernot (Hg.): Das Mozart-Handbuch, hg. von Gernot Gruber in Verbindung mit Dieter Borchmeyer, Laaber 2005, (6 Bände).

Gruber, Gernot (Hg.): Das **Mozart-Lexikon**. Mit 642 Stichwörtern ... sowie einem Werkverzeichnis und einer Chronik, München 2005, 933 S.

Gruber, Gernot: Wolfgang Amadeus **Mozart** (Beck'schen Reihe 2376; C. H. Beck Wissen), München 2005, 144 S.

Gschwandtner, Martin: **Augustine Caroline Lammer**. Die tragische Geschichte der bisher einzigen Bankgründerin Österreichs, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 227–264.

Gschwendtner, Herbert: Die schönsten **Alm-Wanderwege** im Salzburger Land (Salzburg-Band 2), Salzburg 2006.

Guggenberger, Franz: durchfranztes Kirchenjahr. Gedanken und Bilder von und über **Franz Guggenberger**, hg. von der Pfarre St. Paul, Salzburg 2006, 74 S.

Guggenberger, Josef (Hg.): **Berndorf**. Kurzführer Klein- und Flurdenkmäler, hg. von der Gemeinde Berndorf bei Salzburg, dem Salzburger Institut für Raumordnung und Wohnen, der EuRegio und dem Salzburger Bildungswerk (Schätze der Kulturlandschaft), Berndorf 2006, 124 S.

Gütl Clemens, **Ledochowska Maria Theresia** (1863–1922) – Ordensgründerin, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Band 27, Nordhausen 2006.

Gutschner, Peter: Das **Jubiläumsjahr 2005**. Salzburg: Die Herstellung von Erinnerung, in: Mitteilungen des Karl-Steinöcher-Fonds, 2/2006, S. 5–7.

Gutschner, Peter: Das **Jubiläumsjahr 2005**. Zeitgemäße Bemerkungen über die (gewollte) Vergänglichkeit der Erinnerung, Teil 1, in: Mitteilungen des Karl-Steinöcher-Fonds, 1/2005, S. 2–3

Haas, Hanns: **Politische, kulturelle und wirtschaftliche Gruppierungen** in Westösterreich (Oberösterreich, Salzburg, Tirol, Vorarlberg), in: Die Habsburgermonarchie 1848–1918, Bd. VIII/1 (Politische Öffentlichkeit und Zivilgesellschaft), Wien 2006, S. 227–395.

Habring-Enko, Gabriele: **Illegitimität** im Land Salzburg 1750–1904. Eine statistische Erhebung, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 160 S.

Hahl, Adolf: **Aigen. Stadtpfarrkirche** zum hl. Johannes dem Täufer in Salzburg-Aigen (Christliche Kunststätten Österreichs 452), Salzburg 2006, 20 S.

Hahl, Adolf: Der Gurker, Passauer beziehungsweise Salzburger Architekt **Johann Georg Hagenauer** (1748–1835), in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 901–902.

Hahl, Adolf: Der Salzburger Hofbauverwalter **Wolfgang IV. Hagenauer** (1726–1801), in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 883–900.

Hamann, Brigitte: **Mozart**. Sein Leben und seine Zeit, Wien 2006, 239 S.

Hammer, Richard und Kaltenbrunner, Katharina Anna: Managementsysteme und Führungsstrukturen der Salzburger Sparkasse 1970–2004, in: 150 Jahre Salzburger **Sparkasse** (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 255–286.

Handlechner, Herbert: „Feyschizen – Pauren, Söhn und Khnecht“. Das **Schützenwesen** im ehemaligen Pfliegericht Mattsee vom 16. ins 21. Jahrhundert, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 112–122.

Hanisch, Ernst: Der Reichsgau Salzburg im Hintergrund der „Führerresidenz“ **Obersalzberg**, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 287–296.

Hanisch, Ernst: Zur politischen Kultur der 1960er- bis 1980er-Jahre in Salzburg. Das Beispiel **Kulturpolitik**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 291–298.

Hanneschläger, Ingonda *siehe Ammerer, Gerhard*

Harnoncourt, Nikolaus: Die **Kirchenmusik** der Mozartzeit als „Schule des Hörens“, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 84–85.

Harnoncourt, Nikolaus: Festrede zur Feier des 250. Geburtstages von **Wolfgang Amadeus Mozart**, Salzburg 2006, 55 S.

Hartl, Josef (Red.): 50 Jahre **Hauptschule Altenmarkt** 1955–2005. Erinnerungen aus 50 Jahren Hauptschule Altenmarkt, Altenmarkt [2005], 144 S.

Haslauer, Wilfried und Kriechbaumer, Robert (Hg.), Tradition und Fortschritt. Heimatbewusstsein und Weltoffenheit. 60 Jahre **ÖVP Salzburg** 1945 bis 2005 (Veröffentlichung der Dr.-Hans-Lechner-Forschungsgesellschaft Salzburg 15), Salzburg 2005, 291 S.

Haslinger, Ingrid: Und haben ein eingemachtes Kalbfleisch zum Mittagmahl genommen. W. A. **Mozart** und seine Mahlzeiten. Eine kulinarische Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts, Salzburg 2005, 128 S.

Haufenmayr, Alfred (Hg.): Fünfzig Jahre **Fachschule Maschinenbau HTL Hallein** 1955–2005, Hallein 2005, 68 S.

**Haus für Mozart.** Verlagsbeilage der Salzburger Nachrichten, 21. 6. 2006, S. 11–13.

Hausner, Renate: „**Totentanz und Jedermann**“: Das Sterben in der Kunst in Stadt und Land Salzburg, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 285–340.

Haver, Charlotte E.: **Von Salzburg nach Amerika.** Mobilität und Kultur einer Gruppe religiöser Emigranten (Studien zur Historischen Migrationsforschung 16), Göttingen 2005, 480 S.

Haydn, Johann Michael: **Requiem in B-Dur** (MH 838). Faksimile der autographen Partitur aus dem Besitz der Österreichischen Nationalbibliothek. Faksimile des Partitur-Erstdrucks (Leipzig, Ambros Kühnel) aus dem Besitz der Bayerischen Nationalbibliothek München, vorgelegt und kommentiert von Manfred Hermann Schmid (Denkmäler der Musik in Salzburg. Faksimile-Ausgaben 12), München 2006.

Hederer, Kerstin *siehe Lengger, Kerstin*

Heim, Manfred: Das Bistum **Chiemsee** in der Germania Sacra, in: Bayerische Geschichte – Landesgeschichte in Bayern. Festgabe für Alois Schmid zum 60. Geburtstag, hg. v. Konrad Ackermann und Hermann Rumschöttel (Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 68), München 2005, S. 393–406.

Heinemann, William: The Devil’s Doctor: **Paracelsus** and the Renaissance World of Magic an Science, 2006, 430 S.

Heinisch, Reinhard R. *siehe Zaisberger, Friederike*

Heller, Friedrich C.: **Cesar Bresgen** in Perspektiven eines Freundes, in: Cesar Bresgen: Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 11–16.

Hellmuth, Thomas: Die Erfindung des **Salzkammerguts**. Imagination alpiner Räume und ihre gesellschaftliche Funktionen, in: Jon Mathieu und Simona Boscani Leoni (Hg.), Die Alpen! Les Alpes! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance. Pour une histoire de la perception européenne depuis la Renaissance (Studies on Alpine History 2), Bern–Berlin–Bruxelles–Frankfurt–New York–Oxford–Wien 2005, S. 349–366.

Hellmuth, Thomas; Hiebl, Ewald; Marchner, Günther und Scheutz, Martin (Hg.): Netzwerk **Salzkammergut**. Visionäre bewegen die Welt – ein Lesebuch durch das Salzkammergut, Salzburg 2005, 232 S.

Helminger, Bernhard: **Mozart**. Sein Leben in Salzburg. Die Stadt Salzburg und ihr genius loci!, 3. Aufl., Salzburg 2005, 64 S.

Herbst, Hubert: **Kalkbrennen** im Lande Salzburg. Die Geschichte der Kalkbrennerei von den Römern bis zur Gegenwart (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 11), Großmain 2006, 287 S.

Herzogenberg, Johanna von: **Salzburg** (LeseReise), Mitterfels 2006, 280 S.

Heuberger, Brigitte: Handelsbeziehungen zwischen Venedig und Salzburg am Beispiel der Familien **Spängler**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 129–158.

Hewson, Elisabeth: **Mozart** und seine Opern. Ein Bilderbuch mit CD, Wien 2005, 29 S.

Hiebl, Ewald: Marx an die Uni – **Linke Studentenpolitik** in Salzburg um 1970, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 303–320.

Hierl-Deronco, Norbert: Von Urstein nach Urstein. Gedanken über den Salzburgischen Rupertiritter **Franz Joseph Freiherrn von Haslau** auf Urstein und Winkl und die österreichische Militärgrenze, Salzburg 2006, 95 S.

Hintermaier, Ernst *siehe Stenzl, Jürg*

Hinterstoisser, Hermann: **Anton Wallner**, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 134–138.

Hirschbichler, Albert: **Rosenheimer Land**. Das Inntal, seine Städte, seine Berge (Glanzlichter der Alpen 4), Berchtesgaden 2006, 103 S.

Hochradner, Thomas *siehe Kammerhofer, Ulrike*

Hochradner, Thomas und Nußbaumer, Thomas (Hg): **Cesar Bresgen**. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts (Wort und Musik : Salzburger Akademische Beiträge, 59), Anif 2005, 190 S., *mit Beiträgen von: Heller, Hochradner, Hofmann, Hopfgartner, Nußbaumer, Schmid-Reiter, Schwarzbauer, Sulz, Vereno, Walterskirchen, Zaunschirm.*

Hochradner, Thomas: „**Stille Nacht!**“ Glossar, in: Blätter der Stille-Nacht-Gesellschaft, F. 43, 2005, S. 4–7.

Hochradner, Thomas: **Böhmische Musikanten** in Salzburg, in: Salzburger Volkskultur, Salzburg 2005, November, S. 31–35.

Hochradner, Thomas: **Cesar Bresgen** und das Volkslied, in: Cesar Bresgen : Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 49–70.

Hochradner, Thomas: Der lange Schatten des Mythos. Über Anekdotisches rund um **Mozarts Kirchenmusik**, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 56–66.

Hochradner, Thomas: Frühe Interkulturalität : Böhmische Einflüsse in der Salzburger **Volksmusik**, in: Salzburger Volkskultur, Salzburg 2005, November, S. 23–25.

Hochwarter, Franz: 100 Jahre **Tauernbahn** 1905–2005. Die Errichtung der Nordrampe Schwarzach – Bad Gastein. In memoriam Franz Fuchs (1870–1925), St. Johann im Pongau 2004, 48 S.

Hochwarter, Franz: Wintersport in **Gastein**, St. Johann 2005, 63 S.

Höck, Leonhard: 100 Jahre bewegte **Saalfeldner Schulgeschichte** 1906–2006. Von der Bürgerschule zur Hauptschule Saalfelden/Markt. Saalfelden 2006, 38 S.

Hödlmoser, Thomas: „Das war kein Thema“ [Karl Müller über **Tobi Reiser**], in: Salzburger Nachrichten. Stadt und Land, 10. 3. 2006, S. 8.

