

Nummer 207
September/Oktober 2014

Programmänderung

Freitag, 17. Oktober 2014, 19 Uhr:

Gedenkgottesdienst für Univ.-Prof. Dr. Heinz Dopsch in der Stiftskirche St. Peter

Der für diesen Tag vorgesehene Vortrag von PD Dr. Peter Rauscher und Mag. Andreas Serles (Wien) „Das Erzstift Salzburg und der Donauhandel im frühen 18. Jahrhundert“ wurde auf den 19. Februar 2015 verschoben.

2 Busfahrten neu im Programm

Samstag, 25. Oktober 2014:

Busfahrt in das Innviertel mit Josef Sturm.

Besuch des Käseimuseums und der Käserei Höflmaier in Lochen, Führung durch das Zoll- und Heimatmuseum „Altes Zollhaus“ in Perwang und Besichtigung der Filialkirche Gebertsham mit dem bekannten Flügelaltar von Gordian Guckh.

Samstag, 8. November 2014:

Busfahrt zur Schallaburg und nach Lorch mit Mag. Karl Witzmann.

Führung durch die Ausstellung über den Ersten Weltkrieg auf dem Renaissanceschloss Schallaburg und durch die Basilika Lorch.

Näheres zu den Busfahrten siehe S. 3–8.

Freunde-Veranstaltungsvorschau

Freunde-Vortragsabende in Mülln

Freitag, 7. November 2014, 19 Uhr (Müllnerbräu, Saal 3):

Vortrag von Dipl.-Ing. Dr. nat. techn. Michael Grabner, Tulln:

Dendrochronologie. Was altes Holz aus Salzburg über die Baugeschichte erzählen kann.

Dipl.-Ing. Dr. Michael Grabner ist Mitarbeiter am Institut für Holztechnologie und nachwachsende Rohstoffe der Universität für Bodenkultur Wien am Universitäts- und Forschungszentrum Tulln.

Freitag, 5. Dezember 2014, 19 Uhr (Müllnerbräu, Saal 3):

Vortrag von Dipl.-Ing. Christian Stadler, Leiter des Gartenamts der Stadt Salzburg:

Mirabellgarten und Schlosspark Hellbrunn – Verantwortungsbewusster Umgang mit den historischen Parkanlagen der Stadt Salzburg.

Donnerstag, 19. Februar 2015, 19 Uhr (Müllnerbräu, Saal 3):

Im Anschluss an die Jahreshauptversammlung (Beginn 18 Uhr) **Vortrag von PD Dr. Peter Rauscher und Mag. Andreas Serles, Wien:**

Das Erzstift Salzburg und der Donauhandel im frühen 18. Jahrhundert.

Näheres siehe Landesgeschichte aktuell Nr. 204, S. 16 f.

Donnerstag, 12. März 2015, 19 Uhr (Müllnerbräu, Saal 3):

Vortrag von Dipl.-Ing. Günther Heim, Direktor der Landwirtschaftlichen Fachschule Bruck/Glocknerstraße a. D:

Auf den Spuren der Kelten zum Ranglerolymp. Der älteste Sportbewerb Europas.

Donnerstag, 9. April 2015, 19 Uhr (Müllnerbräu, Saal 3):

Vortrag von o. Univ.-Prof. Dr. Reinhold Reith:

Die Spängler – eine Salzburger Kaufmannsfamilie im 18. Jahrhundert.

Bitte um Beachtung:

Die **Vorträge** finden im Jahr 2015 probeweise **an Donnerstagen statt**. Weitere Termine sind der 8. Oktober, 12. November und 10. Dezember 2015.

Freunde-Reisen im Herbst 2014

Samstag, 25. Oktober 2014, 8 Uhr 30 bis ca. 16 Uhr:

Busfahrt in das Innviertel mit Josef Sturm.

Kosten für Busfahrt, Eintritte, Führungen und Käseprobe: 25 Euro/Person.

Unsere Busfahrt führt uns zunächst nach Perwang am Grabensee, wo wir das Alte Zollhaus, das das Zoll- und Heimatmuseum beherbergt, mit einer Führung besichtigen.



Danach fahren wir zur Käserei Höflmaier in Lochen, einem Familienbetrieb, der seit 1931 besteht. Wir besuchen das Käsereimuseum, die Käserei und den Käse-Lagerkeller, auch eine Käseverkostung steht auf dem Programm. Herr Josef Höflmaier sen. wird uns führen und aus seinen eigenen Büchern vorlesen und dazu ein Schnapserl kredenzen. Es besteht auch die Möglichkeit, Käse vor Ort einzukaufen.

✂

Absender:



An die
Freunde der Salzburger Geschichte
Postfach 1
5026 Salzburg



Das Mittagessen nehmen wir im Landgasthof Wirt z'Weißau in Oberweißau/Lochen ein. Auch dieses Gebäude hat eine lange historische Tradition. Schloss Weißau, das 1810 durch einen Brand zerstört wurde, war einst ein Edelsitz mit niederer Gerichtsbarkeit. Das Gasthaus, dessen Zapfgerechtigkeit bis in das Jahr 1560 zurück reicht, soll das Gerichtsgebäude gewesen sein. Der heutige Bau stammt aus dem Jahr 1742.

✂

Anmeldekarte Fahrt in das Innviertel

Ich/Wir melde(n) mich/uns verbindlich für die Exkursion
am 25. Oktober 2014 an.

Anzahl der Teilnehmer:

Datum, Unterschrift



Am Nachmittag besuchen wir auf der Rückfahrt die Filialkirche Gebertsham am Nordufer des Mattsees, direkt an der Grenze zu Salzburg.

Josef Sturm wird uns die Geschichte der spätgotischen Filialkirche zum Hl. Kreuz, den Innenraum mit seinen Wandmalereien und den bekannten Flügelaltar erläutern.

Der Hochaltar stammt aus der Hand des Meisters Gordian Guckh, der seine Ausbildung in Salzburg erhielt und wohlhabender und einflussreicher Bürger der Stadt Laufen gewesen ist. Guckh, der stilistisch der Donauschule nahesteht, starb zwischen 1541 und 1545.



Nach dem Besuch in Gebertsham fahren wir nach Salzburg zurück und werden hier gegen 16 Uhr eintreffen.

Samstag, 8. 11. 2014, 7 Uhr 30 bis 19 Uhr:

Busfahrt zur Ausstellung über den Ersten Weltkrieg auf der Schallaburg und zur Basilika Lorch.

Reiseleitung: Mag. Karl Witzmann.

Kosten für Busfahrt, Eintritt und Führungen 35 Euro/Person.

Beide Führungen (Schallaburg und Lorch) werden in zwei Gruppen stattfinden.



Die Ausstellung „Jubel und Elend. Leben mit dem großen Krieg 1914–1918“ auf der Schallaburg stellt individuelle Schicksale und die Folgen des Krieges auf die Bevölkerung in den Mittelpunkt. Diese Ausstellung, die nur noch bis 9. November 2014 läuft, und auch die Schallaburg, bereits vor 1100 erbaut und durch die Herren von Losenstein zum Renaissanceschloss umgebaut, sind überaus sehenswert.

Das gemeinsame Mittagessen findet im Wirtshaus Gruber in Weitenegg/Emmersdorf statt.

Der Nachmittag steht dann im Zeichen der römischen Vergangenheit des Landes. Der Ort Lorch ist aus dem römischen Lauriacum hervorgegangen. Unter der Kirche St. Laurenz wurden von 1960 bis 1966 bei archäologischen Ausgrabungen Mauern römischer Vorgängerbauten (ab 180 n. Chr.), der ersten christlichen Kirche (4./5. Jh.) und weitere Kirchenbauten aus dem ersten Jahrtausend frei gelegt. Die heute bestehende Kirche ist gotisch und wurde um 1300 errichtet. Nach Beendigung der Grabungsarbeiten 1966 erhielt St. Laurenz rasch neue Aufmerksamkeit, wurde 1968 zum ersten Titularerzbis-tum Mitteleuropas und zwei Jahre später durch Papst Paul VI. zur Basilika minor erhoben.



Anmeldekarte Fahrt zur Schallaburg

Ich/Wir melde(n) mich/uns verbindlich für die Exkursion
am 8. November 2014 an.

Anzahl der Teilnehmer:

Datum, Unterschrift



Absender:



An die
Freunde der Salzburger Geschichte
Postfach 1
5026 Salzburg

Vorträge aus Anlass „25 Jahre Salzburger Numismatische Gesellschaft (SNG)“

Samstag, 18. Oktober 2014, 14–17 Uhr
Salzburg Museum, Neue Residenz,
Ständesaal (2. OG), Mozartplatz 1

Dr. Martin Hirsch, Konservator an der Staatlichen Münzsammlung München:
„**Salzreich und Münzreich – Überlegungen zur Aussagekraft der Münzschätze des 12. Jahrhunderts im Salzburger Raum**“

Mag. Anna Fabiankowitsch, Kuratorin am Münzkabinett des Kunsthistorischen Museums Wien:
„**Salzburger Schätze im Münzkabinett des Kunsthistorischen Museums Wien**“

Mag. Erich Erker, LL.M., Bankhaus Spängler, Numismatik & Archiv:
„**Zur Ikonographie der Salzburger Gepräge: Herkunft und Bedeutung ausgewählter Motive**“

Christoph Mayrhofer, Leiter der Sammlung Numismatik und Geldwertzeichen am Salzburg Museum:
„**In Metall gegraben – Münzen, Medaillen, Siegel und Kupferstiche des Salzburger Meisters Paul Seel**“



Weitere Veranstaltungen der SNG:

Mittwoch, 19. 11. 2014, 19 Uhr:

Sektionsabend im Hotel „Elefant“. Thema: Gemeinsame Bestimmung einer kleinen Sammlung von Münzen aus einem Nachlass.