- Hödlmoser, Thomas: Braune Flecken am Denkmal [**Tobi Reiser**], in: Salzburger Nachrichten. Stadt und Land, 6. 3. 2006, S. 17.
- Hofer, Josef: 1955/56 bis 2005/06. 50 Jahre **Real/Gymnasium** in Lehen, in: Christian-Doppler Gymnasium und Realgymnasium, Jahresbericht 2005/06, Salzburg 2006, S. 14–16.
- Hofer, Peter: Wolfgang Amadeus **Mozart** – zum 250. Geburtstag, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. **Mozarts geistliche Musik**. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 89–91.
- Hoffmann, Robert und Dirninger, Christian (Hg.): 150 Jahre **Salzburger Sparkasse**. Geschichte, Wirtschaft, Recht (Salzburg Studien. Forschungen zu Geschichte, Kunst und Kultur 6), Salzburg 2006, 319 S.
- Hoffmann, Robert: „Salzburg – das ist mehr als der bloße Name einer Stadt“. **Salzburg-Mythen** in historischer Perspektive, in: Emil Brix, Ernst Bruckmüller und Hannes Stekl (Hg.): Memoria Austriae II. Bauten, Orte, Regionen, Wien–München 2005, S. 265–303.
- Hoffmann, Robert: „Steingewordene **Musik**“, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 5–7.
- Hoffmann, Robert: Auf den Spuren eines (fast) Unbekannten. **Christian Dopplers** Jugendjahre in Salzburg und Wien, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 161–176.
- Hoffmann, Robert: Das Salzburger **Jahndenkmäl** im ideologischen und zeithistorischen Kontext, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 321–334.
- Hoffmann, Robert: Die Aneignung **Mozarts** durch Salzburg, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 125–134.
- Hoffmann, Robert: Die **bürgerliche Gesellschaft** und ihre Entwicklung in der Habsburgermonarchie, in: Bräuche im Salzburger Land – CD 3: In Familie und Gesellschaft, Salzburg 2005.
- Hoffmann, Robert: Die Salzburger Sparkasse als soziales System, in: 150 Jahre **Salzburger Sparkasse**. (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 159–204.
- Hoffmann, Robert: Die Schweiz als Vorbild. **Karl Maria Ehrenbert Freiherr von Moll** und die Anfänge des alpinen Diskurses in den Ostalpen, in: Jon Mathieu und Simona Boscani Leoni (Hg.), Die Alpen! Les Alpes! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance. Pour une histoire de la perception européenne depuis la Renaissance (Studies on Alpine History 2), Bern–Berlin–Bruxelles–Frankfurt–New York–Oxford–Wien 2005, S. 205–222.
- Hoffmann, Robert: Erinnerungen einer **Salzburger Beamtentochter** an Kindheit und Jugend, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 193–224.
- Hoffmann, Robert: Mozart and the **Image of Salzburg** in: Wagnleitner, Reinhold (Hg.): Satchmo Meets Amadeus (Transatlantica 2), Innsbruck-Wien-Bozen 2006, S. 111–118.
- Hoffmann, Robert: Salzburg und das Vorbild von Bayreuth – **Wagnerrezeption** in der Mozartstadt, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 231–256.

Hoffmann, Robert: **Shaping myths of Salzburg**: The function of landscape, in: Gérard Peylet, Peter Kuon (ed.): Paysages urbains de 1830 à nos jours, Bourdeaux 2005 (EIDOLON 68), S. 257–272.

Hoffmann, Robert: Vom Kult des Sparens. Sparwerbung und Spargesinnung im Spiegel des **Weltspartages** 1952 bis 2004, in: 150 Jahre Salzburger Sparkasse (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 205–218.

Hofmann, Gabriele: Vorwärts schmettern die hellen Fanfaren. **Musikpädagogik** in der Zeit des Nationalsozialismus, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 141–156.

Hofrichter, Peter Leander und Sektion Salzburg von Pro Oriente (Hg.): **Ostkirchliches Christentum** in Salzburg, Salzburg 2006, 120 S.

Höft, Brigitte: **Frauen** in Mozarts Leben, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 63–73.

Höglinger, Peter: Die **Urnenfelderkultur** in Salzburg, in: Archaeologia Austriaca 87/2003 (2005), S. 11–47.

Höglinger, Peter: Spätbronzezeitliche **Gräber aus Taxenbach**, Land Salzburg, in: Popelnicová pole a doba Halštatská. Tagungsband zur 8. Konferenz in Budweis 22.–24. 9. 2004 (Archeologické výzkumy v jižních Čechách, Suppl. 1/2004), 2005, S. 201–219, mit einem anthropologischen Anhang von Peter Schröter (S. 220–221).

Höglinger, Peter: Spätkeltisches und römisches „Nachleben“ im **Gräberfeld Bischofshofen-Pestfriedhof**, in: Brandt, Barbara; Gassner, Verena; Ladstätter, Sabine (Hg.), Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger, Bd. 2, Wien 2005, S. 419–426.

Höglinger, Peter: Zur Forschungsgeschichte der prähistorischen **Höhensiedlung am Rainberg**, Stadt Salzburg, in: Chytráček, M., Michálek, J., Schmotz, K. (Hg.), Archäologische Arbeitsgemeinschaft Ostbayern/West- und Südböhmen. 14. Treffen 23. bis 26. Juni 2004 in Heřmaň bei Písek, Rahden 2005, S. 154–169.

Holl, Hildemar *siehe Steinwendtner, Brita*

Holzbauer, Wilhelm und Valentiny, François: Die **Bauten der Salzburger Festspiele** von 1894 bis 2006. Eine Betrachtung, mit einem Beitrag von Karlheinz Müller, Salzburg-Wien 2006, 127 S.

Holzbauer, Wilhelm und Valentiny, Francois: **Haus für Mozart**, in: Bastei. F. 2/2006, S. 3–5.

**Holzer**, Sepp: Der Agrar-Rebell, unter Mitarbeit von Konrad Liebchen, 8. Aufl., Sonderausgabe, Salzburg 2006, 240 S.

Holzinger, Andreas: Spielzeug VW-Bus. VW-Bus von Masudaya (Das Kunstwerk des Monats 218), Salzburg 2006.

Hölzl, Werner: Lieferung – das Dorf in der Stadt. Eine Entdeckungsreise durch einen Salzburger Stadtteil auf den Spuren des **Lieferinger Kultur-Wanderwegs**, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 53–56.

- Hopfgartner, Herbert: W.A. Mozart: **Missa brevis** in G KV 140. Gedanken zu einer besonderen Messe, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 58–63.
- Hörbiger, Christian: 100 Jahre Pongauer **Bauernkapelle Pokorny**. Traditionslinien, in: Salzburger Volkskultur, November 2005, S. 36–40.
- Hörmann, Fritz: 150 Jahre **Gendarmerie-Geschichte** im Pongau, Bischofshofen 2005.
- Hörmann, Ludwig von (Hg.): **Volkstümliche Sprichwörter** und Redensarten aus den Alpenländern, Salzburg 2006., 158 S.
- Höschel, Clarissa: Wie **Johann Pezzl** vom Benediktinernovizen zum Freimaurer, Satiriker und Staatsbeamten wurde ... Ein biographischer Abriß anlässlich seines 250. Geburtstages, in: Literatur in Bayern, September 2006, S. 38–46.
- Hotel Schloss Fuschl**, Fuschlsee bei Salzburg, [Salzburg 2006].
- Hübl, Wolfgang: Pädagogisches Institut des Bundes. 50 Jahre Pädagogisches Institut Salzburg, Salzburg 2006, 129 S.
- Hunt, Irmgard A.: Als die Welt in Stücke ging. Eine Kindheit am **Obersalzburg**, München 2005, 335 S.
- Husty, Peter: **Salzburg-Ansichten**. Drei neue Salisburgensien im Museum / Peter Husty (Kunstwerk des Monats 221), Salzburg 2006.
- Hutter, Clemens M.: **Großglockner Hochalpenstraße**, Salzburg 2005, 72 S.
- Hutter, Ernestine: Chilenische Krippe. Eine Keramikkippe von Irene **Zohmann** (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 18. Jg. 2005, Blatt 212).
- Hutter, Ernestine: Gold und Silber. Glanzvolle Tracht. **Kleinbürgerlicher und bäuerlicher Schmuck** aus der Volkskundlichen Sammlung des Salzburger Museums Carolino Augusteum, hg. v. Salzburger Museums Carolino Augusteum, Salzburg 2006, 95 S.
- Hutter, Ernestine: Hampelmänner aus Salzburg. Die **Spielwarenerzeugung Gessele** (Das Kunstwerk des Monats, 220), Salzburg 2006.
- Hutter, Ernestine: Krippenfiguren von J. Klampfer. Josef Klampfer und die Entwicklung der **Krippenbaukunst** in Salzburg in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (Das Kunstwerk des Monats 224), Salzburg 2006.
- Hutter, Ernestine: Nachruf auf **Irene Zohmann**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 9/10, Salzburg 2006, S. 3.
- Iglhauser, Bernhard und Weismann, Thomas: Lilli und Marie. Mozarts Primadonna und Naturpoetin [**Lilli Lehmann, Marie Gaertner**], in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 83–87.
- Initiative Architektur (Hg.): **Architekturpreis** Land Salzburg, Salzburg 2005.
- Innerhofer Peter, Innerhofer Thomas und Innerhofer Stefan, **Saalfelden**. Seine Kleindenkmäler am Wegesrand, Saalfelden 2005, 197 S.

Ipek-Kraiger, Esra: **Fröbel-Baukasten**. Zur dritten (Spiel-)Gabe des Pädagogen Friedrich Fröbel (1782–1852) (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 18. Jg. 2005, Blatt 210).

Jäger-Wersonig, Sabine: Ein Fundkomplex aus dem **Toskanatrakt** (Salzburg Stadt) der Grabung 1986/87, in: Brandt, Barbara; Gassner, Verena; Ladstätter, Sabine (Hg.), Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger, Bd. 2, Wien 2005, S. 427–431.

Janotta, Christine E.: **Lochen** und **Mattsee**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 9–18.

Jerabek, Maria: Die **Fledermäuse** Salzburgs (Naturschutz-Beiträge 22), Salzburg 2005, 90 S.

Johann Dorner, **Burghauser Urkundenbuch** 1025–1503 (Burghauser Geschichtsblätter 54), 3 Bände (inkl. Gesamtregister), Burghausen 2006, 1309 S.

Jontes, Günther: Zum 100. Geburtstag von **Karl Haiding**. Gedanken zu Leben, Werk und Wesen des Volkskundlers, in: Da schau her. Die Kulturzeitschrift aus Österreichs Mitte, hg. vom Verein Schloss Trautenfels, Oktober 2006, S.13–22.

Judex, Bernhard: Der Schriftsteller **Johannes Freumbichler** 1881–1949. Leben und Werk von Thomas Bernhards Großvater (Literatur und Leben 69), Wien u. a. 2006, 331 S.

Jürgens, Karl-Heinz *siehe Braunbehrens, Volkmar*

Kals, Roland: Salzburger **Schitouren** mit Bahn und Bus, hg. v. Österreichischen Alpenverein, Sektion Salzburg, Salzburg, 2005, 42 S.

Kaltenbrunner, Katharina Anna *siehe Hammer, Richard*

Kammerhofer, Harald: **Eisenbahnstrecken** in Salzburg, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 125–160.

Kammerhofer, Ulrike und Hochradner, Thomas: **Mozart** in der populären Rezeption, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 7–8.

Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: **Kirchenfeste** und Feiertage. Ihre Herkunft, ihr Sinn und Zweck), in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 28–33.

Karwiese, Stefan: Salzburgs vergessene **Heilige**. Eine archäologische Spurenlese, in: Mitteilungen zur christlichen Archäologie 11 (2005), S. 9–23.

Kaspar, Peter Paul: **Mozart und der liebe Gott**. Theophilus – Amadeus – Gottlieb, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 24–32.

Kastler, Raimund und Rabsilber, Thorsten: Prunkgefäß der Hallstattzeit. Von Matsch. Alten Helden und herrschaftlichen Gelagen. Das **weißgrundige Prunkgefäß** der späten Hallstattzeit aus Puch-Urstein (Das Kunstwerk des Monats 223), Salzburg 2006.

Kastler, Raimund: Neues aus der **Landesarchäologie**. Prähistorie unter dem Computertomographen, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 5, Salzburg 2006, S. 5–6.

Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. **Mozarts geistliche Musik**. Katalog mit CD zur 31. Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg, 8. April bis 5. November 2006 (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, 255 S.

Keller, Peter: **Himmelsbilder**. Dommuseum zu Salzburg [12. Mai bis 30. Oktober 2005] (Sonderausstellung des Dommuseums zu Salzburg 30), Salzburg 2005, 31 S.

Kesting, Hanjo: Der Musick gehorsame Tochter. **Mozart** und seine Librettisten (Göttinger Sudelblätter), Göttingen 2005, 111 S.

Kiesslich, Jan: Alte DNA über die molekularbiologische Analyse archäologischer Funde [**Wolf Dietrich, Dürrenberg ...** ], NW-Diss. (masch.), Salzburg 2005, 210 S.

Kircher, Armin (Hg.): Biographische Skizze von **Michael Haydn**, von des verklärten Tonkünstlers Freunden entworfen, und zum Besten seiner Wittwe herausgegeben, Faksimile der Ausgabe Salzburg 1808, mit Nachwort und Register, Stuttgart 2006, 83 S.

Klammer Joachim, Die **St. Georgener Passion** „Das Ohr des Malchus“, nach einer Textvorlage von Walter Müller, in: Pinzgauer Nachrichten, 30. 3. 2006, S. 41.

Klammer, Peter: **Coitus cum diabolo** (Historia Lungauensis), Mariapfarr 2006.

Klammer, Peter: Frauen vor dem **Kirchengericht**. Zur Bedeutung und Funktion dieser Institution im Frühneuzeitlichen Lungau, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 82–86.

Klein, Franz: Das **Preber-Wasserscheiben-Schießen** 1832 bis 1995. Tagebuch eines Oberschützenmeisters, St. Andrä im Lungau 2005, 143 S.

Klett, Isabel [Ill.]: Quiz me, Amadeus. Das grosse **Mozart-Rätsel**, München 2005, 128 S.

Klose, Dietrich (Hg.), Zuviel Noten, lieber **Mozart**. Stimmen von Musikern, Dichtern und Liebhabern, Stuttgart 2005, 349 S.

Klub der Exekutive, Team Hermann Winkler (Hg.): Achtzig Jahre **Polizei** Salzburg im Wandel der Zeit. Zusammenfassung der historischen Ereignisse auf Grund von Original-Manuskripten in historischer Kurrentschrift, Salzburg 2005, ohne pag.

Knapp, Gottfried: Es klinget so herrlich [**Haus für Mozart**], in: Süddeutsche Zeitung, 19. 6. 2006.

Knapp, Rosemarie: **Schloss Seehaus**. Die Verwaltung der Güter des Salzburger Domkapitels im Rupertiwinkel, Laufen 2005, 313 S.

Knispel, Claudia Maria: Wolfgang Amadeus **Mozart**. Sein Leben, seine Zeit, Leipzig 2005, 207 S.

Köhler, Ivo: Doppelgeburtstag zweier Gummitrams. Jubiläen in Salzburg und Eberswalde [**O-Bus**], in: Straßenbahn-Magazin, Nahverkehr, München, 37 Jg. (2006), H. 3, S. 48–51.

Koll, Beatrix: **Ulrich Schreier** – ein Salzburger Buchkünstler des 15. Jahrhunderts, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 37–40.

Kolle, Thorsten: **Salzburg**, Salzburger Land: Die Stadt und ihr Bundesland: reich an Kultur und Natur. Salzburg: Stadtrundgang auf den Spuren Mozarts, Hohe Tauern: Naturschauspiel Nationalpark, Seen-Sucht: Ausflüge ins Salzburger Land (Merian 59,2), Hamburg 2006, 138 S.

Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio. **Bayern und Salzburg** im 19. und 20. Jahrhundert (Sonderveröffentlichungen der Staatlichen Archive Bayerns 4; Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 14), München-Salzburg 2006.

Koller, Fritz: Bayern – Salzburg – Österreich. Das Projekt des **Archivalientauschs** 1910–1914, in: Archivalische Zeitschrift 88 (2006) (Festschrift Hermann Rumschöttel zum 65. Geburtstag, hg. v. Gerhard Hetzer und Bodo Uhl), Köln-Weimar-Wien 2006, S. 455–479.

Koller, Fritz: Vom „Kaiser“ bis zum Dachstein. Der **bayerische Salzachkreis** 1810–1816, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 35–84.

Koller, Fritz: Zwei Dokumente zu den **Salzburger Archivalien** in Wien, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 159–166.

Koller, Manfred: Zur Öl- und Wachsmalereitechnik bei **Andreas Nesselthaler** (1748–1821), in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 924–930.

Konrad, Ulrich: **Mozart-Werkverzeichnis**. Kompositionen, Fragmente, Skizzen, Bearbeitungen, Abschriften, Texte, Kassel 2005, 251 S.

Konrad, Ulrich: Wolfgang Amadé **Mozart**. Leben, Musik, Werkbestand, Kassel 2005, 486 S.

Koppensteiner, Erhard: Das **Christian-Doppler Gymnasium**, erbaut als k. u. k. Infanterie-Bataillonskaserne in Salzburg-Lehen, in: Christian-Doppler Gymnasium und Realgymnasium, Jahresbericht 2005/06, Salzburg 2006, S. 20–26.

Kotzi, Monika: **Erz und Salz**. Wege zur Urgeschichte der Industrie im Salzburger Land, Berchtesgadener Land, Chiemgau und angrenzenden Tirol, hg. v. Chiemgau Tourismus, Oberndorf 2005, 63 S.

Kovacovics, Wilfried K.: Die romanische Kapelle der Festung **Hohensalzburg**, in: Burgen und Schlösser. Zeitschrift für Burgenforschung und Denkmalpflege 46/4, 2005, S. 264 f.

Kovacovics, Wilfried: **Archäologische Untersuchungen** 2004 in der Stadt Salzburg, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 11–32.

Krammer, Andrea: Salzburg und seine **römische Vergangenheit**. Ein historischer Überblick aus archäologischer Sicht unter Berücksichtigung des so genannten Markomannen-Horizonts, in: Heimatblätter. Beilage zum Reichenhaller Tagblatt und Freilassinger Anzeiger, Nr. 7/2006, o. S.

Kramml, Peter F. und Veits-Falk, Sabine: Die **medizinische Versorgung** in der Stadt Salzburg am Ausgang des Mittelalters und zu Beginn der frühen Neuzeit: Ärzte, Apotheker, Bader und Wundärzte sowie Hebammen – Spitäler und Lazarette, in: Salzburger Beiträge zur Paracelsusforschung, 54. Paracelsustag 2005, Salzburg 2006, S. 85–137.

Kramml, Peter F.: Festungsanlage, geheimer Treffpunkt und beliebtes Ausflugslokal. Zur Geschichte des **Franziskischlössls** am Kapuzinerberg und seiner Gastwirtschaft, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 99–124.

Kramml, Peter F.: Uns verbindet die Begeisterung für Salzburgs Geschichte. 25 Jahre **„Freunde der Salzburger Geschichte“**. 30 Bände der Schriftenreihe „Salzburg Archiv“, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 7–10.

Krenn, Heinz (Hg.): **Baulos Lieferung**. Umweltschutztunnel Lieferung und Verteilerkreis Mitte 1999–2002 (Baudokumentation der Landesbaudirektion 44), Salzburg 2005, 36 S.

Kreul, Andreas: **Johann Bernhard Fischer von Erlach** – Regie der Relation. Mit einem Verzeichnis der plastischen und architektonischen Werke, einer umfangreichen Bibliographie sowie neuen Farbphotographien der Bauwerke von Georg Parthen, Salzburg [u. a.], 2006, 448 S.

Krisch, Laurenz: Der Bad Gasteiner Baumeister **Franz Xaver Franzmair** und seine Architekten, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 363–412.

Kuchner-Philipp, Eva: 100 Jahre **Schrannenmarkt**, in: Salzburger Monat. Das Magazin von Land und Stadt Salzburg, September 2006, S. 20–21.

Kühn, Christian: Fassade des Kleingeists [**Haus für Mozart**], in Salzburger Nachrichten, 31. 5. 2006, S. 13.

Kwisda, Rudolf *siehe Pflugbeil, Ernst*

Kyek, Martin: **Amphibienschutz** an Straßen in Salzburg. Bericht 2004, (Naturschutz-Beiträge [30])Salzburg 2005, 66 S.

Kyrer, Alfred (Hg.): **Politische Kultur** in Salzburg oder: Der Mozartkugel fressende goldene Eier legende Woll-Milch-Stier, der keinen Mist macht!, Salzburg 2005, 270 S.

Lacher, Hans-Peter: Wechselwirkungen zwischen Landespolitik und **Tourismuswirtschaft** (1981–2003/04). Langfristige Entwicklungslinien eines zentralen Wirtschaftszweiges im Bundesland Salzburg, Diss. (masch.), Salzburg 247 S.

Lachmayer, Herbert (Hg.): **Mozart**. Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden 18. Jahrhunderts. Essayband zur Ausstellung, hg. v. Da Ponte Institut, Ostfildern 2006, 560 S.

Laimer, Barbara: Die **Sparkassen** vor den Herausforderungen des Europarechts, in: 150 Jahre Salzburger Sparkasse (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 307–318.

Landespressebüro (Hg.): **Schienen-Infrastruktur**. Enquete des Salzburger Landtages 9. November 2005, Verkehrspolitik (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie „Salzburger Landtag“ 8), Salzburg 2006, 94 S.

Lang, Johannes: Bayern in Salzburg. Marginalien zur älteren Geschichte der **Bayerischen Saalförste**, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 121–138.

Lang, Johannes: Die letzten Tage Bad Reichenhaller Noblesse. Das Erleben der **Julikrise 1914** im Spiegel der örtlichen Presse, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S.177–192.

Lang, Johannes: Fünfzig Jahre **Spielbank Bad Reichenhall**, Bad Reichenhall 2005, 29 S.

Lang, Johannes: „Der **Predigtstuhl** war damals der Schiberg schlechthin“. Mit unseren Vereinsmitgliedern Franz Gillitz und Karl Wieser sprach der erste Vorsitzende Dr. Johannes Lang, in: Der Pulverturm, Reichenhall 2005, S. 2–8.

Langanger, Margit *siehe Schantl, Hanna*

Larsen, Gry Bjorg: Archäobotanische Untersuchung einer **eisenzeitlichen Körperbestattung** bei Hallein – Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Innsbruck 2005, 45 S.

Laub, Peter: Der immerwährende **Mozart-Kalender**. Ein Ausstellungskatalog der unüblichen Art (Das Kunstwerk des Monats 216), Salzburg 2006.

Lauer, Enrik: **Mozart** und die Frauen, Bergisch Gladbach 2005, 317 S.

Lauth, Wilhelm: **Hermann Spies**. Ein Salzburger Domkapellmeister aus dem Rheinland, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 299–338.

Lechner, Thomas: **LP Architektur**, Architecture. Bauten und Projekte, Buildings and Projects 2000–2007, hg. von Norbert Mayr, Wien-New York 2006.

Lederer, Michaela: Die romanischen Freskenfragmente der ehemaligen Burgkapelle auf der Festung **Hohensalzburg**. Bestandsaufnahme und Dokumentation. Stilgeschichtliche, motivische und ikonographische Analyse, Diss. (masch.), Salzburg 2005, 283 S.

Lederer, Michaela: Romanische Wandmalerei. Wandmalerei aus der romanischen Kapelle der **Festung Hohensalzburg** (Das Kunstwerk des Monats 215), Salzburg 2006.

Leininger, Kurt: Unentdecktes **Salzburg**, Wien-Holzhausen 2005, 144 S.

Leisinger, Ulrich: Fragmente im Werk **Mozarts**, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 50–55.

Leitner, Carola (Red.): Die **gute alte Küche** – Salzburg, Wien 2006, 127 S.

Leitner, Kalus: 20 Jahre **ÖBH-Garnison** in Tamsweg, in: Kameradschaft Aktiv. Mitteilungsblatt, Juli/August 2006, S. 7.

Leitner, Sabine: Die Neuordnung des österreichischen Sparkassenrechts und die Entwicklung der **Salzburger Sparkasse** seit 1979, in: 150 Jahre Salzburger Sparkasse (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 287–306.

Lengger, Kerstin: Die Salzburger Pfarreien im Spiegel des Protokolls der **Generalvisitation** der Jahre 1613/14, in: Salzfass. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2006, S. 1–20.

Lengger, Kerstin: Vergessene Bilder – Der Salzburger Fotonachlass von **Heinrich und Rudolf Gürtler**, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 239–260.

Leonhart, Dorothea: **Mozart**. Eine Biographie, Zürich 2005, ca. 400 S.

Leopold, Silke (Hg.): **Mozart-Handbuch**, Kassel-Stuttgart 2005.

Lepperdinger, Friedrich: Die Braune Trommel. **Bürmoos** 1938–1945, hg. vom Torferneuerungsverein Bürmoos, Bürmoos 2005, 194 S.

Lerch, Hans *siehe Seemann, Robert*

Lewandowski, Klaus *siehe Seemann, Robert*

Lewandowski, Klaus: **Bergbau im Untersulzbachtal**. Eine fast vergessene Welt. Die 500jährige Geschichte des Kupferbergbaus am Hochfeld im Untersulzbachtal Neukirchen am Großvenediger, Land Salzburg, mit Beiträgen von Klaus Lewandowski, Hans Lerch und Robert Seemann, Neukirchen 2006, 287 S.