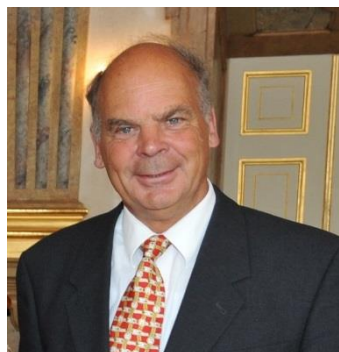
Mittwoch, 11. März 2015, 19 Uhr 30, Bachschmiede Wals

Vortrag von Anton Schwarz (Linz): „Aus Österreichs schwerer Zeit 1914–1924. Der erste Weltkrieg im Spiegel des Geldes.“

Die Veranstaltung findet als gemeinsame Veranstaltung mit dem Museum in der Bachschmiede im Veranstaltungssaal des Kulturzentrums Bachschmiede in Wals statt.

Prof. Dr. Heinz Dopsch verstorben

Der Salzburger Landeshistoriker em. O. Univ.-Prof. Dr. Heinz Dopsch ist am 31. Juli 2014 im Alter von 72 Jahren seiner schweren Krankheit erlegen und wurde in Maria Wörth in Kärnten beigesetzt. Ein Gedenkgottesdienst wird am Freitag, 17. Oktober 2014, 19 Uhr, von Erzabt Dr. Korbinian Birnbacher OSB in der Stiftskirche St. Peter gehalten. Wir haben daher den für diesen Abend angesetzten Freunde-Vortrag verschoben, um allen eine Teilnahme zu ermöglichen.



Die Freunde der Salzburger Geschichte haben Heinz Dopsch sehr viel zu verdanken. Er hat den jungen Verein seit seinen Anfangsjahren intensiv unterstützt. Er hielt bei uns Vorträge, publizierte im Salzburg Archiv und hat insbesondere in der Reihe „Salzburg Studien“ grundlegende Bücher mitherausgegeben, wie den Band über die Salzach oder die in zwei Auflagen erschienene Geschichte von Höglwörth. Die Freunde der Salzburger Geschichte haben ihm daher in Dankbarkeit den 35. Band der Reihe „Salzburg Archiv“ gewidmet und gedenken seiner in großer Wertschätzung und tief erschüttert über den unbeschreiblichen Verlust für seine Familie, die Geschichtsforschung und Salzburg, das fast ein halbes Jahrhundert sein Forschungs- und Lebensmittelpunkt war. Dieser Band, der im Oktober ausgeliefert wird, beinhaltet auch einen ausführlichen Nachruf auf Heinz Dopsch.

Salzburg Archiv 35 erschienen

Der neuste Band der Reihe Salzburg Archiv wird im Oktober 2014 ausgeliefert. Das Buch umfasst 512 Seiten und ist mit SW- und zahlreichen Farabbildungen ausgezeichnet ausgestattet. Es beinhaltet 19 Beiträge, die inhaltlich vom Hochmittelalter bis in die jüngere Vergangenheit reichen.

Die Beiträge dieses Buches auf einen Blick:

WILFRIED K. KOVACSOVICS: Die archäologische Untersuchung im Rathaus der Stadt Salzburg 2006

FRANZ WAGNER: Der „Segensgestus“ ist kein Segensgestus, der „Palmzweig“ ist kein Palmzweig. Zu den Darstellungen auf geistlichen Siegeln des Mittelalters an Beispielen aus Salzburg und seinem Umkreis

WERNER RAINER: Paris Lodrons Reise nach Nogaredo im Jahr 1629. Eine Raitung als musikhistorische Quelle

PETER ROHRMOSER: Michael Bernhard Mändl oder Giovanni Giuliani? Bemerkungen zur Autorschaft eines Terrakottamodellös aus der Sammlung des Salzburg Museum

WALTHER BRAUNEIS UND MANFRED KOLLER: Vom Hochzeitsbild zur Bildcollage. Neue Aspekte zum „unvollendeten“ Mozart-Portrait von Joseph Lange [?]

ALFRED STEFAN WEISS: Der Tod des (einst) Mächtigen – Fürsterzbischof Hieronymus Graf Colloredo 1732–1812

DIETER MESSNER: Die Privatbriefe von Fürsterzbischof Hieronymus Graf Colloredo an seinen Bruder Gundaker zwischen 1772 bis 1801

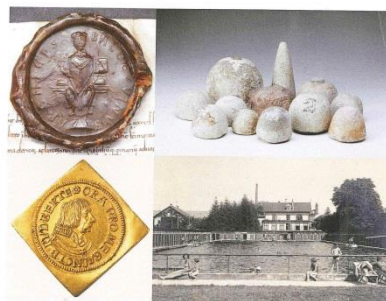
STEFAN SCHWARZ: Die Entwicklung des Salzburger Entsorgungssystems bis 1914. Assanierung und Kanalisation – eine vergleichende Perspektive

DIETER MESSNER: Salzburg 1834 in den Augen eines spanischen Reisenden

GUIDO MÜLLER: Spurensuche in Salzburg-Maxglan: Das ehemalige „Kreuzbrückl“

SALZBURG ARCHIV

35



SCHRIFTENREIHE DES VEREINES
FREUNDE DER SALZBURGER GESCHICHTE

JULIA ROMANA DEMEL: Arbeitsmigration und Heimatrecht in Bürmoos zwischen 1850 und 1938

DIETER KÖBERL: Heinrich Lammasch – Rechtsgelehrter, Pazifist und letzter k. k. Ministerpräsident

ALBIN KÜHNEL: Victoria Savs – „Das Heldenmädchen von den Drei Zinnen“. Mit einem Nachwort von Johannes Lang

PETER WITTNER: Auf den Spuren von Stefan Zweig in Zell am See-Thumersbach

HANS SPATZENEGGER: Der unbekannte Franz Wasner, Dirigent der Trapp-Family-Singers

VITA HUBER-HERING: Die Malerin und Juristin Dr. Marlis Huber-Breuckmann (1932–2012)

OSKAR DOHLE: Zeitgeschichte im lokalen und regionalen Spannungsfeld. Das Landesarchiv als Einrichtung zur Überwindung von Grenzen und Hindernissen für lokale und regionale Zeitgeschichtsforschung am Beispiel Salzburg

ULRICH HÖLLHUBER: Salzburger Numismatische Gesellschaft (SNG) 1989–2014. Die älteste Freunde-Sektion wird 25

PETER F. KRAMML: Salzburgs bedeutendster Landeshistoriker, ein österreichischer Wissenschaftler von europäischem Rang und wertvoller Mensch. Zum Tod von Heinz Dopsch (1942–2014)

Unvergessliche Sonderführung durch das Museum „fahr(T)raum“ in Mattsee mit Porscheenkel Ing. Ernst Piëch

Am Samstag, 30. August 2014, besuchten rund 30 Freunde-Mitglieder und ihre Familien das neue Museum „fahr(T)raum“ in Mattsee und sie erlebten eine beeindruckende Führung durch den Museumsgründer Ing. Ernst Piëch, der sich fast zwei Stunden Zeit nahm, die zum Teil nur ihm bekannten Geschichten seiner Exponate ausführlich und spannend zu schildern. Als ältester Enkel des legendären Autopioniers Ferdinand Porsche, der auch ein großer Visionär gewesen war, konnte er Begegnungen mit seinem Großvater und zeitgeschichtlich relevante Ereignisse authentisch schildern und er bot auch Einblick in die Familiengeschichte. Der langjährige Bürgermeister von Mattsee, Mattäus Maislinger, ließ es sich nicht nehmen, ein Freunde-Gruppenfoto mit Ing. Ernst Piëch vor seinem Prunkstück, dem Austro-Daimler „Prinz Heinrich“, zu machen, das er uns zur Verfügung gestellt hat (S. 13 oben).





Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus Sechste Vortragsreihe

Gauhauptstadt Salzburg.
Stadtverwaltung und
Kommunalpolitik



Donnerstag, 2. Oktober 2014, 19 Uhr:

Eröffnung durch Bürgermeister Dr. Heinz Schaden und Magistratsdirektor Dr. Martin Floss

Vortrag von Peter F. Kramml:

**Die Neuordnung der Stadtverwaltung nach dem „Führerprinzip“ –
Städtische Entscheidungsträger**

Donnerstag, 16. Oktober 2014, 19 Uhr:

Vortrag von Thomas Weidenholzer:

Kommunalpolitik im Nationalsozialismus. Bürokratie und Parteiherrschaft

Donnerstag, 30. Oktober 2014, 19 Uhr:

Vortrag von Sabine Veits-Falk:

**Kommunale Sozialpolitik im „Völkischen Wohlfahrtsstaat“: (Zwangs-)
Integration – Ausgrenzung – Vernichtung**

Donnerstag, 13. November 2014, 19 Uhr:

Vortrag von Christoph Braumann:

**Stadtplanung im Nationalsozialismus – Raumordnung, Verkehrspla-
nung und Wohnungswesen**

Donnerstag, 27. November 2014, 19 Uhr:

Vortrag von Alexander Pinwinkler:

Die Stadt Salzburg im April/Mai 1945 – Das Kriegsende

Die Vorträge finden im Veranstaltungssaal TriBühne Lehen, Tulpenstraße 1,
statt. – Eintritt frei. Näheres unter: www.stadt-salzburg.at/ns-projekt

Sammeln – wozu?

Sammlungen als wichtige Ergänzungsquellen für Chronisten

Chronistenseminar im Salzburger Landesarchiv

Montag, 17. November 2014, Salzburger Landesarchiv

Programm:

9.00 Uhr: Begrüßung und Einführung in das Tagungsthema

9.30 Uhr: **Mag. Peter Husty:** Das Salzburg Museum und seine Sammlungen

Diskussion, anschließend Kaffeepause

11.00 Uhr: **Mag.phil. Dagmar Bittricher:** Die Salzburger Regionalmuseen

Diskussion, anschließend ab ca. 12.00 Uhr: Mittagspause

14.00 Uhr: **Waltraud Voithofer** und **Erwin Burgsteiner:** Museum
Bramberg „Wilhelmgut“. Ein Heimatmuseum öffnet seine Pforten

Diskussion

15.00 Uhr: **Mag. Dr. Ulrike Engelsberger:** Sammlungsbestände im
Salzburger Landesarchiv

Diskussion

Gesamtleitung: Dr. Hubert Schopf

Das diesjährige Herbst-Chronistenseminar ist dem großen Bereich der Sammel­tätigkeit gewidmet. Sammeln ist ein Grundbedürfnis des Menschen und auch eine Grundvoraussetzung jeder eingehenden Beschäftigung mit einem Spezialthema, denn ohne Überblick und Kenntnis des Materials lässt sich keine gehaltvolle wissenschaftliche Arbeit verfassen. Denn es müssen nicht

immer ausschließlich die schriftlichen Quellen für historische Forschungen herangezogen und betrachtet werden, sondern auch Kunst- und Kulturgegenstände, ja Gegenstände des täglichen Lebens können vielfache Informationen zu den Lebensumständen und zum Zeitgeschehen geben. Man muss nur daran denken und diese Objekte entsprechend berücksichtigen, um ein lebendiges und anschauliches Bild der Vergangenheit entstehen zu lassen.