Lewandowski, Klaus: Handelsbeziehungen zwischen **Augsburg und Mühlbach** im Pinzgau im ausgehenden Mittelalter. Augsburger Kaufleute als Gewerken des Mühlbacher Berg- und Hüttenwerks. Begleitheft zur Sonderausstellung im Museum Bramberg, 15. Juni bis 30. Oktober 2006, hg. vom Museum Bramberg, Bramberg 2006, 59 S.

Lindner, Christel: Historische Bezüge der Struktur der **Brauereiwirtschaft** in der EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land – Traunstein, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 119 S.

Lindner, Jochen: Die Sensation im Erdbeerfeld [**Römervilla** in Glasenbach], in: Salzburger Nachrichten. Stadtnachrichten, 13. 10. 2006, S. 15.

Lindner, Robert: **Graureiher** (*Ardea cinerea*) in Salzburg. Brutbestand, Verbreitung, Bestandsentwicklung, hg. v. Amt d. Salzburger Landesregierung, Referat Naturschutzfachdienst (Naturschutz-Beiträge 30), Salzburg 2006, 31 und 10 S.

Lobisser, Wolfgang: Die eisenzeitlichen Bauhölzer der Gewerbesiedlung im Ramsautal am **Dürrenberg** bei Hallein (Dürrenberg-Forschungen 4) Leidorf 2005, 293 S.

Loimer, Hermann: Erinnerungen an **Ferdinand Sauter**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 341–388.

Loimer-Rumerstorfer, Ingrid: Musikalische Grüße auf **Liedkarten**, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 39–45.

Loimer-Rumerstorfer, Ingrid: **Rauchfangkehrer** als Glücksbringer, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 18–27.

Löschner, Ernst (Hg.): **Hadwin Pollak**. Der Künstler – Aquarelle, Zeichnungen, Fotografien. Eine Retrospektive seines künstlerischen Schaffens von 1928 bis 1995, Maria Alm 2006, 81 S.

Lovcik, Ingrid: Geburtstagsbrief an **Johann Bernhard Fischer von Erlach**, in: Bastei. F. 2/2006, S. 39–40.

Luger, Kurt: **Fun-Factory Salzburg**: Sound of Music, Salzburg Festival and Tourism, in: Wagnleitner, Reinhold (Hg.): Satchmo Meets Amadeus (Transatlantica 2), Innsbruck-Wien-Bozen 2006, S. 119–128.

Luidold, Lucia: „ein ... bemerkenswertes Wiederaufleben vieler Volksbräuche“. Von den Ideen des „Heimatschutzes“ zur Salzburger Volkskultur, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 225–238.

Mackinger, Gunter: 65 Jahre **Obus** für Salzburg, in: Bastei, 4. Folge, 2005, S. 26–28.

Mackinger, Gunter: 65 Jahre **Obus** für Salzburg, in: Regionale Schienen. Salzburger Fachzeitschrift für Personen- und Güterverkehr 3/2005, S. 14–18.

Mackinger, Gunter: Der **Obus** in Salzburg, Nothorn 2005, 223 S.

Maier, Hans: Ungeliebter Zwang zur Kürze. Der **Kirchenmusiker Mozart** und die Aufklärung, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. **Mozarts geistliche Musik**. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 94.

Maleczek, Werner: **Erzbischof Ulrich** von Salzburg (1257–1265), die päpstliche Kurie und Bankiers aus Rom, Florenz und Venedig. Mit einem Urkundenanhang, in: Tirol – Österreich – Italien. Festschrift für Josef Riedmann zum 65. Geburtstag, S. 405–440.

Malkiewicz, Michael: Zur Bedeutung des **Tanzes** in der Mozart-Zeit, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 75–83.

Mančal, Josef: **Leopold Mozart** und seine Familie auf Europareise. Von Salzburg über München, Augsburg, Ulm, Mainz nach Brüssel, Paris, London, Antwerpen, Den Haag, Amsterdam, Lyon, Genf und Zürich (Ein Augsbuch 8), Augsburg 2006, 220 S.

Mančal, Josef: Spuren eines ungewöhnlichen Verhältnisses. Nach Gott kommt gleich der Papa ..., in: Viva! **Mozart**. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 51–61.

Margesin, Bettina: Ein Bauer aus **Maria Alm** pilgerte 1856 ins Heilige Land, in: Saalach-Bote, Jg. 3, Nr. 26, Dezember 2006, S. 12–13.

Martin, Franz: Salzburger **Straßennamen**. Verzeichnis der Straßen, Gassen, Plätze, Wege, Tore, Parks und Brücken mit Erklärung ihrer Namen, 5., durchgesehene und wesentlich überarbeitete Auflage, Salzburg 2006, 322 S.

Martischnig, Michael: **Tauernbahn** wurde viele Reisen wert, in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 17. 9. 2005, S- 1–2.

Marx, Erich (Hg): Immerwährender **Mozart-Kalender**, Salzburg 2006, ca. 150 Bl.

Marx, Erich: Die erfolgreiche Aktion „Rettet das **Sattler-Panorama**“, in: Das Salzburg-Panorama von Johann Michael Sattler, Band 1, Salzburg 2005, S. 95–96.

Marx, Erich: Ein Schatz im Herzen der Stadt. Das **Sattler-Panorama**, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 51–54.

Marx, Erich; Peter Laub (Hg.), Das **Salzburg-Panorama** von Johann Michael Sattler. Band 1: Das Werk und sein Schöpfer, Salzburg 2005, 143 S., *mit Beiträgen von Flinsch, Marx, Plasser, Schaffer*.

Matern, Peter: **Anton Paul Heilmann**, ein Salzburger Maler und Illustrator. Materialien zu seinem Leben und Werk, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 161–176.

Mattel, Harald: Im **Kirchenjahr** unser Leben widerspiegeln. Der Aufbau und die Bedeutung des Kirchenjahres), in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 34–38.

Matuschek, Oliver: **Stefan Zweig**. Drei Leben – eine Biographie, Frankfurt am Main 2006, 405 S.

Maurer, Lutz: Wedler eroberten die Skiwelten [über **Stefan Kruckenhauser**], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 5. 11. 2005, S. 2.

Mayer, Eva M.: **Salzburg**. Österreichische Geschichte erzählt, Wien 2005, 96 S.

Mayer, Eva Maria Teja: Österreichische Geschichte erzählt. **Salzburg**, Wien 2005, 103 S.

Mayerhofer-Llanes, Andrea: Die **Mode** der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in Salzburg, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 903–910.

Mayr, Eva: **Salzburger Almenweg**. Wanderkarte, hg. v. Salzburger Land Tourismus Gesellschaft und Tourismusverbände im Pongau, Stand: Jänner 2006, Schwarzach 2006, 56 S.

Mayr, Helmut (Hg.): Altstadt Salzburg Marketing. 30 Jahre **Rupertikirtag** 1977–2006, Salzburg 2006, 10 S.

Mayr, Norbert: Auf der Suche nach Bauland [20 Jahre **Deklaration „Geschütztes Grünland“**], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 17. 12. 2005, S. 4.

Mayr, Norbert: Die käufliche Stadt. Shopping Malls wie **Europark II** sind die neuen Orte der Selbstreflexion über den ästhetischen Stand unserer Zeit, in: Kunstfehler. Druck aus Kultur und Politik, Frühling 2006, S. 11.

Mayr, Norbert: Ein Haus für Holzbauer [**Haus für Mozart**], in: Die Furche, 21. 6. 2006.

Mayr, Norbert: Stadtbühne und Talschluss. **Baukultur** in Stadt und Land Salzburg, mit einem Vorwort von Otto Kapfinger, Salzburg-Wien 2006, 250 S.

Mayrhofer, Christoph: Die Münzen- und Medaillensammlung des Salzburger Erzbischofs **Matthäus Lang**. Ein bisher unbekanntes Nachlassinventar von 1542, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 65–80.

Mayrhofer, Christoph: Die **Münzen- und Medaillensammlung** des Salzburger Erzbischofs Matthäus Lang. Ein bisher unbekanntes Nachlassinventar von 1542, Salzburg Archiv 30 (2004), S. 65–80.

Mayrhofer, Franz: Zur Renaissance des **Barock** in Salzburg, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 3–4.

Medicus, Reinhard: Das hochfürstliche Schloss Favoritta zu Cleshaimb und sein alter Park [**Klessheim**], in: Bastei, F. 1/2006, S. 10–17.

Medicus, Reinhard: Der Kalvarienberg und die Mozart-Gedenkstätte auf dem **Kapuzinerberg**, in: Bastei, F. 2/2006, S. 14–20.

Medicus, Reinhard: Der Stein und die beiden Pforten am Stein [**Steingasse**], in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 14–21.

Medicus, Reinhard: Die einstigen Stadttore der „**Linzerstraße**“ und die Nordfelsen des **Kapuzinerberges**, in: Bastei, 4. Folge, 2005, S. 10–15.

Medicus, Reinhard: Die **Hellbrunner Allee** und ihre Umgebung. Zur Geschichte der Allee und ihrer Bedeutung, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 405–426.

Medicus, Reinhard: Schlossberg (heute **Festungsberg**) und **Nonnberg** in Kultur- und Naturgeschichte, in: Bastei, 3. Folge, 2005, S. 22–25.

Medicus, Reinhard: Schlossberg (heute **Festungsberg**) und **Nonnberg** in Kultur- und Naturgeschichte, in: Der Gardist. Jahresschrift der Bürgergarde der Stadt Salzburg, 25. Jg. (2005), S. 31–37.

Melton, James: Von **Gastein nach Georgia**. Transatlantische Erfahrungen eines Salzburger Bergknappen, 1693–1761, Zusammenfassung des Vortrags von Ulrike Kammerhofer-Ackermann, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 33–34.

Mertl, Monika (Hg.): **Mozart** Almanach. Lesebuch und offizielles Programm, Salzburger Festspiele, Salzburg 2006, 159 S.

Messner, Dieter: **Caravacakreuz** und die Karawanken, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 35–36.

Messner, Dieter: Ein Salzburger Montanist unter den Indianern [**Virgil von Helmreichen**], in: Salzburger Nachrichten. Uni-Nachrichten, 3. 7. 2006, S. 7.

Michaelis, Rainer: Das **Mozartporträt Johann Georg Edlingers** in der Berliner Gemäldegalerie, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 70–74.

Michalek, Franz *siehe Dopsch, Heinz*

Mierau, Heike Johanna: Zell am See um 1121/29–1216, in: Röhrig, Floridus (Hg.): Die ehemaligen Stifte der **Augustiner-Chorherren**, in: Österreich und Südtirol. Reihe Österreichisches Chorherrenbuch. Die Klöster der Augustiner-Chorherren in der ehemaligen Österreichisch-Ungarischen Monarchie. Klosterneuburg 2005, S. 705–714.

Mittermayer, Manfred: **Thomas Bernhard**. Leben, Werk, Wirkung (Suhrkamp BasisBiographie) Frankfurt/Main 2006.

Mittermeier, Werner: **Barockstadt Salzburg** (Glanzlichter der Alpen 6), Berchtesgaden 2006, 103 S.

Mittermeier, Werner: **Salzkammergut**. Ein Juwel (Glanzlichter der Alpen 7), Berchtesgaden 2006, 103 S.

Mittermüller, Franz: Das **Rauchhaus Eder** aus Köstendorf, Helming. Eine kulturgeschichtliche Besonderheit des Salzburger Flachgaves, (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 8) [Großmain] 2006, 36 S.

Möller, Renate: **Salzburg**. [Hotels, Restaurants, Museen, Schlösser, Shopping, Häuser, Aussichtspunkte, Kirchen], 8., neu bearb. Aufl. (ADAC-Reiseführer), München 2005, 144 S.

Mooslechner, Michael: Das Kriegsgefangenenlager STALAG XVIII C „**Markt Pongau**“. Todeslager für sowjetische Soldaten. Geschichte und Hintergründe eines nationalsozialistischen Verbrechens in St. Johann/Pongau während des Zweiten Weltkrieges, Salzburg 2005, 22 S.

Moser, Gerhard (Hg.): Stadtbuch **St. Johann im Pongau**, St. Johann, 448 S.

Müller, Arno: „Liebe Brautleut’ und Hochzeitsgäst’ ...“. Hochzeitslader und **Hochzeitsbräuche**, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 61–64.

Müller, Guido: **Gustav Pelikan** (1840–1919). Ein bedeutender österreichischer Kartograf und Geoplastiker, in: Salzburger geographische Arbeiten, Bd. 38, Salzburg 2005, S. 27–36.

Nagy, Gertrud: Die Wirklichkeit der städtischen **Hauptschule**. Untersuchung über die spezifische Zusammensetzung der SchülerInnengruppen als leistungsrelevante Determinante an städtischen Hauptschulen im Bundesland Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 158 S.

**Nationalpark Hohe Tauern**. 3-teiliges Wanderkarten-Set. GPS-geeignet. 1:50.000, (KOMPASS-Wanderkarten 50), Rum 2006.

Naturschutzbund Salzburg (Hg.), Wohlfühl-Stadt Salzburg?! Aspekte der **Stadtökologie**. Natur, Architektur, Lebensqualität: Anregungen, Wünsche, Visionen. Themen einer Tagung zur Stadtökologie und weiterführende Tipps, Salzburg 2006, 40 S.

Neudhart, Heinrich G.: Das „vierte Standbein der Salzburger Wirtschaft“. Vorgeschichte und Entstehung des **Messewesens** in Salzburg im Kontext von Geschichte, Wirtschaftsentwicklung, Politik und Entrepreneurium. Mit einem Überblick über die Geschichte und Entwicklung des europäischen Messewesens, insbesondere Deutschlands und Österreichs, in Mittelalter, Neuzeit und Moderne, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 230 S.

Neudhart, Heinrich G.: Provinz als Metropole. Salzburgs Aufstieg zur **Fachmesse-Hauptstadt** Österreichs. Von den Anfängen bis Ende der 1970er Jahre (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek 30), Wien 2006, 191 S.

Neuhardt, Johannes: Das Mirakelbuch von **Jochberg**, in: Veröffentlichungen des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum 85 (2005), S. 121–154.

Neuhardt, Johannes: Ein unbekanntes Juwel in der Altstadt von Salzburg. Die **Hauskapelle im Ritzerbogen**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 3/4, 2006, S. 6–7.

Neuhardt, Johannes: Es klingt der Stein. Erkundungsgänge im **geistlichen Salzburg** mit Jürgen Flimm, Friedrich Kurrent, Olga Neuwirth, Hans Schabus, Heinrich Schmidinger und Peter Simonischek. Mit einem Vorwort von Peter Handke, Salzburg u. a. 2006, 172 S.

Neuhardt, Johannes: Wer war **Friedrich Kardinal Schwarzenberg**? In: Kardinal-Schwarzenberg-Haus : Neues Leben in alten Mauern ; Eine Veröffentlichung anlässlich der Sanierung und Umwidmung der Häuser Kapitelplatz 3 bis 5, Salzburg 2006, S. 8–9.

Neunherz, Alexander: Der **Entnazifizierungsprozess** auf kommunalpolitischer Ebene zwischen Konflikt und Konsens am Beispiel der Gemeinde Saalfelden, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 143 S.

Niese, Erwin: Das **Mozarteum Orchester**: Salzburgs musikalischer Botschafter, in: Bastei. F. 2/2006, S. 11–13.

Nußbaumer, Thomas: **Cesar Bresgen**. Komponist im Dritten Reich, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 17–48.

Oberascher, Franz: Der Freund in Arnsdorf inspirierte **Johann Michael Haydn**, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 55–57.

Oblasser, Theresia: „Das Köpfchen voll Licht und Farben ...“. Eine **Bergbauernkindheit**, bearbeitet von Annelies Gorizhan (Damit es nicht verloren geht ... 58), Wien u. a. 2006, 154 S.

Österreichischer Rechnungshof: Bericht des Rechnungshofes: **Salzburger Landestheater** (Reihe Salzburg 2006,1), Wien 2006, 26 S.

Paar, Werner H. (Hg.): Schatzkammer **Hohe Tauern**. 2000 Jahre Goldbergbau. Mit Beiträgen von Volker Höck u. a., überarb. zweisprachige Neuauflage, Salzburg u. a. 2006, 550 S.

Paarhammer, Hans: Rechtshistorische Erinnerungen an das **Salzburger Provinzialkonzil 1906**. Synodale Maßnahmen und Wegweisungen in der Auseinandersetzung der Kirche mit Strömungen der Gesellschaft zu Beginn des 20. Jahrhunderts, in: Binder, Dieter A.; Lüdicke, Klaus und Paarhammer, Hans (Hg.): Kirche in einer säkularisierten Gesellschaft, Innsbruck-Wien-Bozen 2006, S. 103–120.

Paarhammer, Hans: Wie viele **Feiertage** vertragen wir? Kirchenrechtliche Aspekte der Vermehrung und Verminderung von Feiertagen. Anmerkungen zur Entwicklung des Festkalenders von den Anfängen bis zur Gegenwart.), in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 20–27.

Pagitsch, Florian: **Salzburger Versettenkomposition** im 18. und 19. Jahrhundert, Diss. (masch.), Univ. für Musik u. Darst. Kunst, Wien 2005, 230 S.

Pallauf, Sonja: Wald und Forst im Erzstift Salzburg. Ein Beitrag zur Geschichte der landesfürstlichen **Forstgesetzgebung**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 167–176.

Palm, Kurt: Der Wadenmesser. Das wilde Leben des **Wolfgang Mozart**, Berlin 2006.

Palm, Kurt: Der Wolfgang ist fett und wohlauf. Essen und trinken mit Wolfgang Amadé **Mozart**, Wien 2005, 316 S.

Pasetzky, Gilda: Political and Civic Consciousness in the **Mozart's Salzburg**, in: Wagnleitner, Reinhold (Hg.): Satchmo Meets Amadeus (Transatlantica 2), Innsbruck-Wien-Bozen 2006, S. 61–70.

Paulfeit, Silke *siehe Dopsch, Heinz*

Peter, Peter: **Salzburger Land**: Salzkammergut, Salzburg. Österreichs kleines Paradies: Stille Wälder, glasklare Seen, Festspiele, Mozartwoche und Kulturvielfalt. Fotografien von Paul Trummer, 3., aktualisierte Aufl. (HB-Bildatlas 220), Ostfildern 2006, 113 S.

Petrovitsch, Hans: **Legio II Italica** (Forschungen in Lauriacum 13), Linz 2006, 351 S.

Pfarre Mülln (Hg.), Kleindenkmäler in **Mülln I**. Kirchenkalender Pfarre Mülln 2006/07, Salzburg 2006, 14 S.

Pfister, Peter: Die kirchliche Neuordnung: Das Ende der **bayerischen Kirchenprovinz** mit dem Metropolitansitz in Salzburg, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 99–120.

Pflugbeil, Ernst und Kwisda, Rudolf: Beitrag zur Geschichte der Forstverwaltungsgebäude und der Forstorganisation der **Österreichischen Bundesforste** im Land Salzburg, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 177–208.

Plaim, Anna und Kuch, Kurt: **Bei Hitlers**. Zimmermädchen Annas Erinnerungen, München 2005, 143 S.

Plasser, Gerhard: Andere Zeiten – andere Fragen [**Salzburg-Panorama**], in: Das Salzburg-Panorama von Johann Michael Sattler, Band 1, Salzburg 2005, S. 63–80.

Plasser, Gerhard: Das **Salzburg-Panorama** auf Europa-Reise, in: Das Salzburg-Panorama von Johann Michael Sattler, Band 1, Salzburg 2005, S. 37–62.

Plasser, Gerhard: Metropolen. Kosmoramen von **Hubert Sattler**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 5, Salzburg 2006, S. 4.

Plohovic, Gottfried ; Alois Eder: Ein halbes Jahrhundert **Saalfeldner Musikkultur** (1950–2000), Saalfelden 2005, 125 S.

Pölzleitner, Franz (Red.): **Flach- und Tennengauer Almen** und Hütten. Himmlisch wohl fühlen. Salzburger Almsommer, Ausgabe 3, Hallein 2006, 27 S.

Prater, Donald A. (Hg.): **Stefan Zweig**. Leben und Werk im Bild (Insel-Taschenbuch 3213), Frankfurt am Main u. a. 2006, 362 S.

Premm, Franz *siehe Fritz, Werner*

Prokop, Clemens: **Mozart** der Spieler. Die Geschichte eines schnellen Lebens, Kassel 2005, 152 S.

Publig, Maria: **Mozart**. Ein Leben für die Musik. Biografie, Wien 2005, 367 S.

Pursch, Gabriele (Hg.): **Klöster und Stifte**. Ein Führer zu den Klöstern und Stiften in der EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land – Traunstein, Salzburg 2006, 96 S., *mit Beiträgen von Birnbacher, Korbinian; Dopsch, Heinz; Eppenschwandtner, Michael; Hahnl, Adolf; Lang, Johannes; Roth, Hans.*

Rabsilber, Thorsten *siehe Kastler, Raimund*

Rainald, Franz: Die Ornamentvorlagen des **Johann Baptist Hagenauer**, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 871–882.

Rainer, Harald: Sintflut. **Hochwasserkatastrophe 2005** in Mittersill, Mittersill 2006, 90 S.

Rampe, Siegbert (Hg.): **Orgel- und Claviermusik** am Salzburger Hof 1500–1800, Kassel u. a. 2005, 80 u. 19 S.

Ramsauer, Gabriele *siehe Greger-Amanshauser, Sabine*

Rankl, Helmut: Die bayerische Politik in der **europäischen Hungerkrise** 1770–1773, in: Bayerische Geschichte – Landesgeschichte in Bayern. Festgabe für Alois Schmid zum 60. Geburtstag, hg. v. Konrad Ackermann und Hermann Rumschöttel (Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 68), München 2005, S. 745–780 [auch Salzburg].

Raos, Josef *siehe Fersterer, Josef*

Raos, Josef: **Salzburg altert**. Trends, Ursachen, Konsequenzen, (Schriftenreihe Landesstatistik), Salzburg 2006, 53 S.

Raos, Josef: **Salzburg altert**. Trends, Ursachen, Konsequenzen, Salzburg Landesstatistischer Dienst (Schriftenreihe Landesstatistik), Salzburg 2006, 53 S.

Raos, Josef; Gernot Filipp: Bedarf an **Nachmittagsbetreuung** an Schulen für Kinder im Volksschulpflichtigen Alter. Ergebnisse einer Erhebung im April 2005 (Landesstatistischer Dienst), Salzburg 2005, 9 S.

Raslagg, Hardo: Der visuelle Plan der Stadt Salzburg und ihrer Umgebung. Aufdeckung einer verborgenen **Stadtstruktur**. Prämissen der Stadtbaukunst und planerische Gestaltungsvarianten des Salzburger Domes, Diss. (masch.), Salzburg 2006.

Regner, Karl: **Salzburger Schitouren** mit Bahn und Bus. Saison 2005/2006, hg. v. Österreichischen Alpenverein, Salzburg 2005.

Reinalter, Helmut: **Mozarts Religionsvorstellung**. Das freimaurerische Symbol des „Großen Baumeisters aller Welten“, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 33–36.

Reindl, Rupert: Der **Zeller Kalvarienberg**, hg. vom Katholischen Stadtpfarramt und von der Stadtgemeinde Zell am See, Zell am See 2005, 12 S.

Reindl-Schedl, Helga: Geschichten aus dem **Rupertiwinkel**, in: Salzfass, H. 2/2005, S. 189–193.

Reiner, Thomas: Salzburg4kids. Der multimediale **Freizeitführer** für Anhang samt Eltern. Inhalt: Wandern, Radfahren, Klassiker, Spaziergänge, Tipps und Tricks, u. v. m., Obertrum 2005.

Reinhalteverband Großraum Salzburg (Hg.): Dreißig Jahre Umweltschutzanlagen **Siggerwiesen**. Kultur – Umwelt – Nachhaltigkeit, Bergheim 2005, 76 S.