Um diese Vielfalt an Sammlungen darzustellen, wird deshalb auch das Salzburger Museum nicht nur mit seinen großen Kunstwerken, sondern gerade auch mit seinen zahlreichen Spezialsammlungen präsentiert. Man muss nicht immer nur die großen Häuser aufsuchen, bieten doch viele Regional- und Heimatmuseen zum Teil ganz überraschende und gerade für einzelne Regionen reichhaltige Informationen. Auf diese Vielfalt in der Salzburger Museumslandschaft hinzuweisen, ist ebenfalls ein Anliegen dieser Veranstaltung. Präzisiert und veranschaulicht wird diese Vielfalt durch die Vorstellung eines dieser regionalen Museen, des sehr engagierten Museum Bramberg im Oberpinzgau. Abgeschlossen wird diese Rundreise durch verschiedenste Sammlungen noch durch einen Rundgang in den archiveigenen Sammlungen des Landesarchivs, die auch für jeden Chronisten eine große Bereicherung darstellen.

Landesarchiv-Umbau abgeschlossen

Ab 2. September 2014 steht der Benützersaal des Salzburger Landesarchivs wieder uneingeschränkt zur Verfügung

Am Dienstag, 2. September, öffnete der Benützersaal des Salzburger Landesarchivs wieder seine Pforten. Die im Juni dieses Jahres begonnenen Umbauarbeiten sind nunmehr abgeschlossen. Eingebaut wurde unter anderem ein neuer Aufzug, der außerdem bis in den fünften Stock des Gebäudes verlängert wurde. Nunmehr sind alle Speicher des Landesarchivs per Lift erreichbar, was den Transport der Archivalien wesentlich erleichtert. Der neue Aufzug gewährleistet nunmehr auch den barrierefreien Zugang zum Benützersaal.

Im Salzburger Landesarchiv sind 30 Laufkilometer Archivalien aus den vergangenen mehr als 1000 Jahren, beginnend ab dem Mittelalter, gelagert. Neben historischen Überlieferungen finden sich im Archiv auch alle rechtsrelevanten Verwaltungsschriften der Landes- und Bezirksverwaltungsbehörden sowie der Gerichte. Damit kann das Salzburger Landesarchiv als „Gedächtnis des Landes“ und als „Garant für die Rechtssicherheit“ bezeichnet werden.

Das Archiv war während der Umbauphase nur in einem „Notbetrieb“ für die Einsicht in die grundbücherliche Urkundensammlung bzw. in Ausnahmefällen in das handgeschriebene Grundbuch zugänglich. Nunmehr steht der Benutzersaal wieder uneingeschränkt für historische Forschungen zur Verfügung. Das Team des Landesarchivs bedankt sich bei allen Benutzerinnen und Benutzern für ihr Verständnis, dass im Sommer dieses Jahres keine historischen Forschungen möglich waren.

50 Jahre Historischer Verein Rupertiwinkel e. V.

Der Historische Verein Rupertiwinkel e. V., der seit Jahrzehnten unter der überaus engagierten Leitung des 1. Vorsitzenden Hans Roth steht, feiert am 20. September 2014 mit einem Festakt sein 50-jähriges Bestehen. Der Jubiläumsgottesdienst in der Stiftskirche Laufen wird von Gründungsmitglied Dr. Walter Brugger zelebriert.

Die Festveranstaltung findet in der Salzachhalle statt. Professor Dr. Manfred Tremel aus München, der Vorsit-

zende des Verbands der bayerischen Geschichtsvereine, hält den Festvortrag zum Thema „Regionalgeschichte als Lehrmeisterin?“

Wir gratulieren dem Verein und seinem Vorsitzenden sehr herzlich zu diesem runden Jubiläum, wünschen alles Gute für die Zukunft und freuen uns auf eine weitere gute Zusammenarbeit.



Zum Salzburger Schrifttum

Neuerscheinungen zur Salzburger Geschichte

Altmann, Michael: Lokale soziale Segregation anhand zweier Stadtteile in Salzburg (*Maxglan & Itzling*), Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, VI, 113, VIII Bl.

Andräviertel inside. Die pulsierende Seite Salzburgs. Stadtteilverführer 2014/15 hg. v. Verein Forum Andräviertel, Salzburg 2014, 54 S.

Assmann, Aleida: Das **Welterbe** als neue Form des kulturellen Gedächtnisses, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 19–25.

Äußerer Stein: **Grundlagen der Stadtentwicklung** aus bürgerschaftlicher Sicht, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 146–171.

Bachinger, Karin (Hg.): **Mittelstandsreport Salzburg**. Struktur, Lage und Einstellungen (Wissenschaftliche Schriftenreihe der Wirtschaftskammer Salzburg 10), Wien [u. a.] 2014, 126 S.

Barockberichte 62. Informationsblätter zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, hg. von Regina Kaltenbrunner, Salzburg 2014, 96 S., mit Beiträgen von Federico Berti, Martin Hochleitner, Regina Kaltenbrunner, Peter Keller, Barbara Musil, Peter Prange, Johannes Ramharter, Heidi Weinbeck [zur **Sammlung Rossacher**].

Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg. 63. Jg., Sommer 2014, 36 S.

Bauer, Kurt: Hitlers zweiter **Putsch**: Dollfuß, die Nazis und der 25. Juli 1934, St. Pölten–Salzburg–Wien 2014, 303 S.

Binder, Elisabeth: **Nonnberg und Festungsberg** in römischer Zeit. Das römische Fundmaterial der Grabungen in der Stiftskirche Nonnberg (1978) und in der Festung Hohensalzburg (1993–2001), in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 17–40.

Bohr, Peter von: Familie, Familie ... Drei und mehr Generationen in Briefen und Berichten (1836–1956), Regensburg 2014, ca. 350 S., 62 Abb. [über Salzburger Künstlerfamilie **von Bohr**].

Boshof, Egon; Frenz, Thomas: Die **Regesten der Bischöfe von Passau**, Bd. IV: 1283–1319 (Regesten zur bayerischen Landesgeschichte, Passau 4) München 2013, XXIX u. 330 S.

Brandt, Sigrid: Dem Edelstein eine Fassung geben. Zur kunsthistorischen und **denkmalpflegerischen Bedeutung Salzburgs**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 235–249.

Brauneis, Walther; Koller, Manfred: Vom Hochzeitsbild zur Bildcollage. Neue Aspekte zum „unvollendeten“ **Mozart-Portrait von Joseph Lange** [?], in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 113–140.

Breuste, Jürgen: **Salzburger Stadtlandschaft** – der lange Weg vom Mythos zum

Konzept, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 250–278.

Brodil-Kuhn, Inge: Vom Mauerwerk einer Kirche [über **St. Andrä-Kirche** am Platzl], in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 23.

Brugger, Walter; Dopsch, Heinz: **Das Geschlecht der Kuchler**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 103–122.

Brunner-Gaurek, Monika: Salzburger Freilichtmuseum: Der **Taxbauernhof** vom Buchberg bei Bischofshofen mit der Ausstellung „Dienstboten im Land Salzburg“ im Salzburger Freilichtmuseum (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 21), Großgmain 2014, 40 S.

Cole, Laurence: „**Mentale Kriegsvorbereitung**“ und patriotische Mobilisierung in Österreich, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 337–360.

Colloquium Iuvavum 2012. **Das municipium Claudium Iuvavum** und sein Umland. Bestandsaufnahme und Forschungsstrategien. Tagung im Salzburg Museum, 15–17. März 2012. Hg. v. Felix Lang, Raimund Kastler, Wilfried K. Kovacovics und Stefan Traxler (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, 390 S.

Cordan, Dietmar: So wurde ich **Opernsänger**, Köln 2014, 303 S. [u. a. zu Auftritten in Salzburg].

Czifra, Nikolaus: Paracelsus und der **Abendmahlstreit**, in: Dopsch, Heinz (Hg.): Studien zur Sprache, zum Werk und zu den wissenschaftlichen Positionen des Paracel-

sus (Salzburger Beiträge zur Paracelsusforschung 45), Salzburg 2014, S. 9–27.

Cziharz, Gert: **Der Speckgürtel** – Planung im städtischen Umland, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 325–327.

Cziharz, Gert: ICOMOS und der **Dr.-Franz-Rehrl-Platz**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 172–173.

Cziharz, Gert; Wagner, Axel: Stellungnahme des **Stadtvereins** zur geplanten Bebauung des Dr.-Franz-Rehrl-Platzes nach Vorliegen des Berichtes der UNESCO-Kommission, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 174–175.

Dasch, Maximilian (Hg.): Salzburger Wege zum Wasser. Von der **Klamm bis zum See**. Die schönsten Touren durchs Salzburger Land, Salzburg 2014, 150 S.

Demel, Julia Romana: Arbeitsmigration und Heimatrecht in **Bürmoos** zwischen 1850 und 1938, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 317–344.

Der Konflikt in den Medien, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 133–145.

Der Tourismus im Jahr 2013, hg. v. d. Stadtgemeinde Salzburg, Stadtarchiv und Statistik (Salzburg in Zahlen 1/2014), Salzburg 2014, 76 S.

Die alte Stadt im Gebirge. 725 Jahre Stadt **Radstadt**. Hg. v. d. Stadtgemeinde Radstadt, Radstadt 2014, 100 S.