- Reinisch, Rainer: **Altstadt und moderne Architektur** (2), in: Bastei, F. 2/2006, S. 33–34.
- Reinisch, Rainer: **Altstadt und moderne Architektur**, in: Bastei, F. 4/2005, S. 5–7.
- Reinisch, Rainer: **Altstadtpflege**. Ein Anliegen der Jugend, in: Bastei, F. 1/2006, S. 8–9.
- Reinisch, Rainer: Welche Zukunft haben die **Alt- und Innenstädte?**, in: Bastei, F. 3/2005, S. 3–6.
- Reischl, Bartholomäus: **Wals-Siezenheimer Zeitreise**, Wals-Siezenheim 2005, 411 S.
- Reißmeier, Johann: 500 Jahre **Pfarrkirche Siezenheim**. Festschrift zur Jubiläumsfeier 500 Jahre Pfarrkirche Mariä Geburt in Siezenheim 1506–2006, hg. v. d. Pfarre Siezenheim, Siezenheim : Pfarre Siezenheim 2005, 154 S.
- Reiter, Barbara; Wistuba, Thomas: **Salzburg** und Salzkammergut. Reisehandbuch mit vielen praktischen Tipps, Erlangen 2006, 256 S.
- Reitzenstein, Wolf-Armin Freiherr von: Lexikon **bayerischer Ortsnamen**. Herkunft und Bedeutung. Oberbayern, Niederbayern, Oberpfalz, München 2006, 350 S.
- Rettenbacher-Höllwerth, Barbara: **Sagenreise**. A Liad aus de Tauern, Illustration: 4b-Klassen der Hauptschule Uttendorf, hg. v. Salzburger Bildungswerk Niedersill, [Uttendorf] 2005, 100 S.
- Rieger, Barbara: **Roma und Sinti** in Österreich nach 1945. Die Ausgrenzung einer Minderheit als gesellschaftlicher Prozeß (Sinti- und Romastudien 29), Frankfurt/Main 2003, 274 S. [auch Lager Salzburg-Maxglan].
- Rieger, Eva: **Nannerl Mozart**. Das Leben einer Künstlerin, erweiterte Neuauflage, Frankfurt/Main 2005, 382 S.
- Riegersberger, Franz: Botschaften aus der Vergangenheit, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 43–44.
- Riegersperger, Franz: Erinnerungen an den „**Kinderjeder mann**“ vor 75 Jahren, in: Bastei. F. 2/2006, S. 35–36.
- Riegersperger, Franz: Galerie der Kunst im Taschenformat [Salzburger **Münzen**], in: Bastei, F. 1/2006, S. 33– 35.
- Riegler, Johann: Salzburg. Der Bezirk in alten **Ansichtskarten**, Wien 2006.
- Rogosch, Michael: Süßes Salzburg. Von **Cafés** und Konditoreien, Salzburg 2005, 168 S.
- Rolinek, Susanne: Zufluchtsort und Zwischenstation: **Flüchtlingsalltag** im Salzburg der Nachkriegszeit, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 279–302.
- Römmelt, Bernd; Schwenkmeier Willi: **Berchtesgadener Alpen**, München 2005, 176 S.
- Ronald Barazon: Der **Europark** als Stadt der Zukunft, in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 8. 10. 2005, S. 1.

Rosenmayer, Elisabeth: Der Architekt **Josef Wessicken** und sein Wirken in Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 111 u. 52 S.

Rosenstatter, Josef: Dramenstoffe aus Karibik und Fernost im lateinischen **Barocktheater** der Alma Mater Benedictina zu Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 219 S.

Rossbacher, Bettina: **Andreas Nesselthaler** (1748–1821). Hofmaler im klassizistischen Salzburg, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 911–919.

Rosskopf, Katharina Christine: Die Lepra und ihre medizinische Behandlung im Mittelalter am Beispiel des **Leprosenhauses zu Mülln** bei Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.) 2006, 253 S.

Roth, Hans: Das bayerische Salzburg: Der **Rupertiwinkel** – Veränderungen einer Identität 1816 – 1945 – 1972, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 85–98.

Roth, Hans: Der **Laufener „Kreuzgang“** als Kulturdenkmal. Seine Entstehung und Entwicklung als Begräbnisstätte, in: Salzfass, H. 2/2005, S. 99–124.

Roth, Hans: Ein Forscherleben, das dem Rupertiwinkel galt. Zum Gedenken an Dr. **Helga Reindl-Schedl** (1926–2005), in: Salzfass, H. 2/2005, S. 194–197.

Roth, Hans: Zur Geschichte **Kulbings** und seines „Weberhauses“, in: Salzfass, H. 1/2006, S. 25–32.

Rothe, Wolfgang F.: **Carl Holböck** (1905–1984), katholischer Kirchenrechtler, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Band 27, Nordhausen 2006.

Rumschöttel, Hermann *siehe Koller, Fritz*

Rumschöttel, Hermann: Grenzüberschreitende Weichenstellungen: **Kaiserin-Elisabeth-Bahn, Maximiliansbahn** und die beiden Tauernbahnen, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 139–156.

Sadie, Stanley: **Mozart**. The early years 1756–1781, Oxford 2006, 640 S.

Sallaberger, Johann: Die Pfarrei **Salzburghofen**. Der Übergang von den Augustiner-Eremiten 1773 an den Weltklerus, in: Salzfass, H. 2/2005, S. 125–137.

Salzburg und public transport (Borch map), Wörthsee 2006.

Salzburger **Bauernkalender** 2007, Salzburg 2006, 208 S.

Salzburger Grenzfälle. **Kurioses**, über Grenzen hinweg, hg. v. Landespressebüro (Medien- und Marketingzentrum des Landes Salzburg), Salzburg 2006.

Salzburger Sparkasse (Hg.): Prägend für Salzburg. 150 Jahre **Salzburger Sparkasse**, Salzburg 2005, 143 S.

**Salzfass**. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 2/2005, *mit Beiträgen von Reindl-Schedl, Roth, Sallaberger, Schmidbauer*

Sangl, Carena: Die Rezeption der **geistlichen Musik Mozarts** in Salzburg bis um 1900, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 67–69.

Sattler, Hubert: Kosmoramen von **Hubert Sattler**, Bd. 1: Metropolen, mit Originaltexten von Hubert Sattler, bearbeitet und ergänzt von Gerhard Plasser (Salzburger Museumshefte 8), Salzburg 2006, ca. 60 S.

Schaffer, Nikolaus: An den Ursprüngen der **Schaulust**, in: Das Salzburg-Panorama von Johann Michael Sattler, Band 1, Salzburg 2005, S. 7–36.

Schaffer, Nikolaus: Ausklang eines großen Malerlebens. Zum Tod von **Lisl Engels**, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 6/2006, S. 6–7.

Schaffer, Nikolaus: F. G. **Waldmüller**: Bildnis Gaskell. Wer war George Gaskell (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 19. Jg. 2006, Blatt 214).

Schaffer, Nikolaus: Wie der **Grubhof** einmal aussah. Geburtshaus eines großen Malers [Anton Faistauer], in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 6/2006, S. 2.

Schäfflein, Nina: **Brauchtum** als Identitätsstifter innerhalb der EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land – Traunstein, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 110 S.

Schantl, Hanna; Langanger, Margit; Strobl, Peter: 20 Jahre **Polleninformationsdienst** im Bundesland Salzburg 1985–2005, Salzburg 2005, 106 S.

Scharf, Albert: Bayern und Salzburg im Wechsellicht oder Gott erhalte uns unsere **Vorurteile**, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 181–206.

Scheibl, Sepp (Hg.): **A b'sondere Zeit**, mit Beiträgen von Mundartdichtern aus Salzburg, Oberösterreich und Bayern, Bilder von Erich Huber, Salzburg 2006, 131 S.

Schemper-Sparholz, Ingeborg: Dauer und Vergänglichkeit: Der Bildhauer **Johann Baptist Hagenauer** und die Wirkungsästhetik der Materialien Blei, Marmor, Terrakotta, Gips, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 837–864.

Scherer, Erika; Hettegger, Erwin; Rauter, Anton und Koller, Fritz: **Schwarzach**. Chronik Schwarzach 1906–2006. 100-Jahre-Jubiläum, hg. v. d. Gemeinde Schwarzach, Schwarzach im Pongau 2006, 480 S.

Scherer, Walter: Wirtschaftliche Aspekte der Entwicklung der Salzburger Sparkasse von der Mitte der 1970er Jahre bis zur Gegenwart, in: 150 Jahre **Salzburger Sparkasse** (Salzburg Studien 6), Salzburg 2006, S. 219–254.

**Schienen-Infrastruktur**. Enquete des Salzburger Landtages 9. November 2005: Verkehrspolitik, hg. vom Landespressebüro (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie „Salzburger Landtag“ 8), Salzburg 2006, 94 S.

Schiklub Maria Alm (Hg.): Festschrift 60 Jahre **Schiklub Maria Alm** von 1946 bis 2006 und 100 Jahre Schilauflauf in Maria Alm, Maria Alm am Steinernen Meer 2006, 47 S.

Schindler, Norbert: **Dog Wars** and Human Rights: Perceptions of Political Despotism at the End of the Ancien Régime, in: German History 24 (2006) Nr. 1, S. 1–38.

Schindler, Peter: Der **Stadthof** in Salzburg, Itzling/Schallmoos. Über seine 300jährige Geschichte und seine Bedeutung durch Karl Freiherrn von Schwarz, masch., Salzburg 2006, 128 S.

Schindler, Peter: **Karl Freiherr von Schwarz** (Eisenbahn-Baumeister, etc.) (1817–1898), masch., Salzburg 2006, 78 S.

Schinnerl, Adolf: Das **Salzburger Feuerwehrwesen**. Freiwillige Feuerwehren seit 1864, hg. v. Landesfeuerwehrverband Salzburg, Salzburg 2006, 412 S.

Schlegel, Walter: **Residenzplatz**, in: Bastei. F. 2/2006, S. 29–30.

Schmid, Manfred Hermann *siehe Haydn, Johann Michael*

Schmid, Manfred Hermann: **Mozart in Salzburg**. Ein Ort für sein Talent, unter Mitarbeit von Petrus Eder, Salzburg 2006, 244 S.

Schmid, Manfred Hermann: **Mozarts Kirchenmusik**, in: Keller, Peter (Hg.): Zwischen Himmel und Erde. Mozarts geistliche Musik. (Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg 31), Regensburg 2006, S. 9–23.

Schmid, Rupert: Hans Bramecker aus Stagutschen. Ein von Gollub übersehener **Salzburger Emigrant**, in: Der Salzburger. Vierteljährliches Mitteilungsblatt des „Salzburger Verein“, N. F. 168, Dezember 2005, S. 23–27.

Schmidbauer, Heinz: Das Alte Feuerhaus. Ein Beitrag zur **Laufener Häusergeschichte**, in: Salzfass. Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2006, S. 41–54.

Schmidbauer, Heinz: Landfahne, Landwehr und Bürgerwehr in **Laufen**, in: Salzfass, H. 2/2005, S. 139–188.

Schmid-Reiter, Isolde: Das Operschaffen **Cesar Bresgens** oder: Von der Lebendigkeit des Vergangenen im Bewusstsein der Gegenwart, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 129–140.

Schmundt, Hilmar: Am Berghof, **Obersalzberg**, in: Böse Orte. Stätten nationalsozialistischer Selbstdarstellung – heute, hg. v. Stephan Porombka, Berlin 2005, S. 30–57.

Schneebauer, Claudia (Red): **Fuhrmann, Franz**. Universitäten als Mäzene und Sammler: Die Universität Salzburg: Franz Fuhrmann ... zum 31. 8. 2006 zugeeignet von den Studierenden der Kunstgeschichte an der Universität Salzburg, Seminar im WS 2005/06 Leitung: Monika Oberhammer, Salzburg 2006, 262 S.

Schobersberger, Rüdiger: Die Sanierung des **Rathauses**, in: Bastei, F. 3/2005, S. 8–10.

Schobersberger, Walburg, Schätze im **Schatz-Durchhaus**, in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 3. 12. 2005, S. 4.

Schöller, Wilfried F.: Die Idylle als Paralsium. **Suche am Obersalzberg**, in: Deutschland vor Ort. Geschichten, Mythen, Erinnerungen, München 2005, S. 202–215.

Schreibmüller, Julian : Auf dem Weg nach Ostpreußen. Die Emigration der **Salzburger Protestanten** am Beispiel der Ebenroder Familie Heinacher (Hainacher, Heynacher, Heinacker). Familiengabe für Paul Heinacher, hg. v. Peter Heinacher, Meerbusch 2005, 164 S.

Schuh, Peter: Umgestaltung des **Presbyteriums** im Dom zu Salzburg, in: Bastei, F.3/2005, S. 14.

Schwaiger, Alois: Salzburger Verein. **Protestantenemigration** 1731–1732 und Leogang. Festschrift zum Kongress des Salzburger Vereins „275 Jahre Emigrationspatent“, Bergbaumuseum Leogang im Mai 2006, Leogang 2006, 55 S.

Schwarz, Jörg: Ein Salzburger Kürschnersohn am Wiener Kaiserhof. Biographische Skizze zu **Johann Waldner** (ca. 1430–1502), in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 45–64.