Die **Gemeinderats- und Bürgermeisterwahl** im März 2014, hg. v. d. Stadtgemeinde Salzburg, Stadtarchiv und Statistik (Salzburg in Zahlen 2/2014), Salzburg 2014, 93 S.

Dillinger, Andrea, **Saalfelden** im Ersten Weltkrieg, in: stadtblatt, Saalfelden April 2014, S. 16.

Dinzelbacher, Peter: Köpfe und Masken. Symbolische **Bauplastik** an mittelalterlichen Kirchen, Salzburg 2014, 190 S., ca. 200 SW-Abb.

Dohle, Gerda und Oskar Dohle (Hg.): Sklaven für Krieg und Fortschritt. **Zwangsarbeit und Kraftwerksbau** in Salzburg 1939–1945 (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs Nr. 23), Salzburg 2014, erscheint Ende Oktober 2014.

Dohle, Gerda: **Das Kriegsgefangenen- und Flüchtlingslager Grödig** 1915–1920. Edition der Chronik des Gendarmerie-Postens Grödig für die Jahre 1914–1920, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 191–204.

Dohle, Oskar: Inszenierte Verharmlosung und patriotische Parolen. **Propagandapostkarten** – das veröffentlichte Bild vom Krieg, in: Derselbe; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 413–438.

Dohle, Oskar: Zeitgeschichte im lokalen und regionalen Spannungsfeld. Das **Landesarchiv** als Einrichtung zur Überwindung von Grenzen und Hindernissen für lokale und regionale Zeitgeschichtsforschung

am Beispiel Salzburg, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 455–464.

Dohle, Oskar: **Zeitungen** ziehen in den Krieg. Die Berichterstattung in der Salzburger Presse im Sommer 1914, in: Derselbe; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 9–32.

Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): **Salzburg im Ersten Weltkrieg**. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, 492 S.

Dopsch, Heinz (Hg.): Studien zur Sprache, zum Werk und zu den wissenschaftlichen Positionen des **Paracelsus** (Salzburger Beiträge zur Paracelsusforschung F. 45), Salzburg 2014, 100 S., mit Beiträgen von Nikolaus Czifra, Manuel Kamenzin, Marco Jammermann, Paul Winkler, Johannes Lang und Heinz Dopsch.

Dopsch, Heinz *siehe Brugger, Walter*

Eder, Alois: Der österreichische Kaiser Franz I. wurde auch in **Saalfelden** gefeiert (60. Geburtstag am 12. Februar 1828), in: Pfarrbrief Saalfelden, Ostern 2014, S. 10–11.

Eder, Alois: Bäder, Bader und Gesundheit. **Heilbäder** waren beliebt – im Pinzgau gab es verschiedenste Quellen und gastliche Häuser dazu, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 16, 28. Mai 2014, S. 43.

Eder, Alois: Evolution eines Gotteshauses. Über den Kirchenbau in **Weißbach bei Lofer**, in: Pinzgauer Nachrichten, Nr. 17, 24. April 2014, S. 10.

Eitzinger, Petra: Ein *prae-furnium* vom **Residenzplatz**, Stadt Salzburg, in: Colloqui-

um Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 41–58.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Die **Kapitelschwemme**, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 24 f.

Embacher, Helga *siehe Weidenholzer, Thomas*

Engl, Rudolf: Die Salzburger **Forstfrage**, in: Landeskunde-Info Nr. 1/2014, S. 17–19 u. Nr. 2/2014, S. 14–17.

Falkner, Maria: Köchin, Kuchlmensch und Kindsmensch. Die **Dienstboten** eines Salzburger Kaufmannshaushaltes im 18. Jahrhundert. Magisterarbeit (masch.), Universität Salzburg, Salzburg 2014, 102 S.

Fally, Wolfhard; Santner, Leopold; Wagner, Axel: Das Areal der **Riedenburg-Kaserne** wird verbaut, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 10 f.

Ferch, Christoph: Der Kampf für eine verträgliche Bebauung des **Dr.-Franz-Rehrl-Platzes**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 94–132.

Ferch, Christoph: Kritische Fragen zum Projekt **Paracelsusbad**, in: Luger, Kurt; Derselbe (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 224–232.

Ferch, Christoph; Luger, Kurt: **Fotostrecke Historische Altstadt**, in: Dieselben (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 59–62.

Ferch, Christoph; Weber, Wolfgang: **Fotostrecke Stadtansichten**, in: Luger, Kurt; Derselbe (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategie

gien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 336–340.

Ferch, Christoph *siehe Luger, Kurt*

Festschrift 100 Jahre **SAK 1914**. Salzburgs ältester Fußballverein, Salzburg 2014, 116 S.

Finke, Gesa: Die Komponistenwitwe **Constanze Mozart**. Musik bewahren und Erinnerung gestalten (Biographik Geschichte – Kritik – Praxis 2), Köln–Weimar–Wien 2013.

Fischer, Michael (Hg.): Die **Salzburger Festspiele**. Ihre Bedeutung für die europäische Festspielkultur und ihr Publikum, Salzburg 2014, 192 S.

Flandera, Christian *siehe Würsten sowie Umkämpfte Stätten. Kosmorama von Hubert Sattler*

Freyer, Wolfgang *siehe Pinzgauer Volkslieder*

Fritz, Elisabeth: Notiz zu **Georg Rendl**, in: zweigheft 11, hg. v. Stefan Zweig Centre Salzburg, Salzburg 2014, S. 16–18.

50 Jahre Militärkommando Salzburg 1963–2013, Wien 2013, 138 S., zahlr. Abb.

Gemeindewahlen am 9. 3. 2014, hg. v. Landesamtsdirektion, Referat 0/03 – Landesstatistischer Dienst, Materialienband: Daten und Fakten. Bd. [3], Salzburg 2014, 174 S.

Godeysen, Hubertus; Uhl, Hannes: 155 – Kriminalfall Kaprun, Wien 2014, 180 S. [**Standseilbahn Kitzsteinhorn**].

Granbacher, Christian: **Die Rainer**. Das Salzburger Hausregiment, in: Echo. 9. Jg., Juli/August 2014, S. 72–75.

Grasserbauer, Petra: Sommerlicher **Lebensraum Lieferinger Kinder** – Frei-

zeit, Wohlbefinden und Partizipation, Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, 90 Bl.

Groeger, Edward; Müller, Walter: **Menschen** – People. Salzburger Land, Salzburg 2014, 176 S., dt./engl.

Gruber, Christl: „ALIVE AGAIN“ – Die Palastvilla **Loig**, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 59–72.

Gschaider, Rosina: Rund um den Flachgauer **Palmbuschen**, hg. v. Landjugend Bezirk Flachgau, [Anthering] 2014, 23 S.

Guggenberger, Fritz (Hg.): **Kameradschaft Berndorf**: 150 Jahre Kameradschaft Berndorf bei Salzburg 1864–2014; 23. bis 25. Mai 2014; Festschrift, Berndorf bei Salzburg 2014, 103 S.

Haas, Hanns: **Politische Öffentlichkeit** im Ersten Weltkrieg. Das Beispiel Salzburg, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 301–336.

Habsburg-Halbgebauer, Stefanie: Salzburgs **Kunst im Ersten Weltkrieg**, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 361–378.

Hahn, Sylvia; Veits-Falk, Sabine (Hg.): **Migrationsstadt Salzburg**. City of Migration (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, Beiheft 1), Salzburg 2014, 58 Seiten.

Hampel, Ulli: Neue Erkenntnisse zum **municipium Iuvavum** anhand aktueller Er-

gebnisse aus Denkmalschutzgrabungen der letzten Jahre, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 73–82.

Hanisch, Ernst: **Alltag im Krieg**. Erfahrungen an der Heimatfront, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 33–47.

Hasenöhl, Hans Peter: **Wem gehört Salzburg?** Oder: Warum ziehen wir nicht nach Tullnerfeld?, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 331.

Haslinger, Adolf: Aufruf zum Miteinander, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 176–177.

Hasmann, Gabriele: Spuk in Salzburg. **Mysteriöse Orte** und Begegnungen, Wien 2014, 125 S.

Heger, Norbert: **Erbonii und Vottici** in den Salzburger Alpen, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 83–88.

Heim, Günther: **Hundstoa Ranggeln**. Mythos, Kult, Tradition, Taursika 2014, 157 S., 155 Abb.

Heinold, Thomas: In der Nacht erblühen die Gewächse seiner Poesie [über **Georg Trakl**], in: Nürnberger Zeitung, 25. 8. 2014, S. 31.

Hejl, Ewald *siehe Ibetsberger, Horst*

Hellmuth, Thomas: „Acker und Wiesen wissen nichts von Patriotismus“. **Kriegswirtschaft** im Ersten Weltkrieg, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 47–60.

Helming, Bernhard (Hg.): **Salzburg**. Von der Mozartstadt ins Salzkammergut und Salzburger Land, 6., überarb. Aufl., Salzburg 2014, 96 S.

Hemmers, Christian: Die Provinzbevölkerung im Spiegel ihrer **Grabdenkmäler**, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 89–106.

Hiller, Stefan (Hg.), Residenz Salzburg. Die Originalmöblierung der **Silberkammer**. Eine Dokumentation 2013, masch., Salzburg 2014, 67 S.

Hinterstoisser, Hermann: Die „**Rainer**“. Das Salzburger Hausregiment (Pallasch. Zeitschrift für Militärgeschichte 56, Juli 2014), Salzburg 2014, 16 S.

Hinterstoisser, Hermann: Vom Bauernknecht zum Frontsoldaten, in: Truppendienst Spezial Nr. 22, 2/2014, S. 67–70 [über Einsatz im **Rainer-Regiment**].

Hochleitner, Martin: **Kriegsplakate** in Salzburg – eine Spurensuche, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 403–412.

Höck, Alfred Werner: „Ihr helft nicht nur dem Vaterlande, ihr macht auch ein gutes Geschäft dabei!“ Die **Kriegsanleihe-Zeichnungen** im Kronland Salzburg, in:

Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 205–268.

Höck, Alfred Werner: Aspekte der **Verwaltung** im Krieg, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 281–300.

Höck, Alfred Werner: Grundlegende statistische Angaben zum **Kronland Salzburg**, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 467–470.

Hoffmann, Robert: **Von der „Ebmad“ zum „City-Life“-Projekt** der Firma Cassco. Kurzer historischer Abriss zur räumlichen und baulichen Entwicklung des Areals rund um den Dr.-Franz-Rehr-Platz, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 86–93.

Höglinger, Peter: **Denkmalschutzgrabungen** im Territorium von Iuvavum. Neues zu alt bekannten Fundstellen, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 107–114.

Höglinger, Peter: Die **prähistorische Besiedlung**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 49–56.

Höglinger, Peter: **Keltische und römische Funde** zwischen Hochtorn und Karlstein/Salzburg, in: Colloquium Iuvavum

2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 115–124.

Höllhuber, Ulrich: **Salzburger Numismatische Gesellschaft** (SNG) 1989–2014. Die älteste Freunde-Sektion wird 25, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 465–490.

Hörl, Richard: Die Salzburger Bürgerrevolte 1972–1982. Wie es begann und wie es uns dabei erging, Salzburg–Wien 2014, 184 S.

Huber-Hering, Vita: Die Malerin und Juristin Dr. **Marlis Huber-Breuckmann** (1932–2012), in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 443–454.

Hutter, Clemens M.: Wie „**Balkonien**“ nach Salzburg kam, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 26.

Ibetsberger, Horst; Steyrer, Hans; Hejl, Ewald; Schrott, Lothar (Hg.): **Grenzwanderungen**, Bd. 3 der „Natur- und Kulturerlebnisführer der Universität Salzburg, 2013, 168 S., Pfeil-Verlag, München 2014.

ICOMOS: Report der Advisory Mission zur Welterbestätte, Historische Altstadt von Salzburg (Österreich, C 784), in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 65–78.

Iglhauser, Bernhard: „Konnt’ ich auch nicht Waffen tragen, half ich doch die Feinde schlagen!“ **Schule und Krieg im Ersten Weltkrieg**, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 129–148.

Iglhauser, Bernhard: **Russische Kriegsgefangene in Thalgau.** Zeittagebuch 1914–

1918 aus Pfarr-, Schul- und Gendarmeriechronik der Gemeinde Thalgau sowie Salzburger Zeitungen, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 177–190.

Imaginäres Streitgespräch. Zum Disput um die Advisory Mission von **ICOMOS**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 199–223.

Imre, David: Die Altgrabungen der *villa rustica* von **Pfongau I**, Neumarkt am Wallersee. Eine Vorschau, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 125–128.

Initiative Architektur: Stellungnahme zu ICOMOS Advisory Mission Report, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 79–85.

Ipek-Kraiger, Esra: Bonbonniere zur Wiener Weltausstellung (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., September 2014, Blatt 317) [über Fam. **Plachetka**].

Jaeg, Paul: **Dialektwörterbuch Salzkammergut:** Dialekt – Deutsch; Deutsch – Dialekt. 5000 Wörter mit Erklärungen, 2., erw. Aufl., Gosau–Salzburg–Wien 2014, 536 S.

Jeschke, Hans Peter: Ein **Kulturlandschaftspflegewerk**® für die Kulturlandschaft der Stadt Salzburg und den Welterbe-Nukleus Salzburger Altstadt. Arbeitsschritte für ein umfassendes staatliches Schutz-, Pflege- und Entwicklungssystem für das baukulturelle, bauhistorische und landschaftskulturelle Erbe der Stadt Salz-

burg, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 279–322.

Kaltenbrunner, Regina *siehe Barockberichte 62 sowie Scheel Elisabeth*

Kastler, Raimund *siehe Colloquium Iuvavum 2012*

Kastler, Raimund; Traxler, Stefan: Zur **römischen Reichsstraße** zwischen *Ovilavis*/Wels und *Iuvavum*/Salzburg, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 129–140.

Keller, Peter: Das **DomQuartier** – mehr als ein Museum, in: Barockberichte 62. Informationsblätter zur bildenden Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts, hg. von Regina Kaltenbrunner, Salzburg 2014, S. 87–90.

Klackl, Heinz; Koppensteiner, Erhard: **Georg Heimerl Maschinenbau** und Reparaturwerkstätte in der Riedenburg (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., Juni 2014, Blatt 314).

Knauseder, Doris: **Fibelproduktion** in Iuvavum-Salzburg, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 141–176.

Köberl, Dieter: **Heinrich Lammasch** – Rechtsgelehrter, Pazifist und letzter k. k. Ministerpräsident, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 345–378.

Köhl, Hans [Red.]: Salzburger Heimatwerk: **Salzburger Trachten**, hg. v. Salzburger Heimatwerk e. G., Eigenverl. Salzburger Heimatwerk, Salzburg 2014, 112 S.

Koller, Manfred *siehe Brauneis, Walther*

Koppensteiner, Erhard *siehe Klackl, Heinz*

Kovacovics, Wilfried K. *siehe Colloquium Iuvavum 2012*

Kovacovics, Wilfried K.: Baugeschichte der **Kirche St. Georg**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 95–102.

Kovacovics, Wilfried K.: Der **hl. Severin** in Cucullis/Kuchl, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 69–76.

Kovacovics, Wilfried K.: Die archäologische Untersuchung im **Rathaus** der Stadt Salzburg 2006, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 9–22.

Kovacovics, Wilfried K.: Roms Adler an der Salzach. Offene Fragen und neue Erkenntnisse zur **Geschichte und Topografie der römischen Stadt Iuvavum**, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 177–202.

Kramml, Peter F.: Salzburgs bedeutendster Landeshistoriker, ein österreichischer Wissenschaftler von europäischem Rang und wertvoller Mensch. Zum Tod von **Heinz Dopsch** (1942–2014), in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 491–510.

Kühnel, Albin: **Victoria Savs** – „Das Heldenmädchen von den Drei Zinnen“. Mit einem Nachwort von Johannes Lang, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 379–412.

Lang, Felix *siehe Colloquium Iuvavum 2012*

Lang, Felix: Kuchl und der Georgenberg in **römischer Zeit**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 57–68.

Lang, Felix: **Töpferien** im municipium Iuvavum/Salzburg und dessen Umland, in:

Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 213–224.

Lang, Johannes: *Ad salinas*. Zur Frage nach der Existenz einer vor- und frühgeschichtlichen Saline in **Bad Reichenhall**, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 225–246.

Lang, Johannes: Vom „Judenbad“ zum „judenfreien“ Staatsbad. **Jüdische Kurtradition** und Bäderantisemitismus in **Bad Reichenhall**, in: *Nurinst* 7 (2014), S. 135–151.

Lasser, Kristin: **Sepp Bradl** der Adler von Mühlbach: eine historisch-biographische Annäherung, Dipl.-Arb. Universität Salzburg (masch.), Salzburg 2014.

Leinich, Matthias: 60 Jahre **Lawinen- & Vermissten-Suchhundestaffel** Salzburg 1954–2014, Salzburg 2014, 42 S.

Leininger, Kurt: Geheimnis Moor. Im Vor-alpenland zwischen **Ibm und Ainring**, Wien–Graz–Klagenfurt 2014, 171 S.

Leithner, Monika M.: Kloster der Kapuzinerinnen von der Ewigen Anbetung zu **St. Maria Loreto**, Salzburg, hg. v. Kapuzinerinnenkloster St. Maria Loreto, Salzburg (The Best Kunstführer), Wels 2014, 48 S.

Linder, Jochen: Ein Einblick in die Welt der **Römer** in Noricum. Sonderausstellung im Museum Schloss Ritzen, in: *Pinzgauer Nachrichten*, Spezial 13, 7./8. Mai 2014, S. 31.

Lipp, Franziska: Beste **Aussichten** im Salzburger Land. Von den Hohen Tauern bis ins Salzkammergut, Meßkirch 2014, 192 S.

Lobenwein, Elisabeth; Weiß, Alfred Stefan: Vom Wildbad zum Heilbad. Die Thermalquellen in **Gastein** im Blickpunkt der **Reiseliteratur** bis ca. 1830, in: *virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin* 12, Wien 2013, S. 27–42.

Luger, Kurt: Das **Welterbe Historische Altstadt** Salzburg als tourismus- und kulturpolitisches Projekt, in: Derselbe; Ferch, Christoph (Hg.): *Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg*, Innsbruck–Wien 2014, S. 26–39.

Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): **Die bedrohte Stadt**. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, 366 S.

Luger, Kurt; Ferch, Christoph: **Bedrohung und Bewahrung** – Kritischer Diskurs über Gestaltung und Entwicklung der Historischen Stadtlandschaft Salzburg, in: Dieselben (Hg.): *Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg*, Innsbruck–Wien 2014, S. 9–16.

Maier, Nina Daniela: Von der Lungenheilstation zur Landesklinik (1913–2013). Zur Geschichte des **Krankenhausstandortes St. Veit im Pongau**, in: *Österreich in Geschichte und Literatur mit Geographie*, 58. Jg., H. 1, 2014, S. 47–59.

Mateschitz, Dietrich: Was ist gute, was ist richtige **Architektur?**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): *Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg*, Innsbruck–Wien 2014, S. 335.

Mätzler, Karl: Im Einklang aller Teile. **Das moderne Salzburg** – eine fotografische Erkundung, 2014, 56 S.

Mayr, Norbert: Der Architekt **Gerhard Garstenauer** (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., Juli 2014, Blatt 315).

Medicus, Reinhard: Der **Mönchsberg** als Erholungsraum – Teil 2, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 28–30.

Merschdorf, Helena Rebecca: Subjective and objective **quality of urban life** in the city of Salzburg, Austria, Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, XI, 116 Bl.

Messner, Dieter: Die Privatbriefe von Fürsterzbischof **Hieronymus Graf Colloredo** an seinen Bruder Gundaker zwischen 1772 bis 1801, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 157–182.

Messner, Dieter: **Salzburg 1834** in den Augen eines spanischen Reisenden, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 245–298.

Mischke, Roland: **Salzburg**, 3., aktualisierte Aufl., Potsdam 2014, 96 S.