Schwarzbauer, Michaela: **Cesar Bresgens** Totentanz nach Holbeins Bildern des Todes, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 119–128.

Schwippel, Jindřich: **Christian Doppler** in Prag. Aus tschechischer Sicht, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 177–188.

Seemann, Robert; Lewandowski, Klaus; Lerch, Hans: **Bergbau** im Untersulzbachtal. Eine fast vergessene Welt, hg. vom Zukunftskollegium Nationalpark Hohe Tauern, Neukirchen am Großvenediger 2006, 288 S.

Seidelbast, Adrian: Gebrauchsanweisung für **Salzburg** und das Salzburger Land (Serie Piper), München u. a. 2006, 170 S.

Seifert, Manfred: **Volkskultur** und Brauch in Salzburg und Bayern, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 297–321.

Seitz, Doris: **Salzburg** und Salzburger Land (Merian live!), München 2006.

**Seniorenpolitik** im Land Salzburg. Enquete des Salzburger Landtages 14. Juni 2006, hg. vom Landespressebüro (Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie „Salzburger Landtag“ 9), Salzburg 2006, 72 S.

Seutter, Matthäus: **Historische Landkarte**. Bayern 1741 – Ober- und Niederbayern mit der Oberpfalz und dem Erzstift Salzburg, Nachdruck Bad Langensalza 2006.

Simmerstätter, Matthäus: 150 Jahre **Salzburger Sparkasse**. Erinnerung an zwei Kollegen, in: Bastei, 4. Folge, 2005, S. 25.

Simonitsch, Erwin: Aufarbeitung der Geschichte. Ausstellung über die Nachkriegsjahre 1945–1955 in **Saalfelden**, in: Pinzgauer Nachrichten, 6. 4. 2006, S. 21.

Solomon, Maynard: **Mozart**. Ein Leben, Kassel 2005, 618 S.

Sommer, Dirk: Ein glanzvolles Ereignis in Eschwege im Jahr 1060, in: Eschweger Geschichtsblätter 15/2005, S. 3–24 [**Erzbischof Gebhard**].

Spatzenegger, Hans: „Der Kirche und der Gesellschaft zu dienen“. Geschichte des **Salzburger Pressvereins**, Salzburg 2006, 84 S.

Spatzenegger, Hans: **Erdäpfel-Anbau** seit 200 Jahren, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 114–116.

Spatzenegger, Hans: Gasthaus zur „**Blauen Gans**“. Fürstenbier, Bürgermeister, Mozart-Freunde, Salzburg [2006], 89 S.

Spatzenegger, Hans: Um Salzburgs braven Bauernstand soll ringen sich ein festes Band. Zur Gründung des **katholischen Bauernbundes** vor hundert Jahren, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 29–31.

Spaun, Albrecht: Heute gehen die Feste an ... Anton Ritter von Spaun berichtet über die Einweihung des **Mozart-Denkmal**s in Salzburg, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 11–14.

Springl, Margret: Die singende Familie aus Salzburg. Ein Kinderbuch nach der wahren Lebensgeschichte der Familie **Trapp**, auf die sich auch der Film „The Sound of Music“ bezieht, für Kinder ab 6 Jahren, mit Illustrationen von Regine Otrell [Salzburg] 2006, 23 S.

Stadt Tittmoning (Hg.): **Johann Georg Itzfeldner**, Bildhauer in Tittmoning, sein Wirken beiderseits der Salzach. Begleitschrift zu den Ausstellungen zum 300. Geburtstag im Salzburger Barockmuseum vom 16. September bis 26. Oktober 2005 und im ehemaligen Augustinerkloster Tittmoning (Haus des Gastes) vom 17. September bis 9. Oktober 2005, Tittmoning 2005, 40 S. *mit Beiträgen von Roswitha Preiß, Dieter Goerge, Fritz Demmel, Franz Blüml, Michael Stein.*

Stams, Werner (Begleittext): Richtige Marsch Carten der **Saltzburgischen Emigranten** oder deren Zug aus Salzburg durch das Reich in die Königl. Preusisch. Lande. Nachdruck der Ausgabe: Nürnberg bey Peter Conrad Monath 1732 (Deutschland in historischen Karten 511), Braunschweig 2005.

Stegemann, Michael: **Mozart** für die Westentasche (... für die Westentasche), München u. a. 2006, 125 S.

Stehrer, Sabine: **Der Goldzug**, Wien 2006.

Steiner, Gertraud *siehe Fritz, Werner*

Steiner, Gertraud: Ein erfülltes Leben der Begegnungen. Bildhauer Prof. **Bernhard Prähauser** zum 85. Geburtstag, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 27–29.

Steininger, Christine (Red.): Die Inschriften der Stadt **Passau** bis zum Stadtbrand von 1662 (Die Deutschen Inschriften 67. Münchner Reihe 10), Wiesbaden 2006, 666 S.

Steininger, Gerhard: 60 Jahre „**Lager Glasenbach**“. Oberösterreichisches Landesarchiv erforscht Geschichte des Camps, in: Kulturbericht Oberösterreich. Monatsschrift der oberösterreichischen Kultur, Dezember 2006, S. 9.

Steinwendtner, Brita und Holl, Hildemar: **Rauriser Literaturtage** 2000–2005, hg. v. Kulturverein Forum Rauris, Rauris 2005, 32 S.

Stejskal, Herbert: **Kontracom** – Aufreger im Frühsommer in Salzburg? Interview mit dem Künstler Herbert Stejskal, in: Bastei 55 (2006), 3. F., S. 23–26.

Stenzl, Gerhard: **Grünland** und Bebauungsdichte in der Stadt Salzburg, in: Bastei, 4. Folge 2005, S. 38–39.

Stenzl, Jürg; Hintermaier, Ernst; Walterskirchen, Gerhard (Hg.): Salzburger **Musikgeschichte**, Salzburg 2005, 600 S.

Stockhammer, Wolfgang: Lungauer Eachting. Der **Kartoffelbau** im Lungau, in: Salzburger Volkskultur, November 2005, S. 44–49.

**Stockinger und Reinthaler** (Hg.), Tradition und Moderne. 100 Jahre Salzburger Baugeschichte von 1906 bis 2006, Mit einem Vorwort und Texten zum kulturhistorischen Hintergrund von Karl Heinz Ritschel, Salzburg 2006, 77 S.

Stoiber, Gerald: Eine Zeitreise in die Schweiz [Salzburger „**Schweizerkinder**“ vor 60 Jahren], in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 29. 10. 2005, S. 3.

Stötzer, Angelika; Brunner-Gaurek, Monika: Das „Gesicht“ des Hauses. Bauernhäuser mit **Schlackenputzverzierungen** im Salzburger Flachgau, hg. vom Salzburger Freilichtmuseum, (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 7), [Großmain] Salzburger Freilichtmuseum 2006, 112 S.

Strasser, Christian: Dein Herz ist meine Heimat. Tiefrotes Herzglühn im **Sentimentalfilm** – damals wie heute, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 77–82.

Straubinger, Johannes: **Naturschutz- und Ökologiebewegung**: Beispiel Salzburg. Ein historischer Längsschnitt, Diss. (masch.), Salzburg 2006, 3 Bde.

Strobl, Bernhard: „**Frühroter Veltliner**“ vom Mönchsberg in Salzburg, in: Salzburger Nachrichten, 30. 11. 2006, S. 8–9.

Strobl, Bernhard: Die **Jakobi-Schützen** in St. Jakob am Thurn. Eine Perle der Salzburger Bräuche, in: Salzburger Volkskultur, 29. Jg., Mai 2004, S. 122–124.

Strobl, Bernhard: Fehlinformationen [Gedenktafeln], in: Salzburger Nachrichten. Stadt und Land, 14. 3. 2006, S. 11.

Strobl, Bernhard: In neuen Räumen [**Archiv der Erzdiözese Salzburg**], in: Salzburger Nachrichten, 9. 5. 2006, S. 11.

Strobl, Bernhard: Tafelgeschichten [**Gedenktafeln**], in: Salzburger Nachrichten. Stadt und Land, 7. 3. 2006, S. 11.

Strobl, Ernst P.: Einblicke in **Mozarts Kindertage**, in: Viva! Mozart : Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2006, S. 25–36.

Strobl, Ernst P.: Immer im Schatten [**Johann Michael Haydn**], in: Salzburger Nachrichten, 10. 8. 2006, S. 9

Strobl, Peter *siehe Schantl, Hanna*

Strobl, Walter *siehe Eichberger, Christian*

Stüber, Eberhard (Hg.): **Haus der Natur**. Salzburg – Austria. Ein Naturkundemuseum besonderer Art ; erleben, beobachten, verstehen, 3. Aufl., Salzburg 2005, 168 S.

Sulz, Josef: **Cesar Bresgen** und die Musikpädagogik, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 157–170.

Sungler, Adele: Bürgerstuben, Bürgerhäuser, Bürgerstolz. **Karl Reisenbichler**, ein Salzburger Maler, in: Bastei, F. 1/2006, S. 26–30.

Sungler, Adele: St. Wolfgang **Notgeld**. Rarität aus den 1920er Jahren, in: Bastei. F. 2/2006, S. 37–38.

Svoboda, Christa: „Ethos und Form“ eines leidenschaftlichen. **Arno Lehmann** zum Geburtstag, in: Salzburger Museumsblätter, Nr. 9/2005, S. 3–5.

Svoboda, Christa: „Goidma kumm aussal“ Oder: Ein Mammon für das Salzburger Museum. Das Mammon-Kostüm aus dem **Kinder-Jedermann** (Das Kunstwerk des Monats, 220), Salzburg 2006.

Tattersall, Kerry R. J.: Die Abtei der hl. Erentrudis auf dem **Nonnberg**, in: Die Münze 17. Jg. (2006), 2. Ausgabe, S. 4–8.

Telsnig, Lore: **Gotischer Altarflügel** (Salzburger Museum Carolino Augusteum. Das Kunstwerk des Monats 18. Jg. 2005, Blatt 211).

Thaler, Walter: Gefesselte Riesen. Wechsel vom Proporz- zum **Majorzsystem in Salzburg** und Tirol (Studien zur politischen Wirklichkeit 17), Wien 2006, 307 S.

Thalmaier, Georg: Heimat **St. Georgen**, St. Georgen bei Salzburg 2006.

Thompson, Wendy: Wolfgang Amadeus **Mozart**. Eine Bildbiografie, Wien 2005, 128 S.

Thonet, Flavio: Das **Kardinal-Schwarzenberg-Haus** Kapitelplatz 3–5, in: Bastei, 3. Folge, 2005, S. 11–13.

Thonhauser, Monika: Das Salzburgische flache Land. Eine textile Landschaft: **Klöppelei**, ein protoindustrieller Erwerbszweig der Frühen Neuzeit und im Konnex von Frauenerwerb und Heimatschutz nach 1900, Diss. (masch.), Salzburg 2006, 326 S.

Thonhauser, Monika: Die Spitzenhausindustrie im Raum **St. Gilgen**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 189–227.

Thüry, Günther E.: Die **Römerstraße** vor der Haustür. Teil 1, in: Ainringer Gemeindezeitung H. 3, 2003, S. 10.

Thüry, Günther E.: Die **Römerstraße** vor der Haustür. Teil 2, in: Ainringer Gemeindezeitung H. 4, 2003, S. 8.

Thüry, Günther E.: Ein Sklave namens Placidus. Oder: drei alte Römer aus **Feldkirchen**, in: Ainringer Gemeindezeitung H. 6, 2004, S. 10.

Thüry, Günther E.: Sargdeckel, Grabstein, Meilenstein. Die **Römersteine** unserer Gemeinde, in: Ainringer Gemeindezeitung H. 7, 2004, S. 7.

Thüry, Günther E.: Unser **Rathaus**. Ein Museum, in: Ainringer Gemeindezeitung H. 11, 2005, S. 8.

Tichy, Gottfried und Staley, Lisa A.: **Kufische und pseudokufische Inschriften** in Salzburg und im europäischen Kontext. Herkunft und Bedeutung, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 339–362.

Tichy, Gottfried: Untersuchungen einer Reliquie [**Mozart-Schädel**], in: Salzburger Nachrichten. Uni-Nachrichten, 3. 12. 2005, S. 5.

Tollerian, Peter: Der Weg der 1732 vertriebenen **Salzburger Protestanten** durch die Altmark und den Katte-Winkel im heutigen Sachsen-Anhalt, in: Bastei, 4. Folge, 2005, S. 29–33.