Mitteilungen aus dem **Haus der Natur**. Bd. 21 (2013), 100 S.

Mitterbauer, Christian: Das Projekt „**Archäologie Georgenberg**“, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 3–8.

Mitterbauer, Christian: **Sagen**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 194–202.

Mitterecker, Thomas: „Aber ich jammere nicht, klage und verzage nicht.“ Die **Katholische Kirche** Salzburgs im Dienst der Kriegspropaganda, in: Dohle, Oskar; Derselbe (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 269–280.

Mitterecker, Thomas *siehe Dohle, Oskar*

Moser-Schmidl, Waltraud: **Passstellen** im Land Salzburg – mitteleuropäische Kon-

taktzonen, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 247–252.

Müller, Erich K.: Über den Maler und Grafiker **Karl Reisenbichler**, in: Landeskunde-Info Nr. 4/2013, S. 11–13.

Müller, Guido: Der **Florianibrunnen** auf dem Alten Markt – er steht noch auf seinem Platz, in: Landeskunde-Info Nr. 1/2014, S. 4–7.

Müller, Guido: **Leopold Faltner** (7. Juli 1889–2. März 1983),. Gewöhnliches Mitglied – außergewöhnlicher Mensch, in: Landeskunde-Info Nr. 2/2014, S. 4–7.

Müller, Guido: **Ludwig Ritter von Köchel** (1800–1877). Von 1850 bis 1863 lebte er in Salzburg, in: Landeskunde-Info Nr. 4/2013, S. 4–7.

Müller, Guido: Spurensuche in Salzburg-
Maxglan: Das ehemalige „**Kreuzbrückl**“, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 299–316.

Müller, Walter *siehe Groeger, Edward*

Museum Kuchl: **Der Georgenberg**, hg. vom Museumsverein Kuchl, Red. Christian Mitterbauer, Kuchl 2014, 208 Seiten, *siehe Walter Brugger, Heinz Dopsch, Josef Egger, Peter Höglinger, Wilfried K. Kovacsóvics, Felix Lang, Christian Mitterbauer, Josef Pichler, Markus Schwellensattel, Rupert Struber, Antonio Tadic, Gottfried Tichy.*

Neudorfer, Marina: „Handlungsräume“ von **Frauen im Nationalsozialismus**, Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, 151 Bl.

Neuhardt, Johannes: Stumme Hunde? Wir nicht, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 332–333.

Niese, Erwin: **Das k. k. Staats-Gymnasium Salzburg im Weltkrieg** – auch eine „Heimatfront“, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 149–152.

Öhler, Leopold: Krankheiten und **medizinische Versorgung**, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 107–128.

Paster, Susanne: Die **schitouristische Erschließung der Alpen** in Österreich. Eine Analyse der Entwicklung des Schilaufs und der Seilbahnwirtschaft mit einer detaillierten Betrachtung des Bundeslandes Salzburg, Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, VIII, 101 Bl.

Perterer, Manfred: **Die verkaufte Stadt**, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 328–330.

Perthold-Stoitzner, Bettina: Das **Übereinkommen zum Schutz des Kultur- und Naturerbes** der Welt aus völkerrechtlicher und innerstaatlicher Sicht, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 45–57.

Pichler, Josef: **Der Georgenberg**, ein Fels in der Brandung, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 155–166.

Pichler, Josef: Hofrat Lienbacher, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 171–194 [über den Politiker **Georg Lienbacher**].

Pintz, Ursula: **Die Fundmünzen der Villa Loig** – Zeugnisse einer Notmünzstätte?, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 253–260.

Pinzgauer Volkslieder gesammelt von **Franz Lackner** (1814–1890). Bd. 1: Erste kommentierte und bearbeitete Ausgabe im vierstimmigen Satz mit einem Beitrag von Wolfgang Dreier. Bd. 2: Faksimile der Noten und Worterklärungen. Hg. vom Salzburger Volksliedwerk in Zusammenarbeit mit dem Salzburg Museum (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg 58), Salzburg 2014, 320 S. u. Faksimilie (unpag.).

Pitter, Andreas (Hg.), **Freiwillige Feuerwehr Oberndorf**, Oberndorf bei Salzburg: 150 Jahre Feuerwehr Oberndorf. Festschrift. Die älteste Feuerwehr im Bundesland Salzburg 1864–2014, Oberndorf 2014, 96 S.

Plasser, Gerhard *siehe* „*Wüsten*“ sowie „*Umkämpfte Stätten*“. *Kosmoramen von Hubert Sattler*

Plasser, Gerhard: Tirolska Bitova. Tobias Reise... (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., Oktober 2014, Blatt 318) [**Tobias Reiser**].

Praher, Andreas: **Der Salzburger Fußball von 1938–1945**. Eine erste Zwischenbilanz, in: Gießauf, Johannes; Iber, Walter M.; Knoll, Harald (Hg.), Fußball, Macht und Diktatur. Streiflichter auf den Stand der historischen Forschung. Innsbruck 2014, S. 357–380.

Praher, Andreas: Die vergessene Soldatin. **Victoria Sava** diente Seite an Seite mit ihren männlichen Kameraden an der Dolomiten-Front, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 16, 28. Mai 2014, S. 26.

Praher, Andreas; Schwarzbauer, Robert: **Fußball in Salzburg 1938 bis 1945**, in:

Forster, David; Spitaler, Georg; Rosenberg, Jakob (Hg.), Fußball unterm Hakenkreuz in der „Ostmark“, Göttingen 2014, S. 212–222.

Prenner, Ilse *siehe Scheel, Elisabeth*

Raas, Paul: **Kunsträume Salzburg**. 3D-Fotoband mit Salzburger Künstlerinnen und Künstlern, Ateliers und Kunsträumen, entstanden von 6. 10. 2012 bis 25. 4. 2014. 3D-Fotoband mit Brille, 72 S., über 60 Fotos, Wien 2014, [34] Bl.

Rabl-Stadler, Helga: Festspiele als Antwort auf den Ersten Weltkrieg. „**Jedermann**“ als ein Friedensprojekt, in: Fischer, Michael; Hahn, Johannes (Hg.): Europa neu denken. Regionen als Ressource, Salzburg 2014, S. 93–101.

Rainer, Werner: **Paris Lodrons Reise nach Nogaredo** im Jahr 1629. Eine Raitung als musikhistorische Quelle, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 87–104.

Reichholf, Alexander: Die **Salzburger Protestantenvertreibung** 1731/32 als Erinnerungsort. Eine Analyse von Denkmälern, Univ.-Arb. (masch.), Salzburg 2014, 159 Bl.

Rendl, Georg: Erinnerungen an **Stefan Zweig**, in: zweigheft 11, hg. v. Stefan Zweig Centre Salzburg, Salzburg 2014, S. 19–27.

Ries, Josef: Die **römische Villa von Kerath**. Eine Bestandsaufnahme, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 273–276.

Rohrmoser, Peter: **Michael Bernhard Mändl** oder Giovanni Giuliani? Bemerkungen zur Autorschaft eines Terrakottamodellös aus der Sammlung des Salzburg Museum, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 105–122.

Rolinek, Susanne: „Soldatinnen“ der Heimatfront. **Frauen im Ersten Weltkrieg**, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 91–106.

Rosenbaum, Adam T.: Grounded modernity in the **Bavarian Alps**. The Reichenhall Spa culture at the turn of the twentieth century, in: Central European history 47 (2014), 1, S. 30–53.

Salzburg Archiv 35. Schriften des Vereines Freunde der Salzburger Geschichte, Salzburg 2014, 512 S., *siehe Walther Brauneis, Julia Romana Demel, Oskar Dohle, Ulrich Höllhuber, Vita Huber-Hering, Dieter Köberl, Manfred Koller, Wilfried K. Kovacsovics, Peter F. Kramml, Albin Kühnel, Johannes Lang, Dieter Messner, Guido Müller, Werner Rainer, Peter Rohrmoser, Stefan Schwarz, Hans Spatzenegger, Franz Wagner, Alfred Stefan Weiß, Peter Wittner*.

Schaden, Heinz (Hg.): **Regionalverband Salzburg-Stadt** und Umgebungsgemeinden: Regionalprogramm Salzburg Stadt und Umgebungsgemeinden. Kurzfassung (Regionalplanung 10), Salzburg 2014, 23 S.

Schaffer, Nikolaus: Bannerträger des Realismus. Spuren von **Wilhelm Leibl** in der Salzburger Kunst (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., August 2014, Blatt 316).

Schaffer, Nikolaus: Vier junge Stürmer und ein Pazifist. **Salzburgs gefallene Künstler** und **Anton Faistauer**s Wandlung, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 379–402.

Scharf, Katharina: Das Mozarteum ist die Herzkammer des Salzburger Musiklebens. Das **Mozarteum während der NS-Herrschaft**, in: Giannini, Juri; Haas, Maximilian u. Strouhal, Erwin (Hg.): Eine Institution zwischen Repräsentation und Macht. Die Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien im Kulturleben des Nationalsozialismus (Musikkontext 7), Wien 2014, S. 123–144.

Scharf, Katharina: Von „illegalen Kämpferinnen“, Kartoffelschaukochen und Krieg. Die Rolle der nationalsozialistischen Organisationen **NS-Frauenschaft** und Deutsches Frauenwerk in der Stadt Salzburg 1932–1945, Master-Arb. Universität Salzburg [masch.], Salzburg 2014, 162 Bl.

Scheel, Elisabeth; Prenner, Ilse; Kaltenbrunner Regina: Asia und Europa – zwei autonome Ölskizzen aus der **Sammlung Rossacher** (Das Kunstwerk des Monats, 27. Jg., Mai 2014, Blatt 313).

Scheiber, Mario *siehe Widerstand in Salzburg 1941*

Scheiter, Wolfgang: Nachkriegsjahre in **Berchtesgaden** 1947 bis 1949, in: Berchtesgadener Heimatkalender 2015, Berchtesgaden 2014, S. 138–142.

Schlütter-Schindler, Gabriele: Die **Regesten der Herzöge von Bayern**, Bd. I: 1180–1231 (Regesten zur bayerischen Landesgeschichte, Herzogsregesten 1) München 2013, LIX u. 307 S.

Schmall, Bernhard: Der **Huchen** im Bundesland Salzburg einst und jetzt, in: Österreichs Fischerei. 65. Jg., H. 10, Oktober 2012, S. 259–277.

Schmidt, Alexandra (Hg.): Salzburg, Frauenbüro: Ich bin wie ich bin: **Buchtipps für Mädchen** ... aber nicht nur!, Salzburg 2014, 14 S.

Scholz, Horst: Flugalarm – die Sirenen heulten. **Luftschutzstollen**. Im 2. Weltkrieg wurde in Zell am See ein Stollen für 1200 Personen gebaut, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 9, 19./20. März 2014, S. 18.

Scholz, Horst: Die ersten Fluggäste am **Zeller Flugplatz** kamen aus Chicago, in: Flair. Das Zell am See-Magazin für den Pinzgau, Juli/August 2014, Nr. 72, S. 22 f.

Scholz, Horst: **Ignaz Rojacher**, der „Kolm Naz“ aus Rauris, war seiner Zeit voraus, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 18, 18. Juni 2014, S. 22.

Scholz, Horst: **Josef Fürstaller** – ein großer, jedoch unbekannter Pinzgauer. Mesner, Lehrer und Geograf war Josef Fürstaller (1730–1775), in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 12, 16./17. April 2014, S. 16.

Scholz, Horst: Pinzgauer als „begnadete“ **Sänger** bei der Pfingstwallfahrt, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 13, 7./8. Mai 2014, S. 18.

Scholz, Horst: Rätsel um die verschwundenen Seeknödel. Japaner forschten auch in Zell am See, ein Fernsehteam kam für eine Dokumentation ins **Bezirksarchiv**, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 20, 2./3. Juli 2014, S. 29.

Schöpfer, Eduard: Das **Katschthaler-Kreuz**, in: Pfarrbrief Mülln, Ostern 2014, S. 10 f.

Schrott, Lothar *siehe Ibetsberger, Horst*

Schwaiger, Arthur: **Das Jahr 1914** in der Salzburger Kirche und in der Weltkirche, in: Pfarrbrief Saalfelden, Sommer 2014, S. 14 f., 5 Abb.

Schwarz Robert: Zur Information: Die **Leprosenhäuser im Erzstift Salzburg**. Eine Bestandsaufnahme zur institutionellen Leprosenfürsorge in Salzburg. Spätmittelal-

terliche Stiftungen und das 18. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung des Leprosenhauses Salzburg-Mülln, Dipl.-Arb., Salzburg 2014, 221 S.

Schwarz, Stefan: Die Entwicklung des Salzburger **Entsorgungssystems** bis 1914. Assanierung und Kanalisation – eine vergleichende Perspektive, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 183–244.

Schwarzbauer, Robert, Der **VAFÖ** in Oberösterreich und Salzburg, in: Gießauf, Johannes; Iber, Walter M.; Knoll, Harald (Hg.): Fußball, Macht und Diktatur. Streiflichter auf den Stand der historischen Forschung, Innsbruck 2014, S. 231–252.

Schwarzbauer, Robert *siehe Praher, Andreas*

Schweinöster, Walter: Als nur ein Mädchen überlebte. 450 Jahre alt: Die ältesten noch erhaltenen **Pestsäulen** des Landes Salzburg stehen in Lofer, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial 13, 7./8. Mai 2014, S. 28.

Schwellensattel, Markus: Die Innenausstattung der **Kirche St. Georg** aus kunsthistorischer Sicht, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 123–140.

Šedivý, Dominik (Hg.), **Salzburgs Musikgeschichte** im Zeichen des Provinzialismus? Die ersten Jahrzehnte des 19. Jahrhunderts. Bericht einer Tagung der Forschungsplattform „Salzburger Musikgeschichte“, 23. bis 25. September 2012 (Veröffentlichungen der Forschungsplattform Salzburger Musikgeschichte 2), Wien 2014, 382 S.

Seifriedsberger, Monika: Das Bauprojekt Priesterhausgarten, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 192–198.

Seitlinger, Franz: Der **Lungauer Bergbauernbua**. Erinnerungen von Franz Seitlinger, Neckenmarkt 2014, 444 S.

Spatzenegger, Hans: Der Kampf ums **Linzer Tor**, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 22.

Spatzenegger, Hans: Der unbekannte **Franz Wasner**, Dirigent der Trapp-Family-Singers, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 429–442.

Steiner, Gertraud: Salzburger **Bauernkalender** 2015. Vorausschauen und zurückblicken, Salzburg 2014, 208. S.

Stephan Bstieler: Stiftskirche **St. Peter in Salzburg**. Der Glockenstuhl und das Geläute, hg. vom Bundesdenkmalamt (wiederhergestellt 27), Wien 2013, ca. 10 S.

Steyrer, Hans *siehe Ibetsberger, Horst*

Streubel, Roland *siehe Widerstand in Salzburg 1941*

Strobel, Karl: Fragen der **territorialen Entwicklung** der Region durch die römische Eroberung, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 295–306.

Struber, Rupert: Aus dem **Pfarrarchiv Kuchl**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 141–154.

Tadic, Antonio: Die **Münzfunde** vom Georgenberg bei Kuchl, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 77–94.

Thüry, Günther E.: Eine Stadt sucht ihr **forum**. Zur Lage von Hauptplatz und *basilica* des römischen Salzburg, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 307–318.

Tichy, Gottfried: Die **Fauna und Flora** des Georgenbergs und seine Besiedlungsgeschichte, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 21–48.

Tichy, Gottfried: Zur **Geologie** des Georgenbergs, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 9-20.

Tichy, Gottfried; Mitterbauer, Christian: **Naturdenkmal Georgenberg**, in: Museum Kuchl: Der Georgenberg, Kuchl 2014, S. 167–170.

Tober, Barbara: **Wand- und Deckenmale** im Territorium Iuvavum. Die dekorative Raumausstattung als Ausdruck römischer Lebensform (Problematisierung und Perspektiven), in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahreschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 319–336.

Traxler, Stefan *siehe Colloquium Iuvavum 2012 sowie Raimund Kastler*

Uhl, Hannes *siehe Godeysen, Hubertus*

Umkämpfte Stätten. **Kosmorama von Hubert Sattler**. Bd. 7 mit Originaltexten von Hubert Sattler, bearb. u. erg. v. Gerhard Plasser unter Mitwirkung von Christian Flandera (Salzburger Museumshefte 17), Salzburg 2014, 50 S.

Urban, Friedrich: **Die schöne Stadt** Salzburg – ein Missbrauch des Erbes, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 334.

Vatier, Ernest: Die Zerstörung des **Salzachufers** – Stadtplanung als Erfüllungsgehilfe der Baulobby, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 178–191.

Veits-Falk, Sabine *siehe Hahn, Sylvia*

Wagner, Axel: **150 Jahre Stadtverein** – 150 Jahre Arbeit für unsere Stadt Salzburg,

in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 40–44.

Wagner, Axel: **Katschthalerkreuz** am Mönchsberg restauriert, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 30.

Wagner, Axel: Kritische Worte zum Baugeschehen in Stadt und Umland, in: Luger, Kurt; Ferch, Christoph (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck–Wien 2014, S. 323–324.

Wagner, Axel: Wasser für Salzburg: **Franz Zeller** – Unternehmer und Gründungsmitglied des Stadtvereins, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 19.

Wagner, Axel: Wie es zur Aufstellung des **Sattler-Panoramas** im Neugebäude kam, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 20 f.

Wagner, Axel: Zur künftigen Organisation der **Welterbeverwaltung** in der Stadt Salzburg, in: Bastei. 63. Jg., Sommer 2014, S. 12.

Wagner, Axel *siehe Cziharz, Gert*

Wagner, Franz: Der „Segensgestus“ ist kein Segensgestus, der „Palmzweig“ ist kein Palmzweig. Zu den Darstellungen auf **geistlichen Siegeln des Mittelalters** an Beispielen aus Salzburg und seinem Umkreis, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 23–86.

Walden, Geoffrey R: **Hitler's Berchtesgaden**. A guide to Third Reich sites in Berchtesgaden and the Obersalzberg area, Stroud 2014, 160 S.

Walleczek-Fritz, Julia: **Kriegsgefangene** im Kronland Salzburg im Ersten Weltkrieg, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg.

Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 153–176.

Walton, Emily: **Salzburg**: gehen, sehen & genießen; 6 Routen durch die Stadt an der Salzach; Geschichte, Kultur, Sightseeing, Stadtleben, Essen, Trinken (Falter's city walks 16), Wien 2014, 136 S.

Wedenig, Reinhold: Zum Kenntnisstand der **Namengraffiti** aus Iuvavum-Salzburg, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 337–360.

Weichselbaum, Hans: **Georg Trakl**. Eine Biographie, Salzburg–Wien 2014, 224 S.

Weichselbaum, Hans: **Literatur** und Erster Weltkrieg in Salzburg, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 439–466.

Weidenholzer, Thomas: **Not und Luxus, Korruption, Antisemitismus und Radikalisierung**. Der „Demonstrationsstreik“ in der Stadt Salzburg im September 1918, in: Dohle, Oskar; Mitterecker, Thomas (Hg.): Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg (Schriftenreihe des Archivs der Erzdiözese Salzburg 13) (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 22), Wien 2014, S. 61–90.

Weidenholzer, Thomas; Embacher, Helga (Hg.), **Machtstrukturen der NS-Herrschaft**. NSDAP – Polizei/Gestapo – Militär – Wirtschaft (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus 5 = Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 40), Salzburg 2014, ca. 500 S., erscheint im Oktober 2014.

Weindl, Georg: **Salzburg**. Salzburger Land (MERIAN momente), München 2014, 192 S.

Weiß, Alfred Stefan *siehe Lobenwein, Elisabeth*

Weiß, Alfred Stefan: Der Tod des (einst) Mächtigen – Fürsterzbischof **Hieronymus Graf Colloredo** 1732–1812, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 141–156.

Weiss, Walter M.: **Salzburg**. Die Highlights der Stadt direkt erleben (DuMont direkt), Ostfildern 2014, 120 S.