Tomaschek, Johann: „Ensitale“. 1000 Jahre und noch älter. Wie das **Ennstal** in das Licht der Geschichte trat, in: Da schau her. Die Kulturzeitschrift aus Österreichs Mitte, hg. vom Verein Schloss Trautenfels, Oktober 2006, S. 9–10.

Tröger-Gordon, Ingrid: **Salzburg** – Kulturstadt zwischen Anspruch und Verpflichtung, in: Österreichische Gemeinde-Zeitung 71 (2005), H. 6, S. 10–12.

Tropper, Peter G. *siehe Frankl, Karl H.*

Uhlir, Christian F.: **Untersberger Marmor**. Entstehung, Geschichte, Material und Abbau, Salzburg 2006, 48 S.

Unsel, Melanie: Frauen um **Mozart**. Begegnungen in Musik und Liebe, Reinbek 2005, 160 S.

Vaelske, Urd: **Schmuck aus Eisen**. „Gold gab ich für Eisen“. Eine Parure aus Eisen (Das Kunstwerk des Monats 217), Salzburg 2006.

Veits-Falk, Sabine: Die ersten Frauen im **Gemeinderat** der Stadt Salzburg: Unkonventionell, still oder angepasst?, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 261–278.

Veits-Falk, Sabine: Salzburg als Lebensraum der **Migration** zur Jahrhundertwende, Salzburger Volkskultur, November 2005, S. 25–30.

Verein Regionale Schienen: **Regional-Stadtbahn für Salzburg**. Die Zeit ist reif (Regionale Schienen. Extra 2006/1), Bürmoos 2006, 92 S.

Verein Stadtteilmuseum Liefering (Hg.): **Lieferinger Kultur-Wanderweg**, Auf 52 Stationen durch die bewegte Geschichte eines Salzburger Stadtteils, red. v. Werner Hölzl und Peter F. Kramml, Salzburg 2006, 240 S.

Vereno, Helga: **Mozart** und die böhmischen Musikanten, in: Salzburger Volkskultur, 30. Jg., November 2006, S. 9–10.

Vereno, Klemens: **Cesar Bresgens** Orchesterwerke und Kammermusik. Entdeckungen und Überlegungen, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 71–94.

Verwiebe, Birgit: „So einzig als hinreißend schön“. **Andreas Nesselthalers** künstliche Mondscheine und Feuerbilder, in: Barockberichte. Informationsblätter des Salzburger Barockmuseums zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, H. 44/45, 2006, S. 920–923.

Veselsky, Oskar: Das Konsekrationsprotokoll des Bischof **Berthold Pürstinger** von Chiemsee (Quellen zur geschichtlichen Landeskunde der Steiermark, 20), Graz 2005, 197 S.

Viva! **Mozart**. Das Journal zur Ausstellung, Neue Residenz 27. 1. 2006 bis 7. 1. 2007, Gerhard Ammerer (Red.), Bad Honnef 2005, 148 S.

Vogt, Ernst: **Winterberge**. Das etwas andere Wander- und Tourenbuch [auch: Salzburg], München 2006, 142 S.

Waechter-Böhm, Liesbeth (Hg.): **Wilhelm Holzbauer**. Holzbauer und Partner, Holzbauer und Irresberger, Wien [u. a.], 2006, 551 S.

Wagner, Axel: Die Vereinsjahre 2004 und 2005 [**Stadtverein**], in: Bastei, F. 1/2006, S. 31–32.

Wagner, Axel: Kann das Sterben der **Ortszentren** aufgehalten werden?, in: Bastei, F. 4/2005, S. 8–9.

Wagner, Axel: Kleine Baugeschichte der **Festspielhäuser** in Salzburg, in: Bastei, F. 2/2006, S. 6–10.

Wagner, Axel: Neue Gedenktafel im Schloss Mirabell [Otto von Bayern, **Otto von Griechenland**], in: Bastei, F. 1/2006, S. 25.

Wagner, Axel: Wer war **Paul Fürst**?, in: Bastei, F. 3/2006, S. 41–42.

Wagner, Franz: **St. Sebastian** in Salzburg (Christliche Kunststätten Österreichs 439), Salzburg 2005, 23 S.

Wagner, Manfred: Wolfgang Amadeus **Mozart**. Werk und Leben (Neue Musikportraits 2), Wien 2005, 231 S.

Waitzbauer, Harald: Eisbrecher. Vor 120 Jahren: **Eisabbau** am Birnhorn-„Gletscher“, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 55–56.

Waitzbauer, Harald: Schwere Zeiten für **Verliebte**. Im 17. und 18. Jahrhundert war der Obrigkeit kaum etwas heilig – schon gar nicht die Privatsphäre, in: Salzburger Bauernkalender 2006, Salzburg 2005, S. 66–68.

Walcher, Maria: Das **Immaterielle Kulturerbe**. Eine internationale Verpflichtung, eine nationale Aufgabe, ein Menschenrecht?, in: Salzburger Volkskultur, November 2005, S. 55–57.

Walderdorff, Imma: „Inventarisierung und stilgerechte Restaurierung“. Die primären Aufgaben der institutionellen **Denkmalpflege** im Kronland Salzburg, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2005, 234 S.

Wallnig, Josef: „Wissen Sie eigentlich, dass **Mozart** nur Opern geschrieben hat?“, in: Bastei, F. 3/2006, S. 27–28.

Walnig, Josef: Viva! Mozart – ein Fest, **Festkultur** in Salzburg, in: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung, Bad Honnef 2005, S. 11–23.

Walterskirchen, Gerhard *siehe Stenzl, Jürg*

Walterskirchen, Gerhard: „... Wissen, für wen man schreibt“. Zum Orgelschaffen von **Cesar Bresgen**, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 105–118.

Weber, Otmar: **Pergamentfragmente** des 12. Jahrhunderts mit Texten des Josephus Flavius, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 139–158.

Weidenholzer, Thomas: Menschen.Bilder. **Johann Barth** sieht Salzburg 1950–1975 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 20), Salzburg 2005, 188 S.

Weidl, Reinhard: Die Kirchen von Pfarrwerfen, Werfen, Werfenweng (Christliche Kunststätten Österreichs 455), Salzburg 2006, 32 S.

Weinkammer, Kurt: Strukturwandlungen im Salzburger **Lebensmittelhandel** in den letzten 50 Jahren, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 209–284.

Weinzierl, Gudrun: Leben in berühmten Mauern [**Mozarts Geburtshaus**], in: Salzburger Nachrichten, Stadt und Land, 18. 2. 2006, S. 11.

Weiß, Alfred Stefan *siehe Ammerer, Gerhard*

Weiß, Alfred Stefan *siehe Beneder, Helmut*

Weiß, Alfred Stefan: Salzburg als Objekt der **Außenpolitik** in Wien und München 1789–1816, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 13–34.

Weiss, Andrea: Das Bachhäusl aus Thumersbach/Zell am See im **Salzburger Freilichtmuseum**, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 146, Salzburg 2006, S. 389–404.

Weiss, Peter: **Radplan** der Stadt Salzburg und Umgebung, hg. vom Magistrat Salzburg, Rad-Koordination u. Fremdenverkehrsbetriebe der Stadt Salzburg, Stand Mai 2006, Rodingersdorf 2006, 2 Karten auf Vorder- und Rückseite

Widmann, Hans: **Hans Widmann** (1847–1928). Der Geschichtsschreiber Salzburgs. Historische, landeskundliche und biographische Texte ausgewählt und eingeleitet von Christoph Mayrhofer (Salzburg Archiv 31), Salzburg 2006, 224 S.

Wiedl, Birgit: „Zumahlen nun solche mallzeiten und exercita zur kürchfarth sich nit schickheten“. Konfliktpotential rund um die Wallfahrt **Maria Plain**, in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 81–98.

Wiedl, Birgit: Alltag und Recht im Handwerk der Frühen Neuzeit. Schmiede, Wagner, Schlosser und andere **Eisen verarbeitende Handwerke** in Stadt und Land Salzburg (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 21), Salzburg 2006, 319 S.

Wiesbauer, Kurt: **Konradinum Eugendorf**. Festschrift. 100 Jahre Chronik der Nächstenliebe (Schriftenreihe des Landespressebüros. Sonderpublikationen 204), Salzburg 2005, 68 S.

Wiesner, Franziska: Das Grosse **Festspielhaus** Salzburg. Die künstlerische Ausgestaltung unter Clemens Holzmeister (1959–1960), Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 134 S.

Wilflinger, Rainer: Die Flucht bayerischer **Straftäter** ins Erzstift Salzburg im 17. Jahrhundert, in: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 145 (2005), S. 19–32.

Wilflinger, Rainer: **Salzburg Archiv**. Register der Bände 1–30 (1986–2005), in: Salzburg Archiv 30 (2005), S. 337–408. [Auch als Sonderdruck erschienen].

Williams, Maurice: Gau, Volk, and Reich. **Friedrich Rainer** and the paradox of Austrian National Socialism (Archiv für vaterländische Geschichte und Topographie 91), Klagenfurt 2005, 311 S.

Willkommen in der Kirche zu Unserer Lieben Frau, Königin des Weltalls. Kirchenführer der Rehhofer Ministranten und Kinder, **Rehhof/Hallein** 2006.

Winkler, Gerhard B.; Krassnig, Waltraud; Brandes Katharina: Salzburg 1122–1514, in: Röhrig, Floridus (Hg.): Die ehemaligen Stifte der **Augustiner-Chorherren**, in: Österreich und Südtirol. Reihe Österreichisches Chorherrenbuch. Die Klöster der Augustiner-Chorherren in der ehemaligen Österreichisch-Ungarischen Monarchie. Klosterneuburg 2005, S. 329–355.

Winkler, Sepp: Die **Achthaler Hochofenschlacke** und deren Verwendung, in: Salzfass : Heimatkundliche Zeitschrift des Historischen Vereins Rupertiwinkel, H. 1/2006, S. 33–40.

Wistuba, Thomas *siehe Reiter, Barbara*

Wolfram, Herwig (Hg.): Quellen zur **Salzburger Frühgeschichte**, (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 44); (Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Ergänzungsband 22), Wien u. a. 2006, 319 S.

Wolfsbauer, Karin: Musikgeprägte **Plätze und Straßen**, in: Salzburger Nachrichten. Lebensart, 18. 3. 2006, S. 3.

Woltron, Ute, Aus für Mozart [**Haus für Mozart**], in: Der Standard. Album, 17. 6. 2006, S. 8.

Zaisberger, Friederike und Heinisch, Reinhard R. (Hg.): Leben über den Tod hinaus. Prominente im Salzburger **Kommunalfriedhof** (Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Ergänzungsband 23), Salzburg 2006.

Zaisberger, Friederike: Streiflichter auf **Salzburg-Aufenthalte** von Wittelsbachern im 19. Jahrhundert, in: Koller, Fritz und Rumschöttel, Hermann (Hg.): Vom Salzachkreis zur EuRegio, München-Salzburg 2006, S. 207–230.

Zaunschirm, Franz: **Cesar Bresgen**. Requiem für Anton Webern, in: Cesar Bresgen. Komponist und Musikpädagoge im Spannungsfeld des 20. Jahrhunderts, Anif 2005, S. 95–104.

Zeitung zum Gedenkjahr **Johann Michael Haydn** 2006. Alles Haydn (Beilage zu Salzburger Nachrichten, 11. 3. 2006).

Zeppelzauer, Andreas *siehe Zeppelzauer, Regina*

Zeppelzauer, Regina und Zeppelzauer, Andreas: Leben auf der Bombe. **Bomben auf Salzburg**, in: Echo. Salzburgs erste Nachrichtenillustrierte, Dezember 2006, S. 26–31.

Zerling, Clemens H. und Schweiger, Christian: **Masken** im Alpenraum: Perchten, Tresterer, Wilde Leut' ..., Graz [u. a.] 2005.

Zlöbl, Katharina: Vom Kur- und Badewesen zum Wirtschaftsfaktor **Wellness**. Am Beispiel der EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land –Traunstein, Dipl.-Arb. (masch.), Salzburg 2006, 152 S.

Zobl, Volkmar (Red.): **Raiffeisenbank Wald**. 100 Jahre Raiffeisenbank Wald im Pinzgau. Eine Chronologie zum 100-jährigen Jubiläum der Raiffeisenbank Wald im Pinzgau, hg. von der Raiffeisenbank Wald im Pinzgau, Wald im Pinzgau 2006, 107 S.