Werner, Annett; Zickgraf, Benno: Zur Interpretation von Struktur und Funktion römischer Baukomplexe anhand archäologisch-geophysikalischer Prospektionsergebnisse. Detailbeobachtungen an Gebäude D der **Villa von Glas**, Stadt Salzburg, in: Colloquium Iuvavum 2012 (Archäologie in Salzburg Bd. 8; Jahresschrift des Salzburg Museum Bd. 56), Salzburg 2014, S. 361–374.

Widerstand in Salzburg 1941, hg. v. Bund Sozialdemokratischer FreiheitskämpferInnen Salzburg / Renner-Institut Salzburg, Salzburg [2013], 188 S., darin: Streubel, Roland: Einleitung, S. 20–49; Scheiber, Mario: Widerstandskämpfer in Salzburg, S. 52 ff.

Wittner, Peter: Auf den Spuren von **Stefan Zweig in Zell am See-Thumersbach**, in: Salzburg Archiv 35, Salzburg 2014, S. 413–428.

Wolf, Norbert Christian: Eine Triumphpforte österreichischer Kunst: Hugo von Hofmannsthal's **Gründung der Salzburger Festspiele**, Salzburg–Wien 2014, 318 S.

Wüsten. **Kosmorama von Hubert Sattler**. Bd. 6 mit Originaltexten von Hubert Sattler, bearb. u. erg. v. Gerhard Plasser unter Mitwirkung von Christian Flandera (Salzburger Museumshefte 16), Salzburg 2014, 42 S.

Zahlaus, Steven M.: **Fluchtpunkt Nürnberg**. Die Reichsstadt als Zielort und Durchgangsstation für Glaubensflüchtlinge in der frühen Neuzeit, in: Korn, Brigitte; Diefenbacher, Michael; Zahlaus, Steven M. (Hg.): Von nah und fern. Zuwanderer in die Reichsstadt Nürnberg. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Stadtmuseum Fembohaus vom 29. März bis 10. August 2014 (Schriftenreihe der Museen der Stadt Nürnberg, Bd. 4), Petersberg 2014, S. 33–46 (über Salzburger und Berchtesgadener Exulanten auf S. 40–43).

Zickgraf, Benno *siehe Werner, Annett*

Zöttl, Helmut: Salzburg. **Münzen und Medaillen 1500–1810**. 2. (gekürzte) Aufl., Verlag Frühwald, Salzburg 2014, 464 S., durchgehend Farbbabb.

zweigheft 11, hg. v. Stefan Zweig Centre Salzburg, Salzburg 2014, 48 S, *siehe Elisabeth Fritz, Georg Rendl*.

Diese Bibliographie wurde in Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Salzburg erstellt. Rückfragen unter: Tel. (0662) 8072-4720 (Mag. Thomas Weidenholzer) bzw. archiv-statistik@stadt-salzburg.at

Ausgewählte Neuerscheinung

Stefan Hiller: Zur Geschichte der Räume des Archäologischen Instituts der Paris Lodron-Universität Salzburg in der ehemaligen Fürsterzbischöflichen Residenz (ArchaeoPlus Bd. 6), Salzburg 2014, 100 Seiten, 5 Euro.

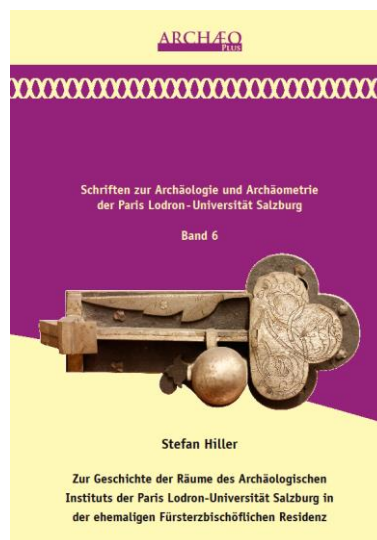
Der Klassischen Archäologie an der Paris Lodron-Universität Salzburg stehen zwei repräsentative Raumbereiche im Haupttrakt der Alten Residenz zur Verfügung: zum einen im Nordabschnitt des Ostflügels, zum anderen im Westabschnitt des Südflügels mit Räumen im Erdgeschoss und in der ehemaligen Fürsterzbischöflichen Silberkammer im ersten Obergeschoss.

Stefan Hiller, langjähriger Professor für Ägäische Vorgeschichte am Archäologischen Institut, hat sich intensiv mit der Bau- und Funktionsgeschichte dieser Räumlichkeiten auseinander gesetzt. Die Ergebnisse seiner Forschungen liegen nun in Buchform vor.

Weitere Informationen unter:

www.archaeoplus.sbg.ac.at

Die Publikationen sind unter archaeometrie@sbg.ac.at erhältlich.



Sklaven für Krieg und Fortschritt

Ausstellung im Salzburger Landesarchiv (mit Begleitbroschüre)

22. Oktober bis 23. Dezember 2014

Eintritt frei, Führungen nach Voranmeldung

Eine Ausstellung mit dem Titel „**Sklaven für Krieg und Fortschritt**“ wird im Spätherbst 2014 im Salzburger Landesarchiv zum Thema Zwangsarbeit und Kraftwerksbau in Salzburg 1939–1945 gezeigt. Sie ist Ergänzung zur ArgeAlp Wanderausstellung „Alpen unter Strom“ / „L’energia delle Alpi“, die seit Herbst 2013 in Archiven in Deutschland, Österreich, Italien und der Schweiz zu sehen ist.

Die weit über die Wanderausstellung hinausgehende Schau wurde so gestaltet, dass der Besucher die Gelegenheit erhält, sich abseits der historischen Daten und Fakten emotional mit der Thematik auseinanderzusetzen. Dem leitenden Restaurator des Salzburger Landesarchivs, Nikolaus Pfeiffer, und seinem Team ist es gelungen, dass gerade dieser Aspekt einen ganz besonderen Stellenwert erhält. Die von der Kuratorin Gerda Dohle vorgenommene Auswahl der Exponate betont ebenso den emotionalen Zugang. Unzählige Fotos von Zwangsarbeitern und die aufwändige Ausstellungsarchitektur, die an die Gefühle der Besucherinnen und Besucher appelliert, sind ein beklemmendes Zeugnis dafür, dass hinter jedem dieser Sklaven für den Fortschritt auf den Großbaustellen in den Salzburger Alpen ein ganz individuelles Schicksal steht!

Die unmenschlichen und oftmals tödlichen Lebens- und Arbeitsbedingungen, unter denen diese Menschen unter schwierigsten klimatischen Bedingungen im Hochgebirge eingesetzt wurden, stehen im Mittelpunkt einer von Gerda und Oskar Dohle herausgegebenen, reich illustrierten Begleitbroschüre zur Ausstellung. Die Publikation ist zudem ein Quellenband zum Thema NS-Zwangsarbeit im Bundesland Salzburg. Ziel ist es eine erste Basisinformation für alle jene Archivbenutzerinnen und Benutzer zu liefern, die sich mit dieser sehr komplexen Thematik beschäftigen wollen. Sie soll Anstoß dafür sein, dass auch in Zukunft diese Phase in der jüngeren Salzburger Geschichte Gegenstand von historischer Forschung vor allem auf regionaler Ebene bleibt – es ist noch lange nicht alles erforscht!



Begleitbroschüre (ab Ende Oktober 2014 um € 9,-- im Landesarchiv erhältlich): *Gerda und Oskar Dohle (Hrsg.), Sklaven für Krieg und Fortschritt. Zwangsarbeit und Kraftwerksbau in Salzburg 1939–1945. Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs Nr. 23, Salzburg 2014, ISBN 978-3-9503422-5-3.*

Ein Blick zurück Menschen im Krieg 1914–1918 Ausstellung in der Bachschmiede

Zum Gedenken an den Ausbruch des Ersten Weltkriegs vor 100 Jahren eröffnet die Bachschmiede eine neue, große Ausstellung. Neben einem Überblick über die wichtigsten Ereignisse des Ersten Weltkriegs anhand vieler Originaldokumente, zeigt das Museum Waffen und Ausrüstungsgegenstände, mit denen die Soldaten der Gemeinde in den Krieg zogen.

Ein großer Teil der Ausstellung ist den Kriegsteilnehmern und besonders den 69 Gefallenen und Vermissten aus Wals und Siezenheim gewidmet. Feldpostbriefe, Fotos und viele persönliche Zeitdokumente sollen die Erinnerung an den „Großen Krieg“ und seine furchtbaren Auswirkungen wach halten.



Stellung vor den Drei Zinnen 1916 – Dieses Foto ist das Leitmotiv der Ausstellung.

Die Eröffnung der Ausstellung findet am 15. November 2014 statt. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen am öffentlichen Teil der Eröffnung (Ehrensalut, Musik, Ansprache) am Kirchenplatz in Wals ab ca. 17 Uhr teilzunehmen. Die Eröffnung der Ausstellung in der Bachschmiede findet anschließend für geladene Gäste statt. Am Sonntag, 16. November 2014, ist dann das Museum von 10 bis 14 Uhr geöffnet. Ab Montag, 17. November 2014, ist die Ausstellung zu den normalen Öffnungszeiten des Museums zu besichtigen.

Vortragsreihe zur Ausstellung in der Bachschmiede

Von November 2014 bis März 2015 finden vier Vorträge statt, die eine ideale Ergänzung zur Ausstellung bieten. Hochkarätige Referenten – unter ihnen der bekannte Militärgeschichtler und Autor Oberst Prof. Dr. Kurt Mitterer – beleuch-

ten mit ihren neuen Vorträgen die Hintergründe des Attentats von Sarajevo, die Voraussetzungen für den Krieg und die Gründe für seine lange Dauer, sowie die Probleme des Staates und der Menschen mit Geld und Inflation.

Montag, 17. November 2014, 19 Uhr 30

Vortrag von Oberst Prof. Dr. Kurt Mitterer: „Zu Weihnachten sind wir wieder zuhaus’!“ – Teil 1

Der Vortrag analysiert die Bündnissysteme, berichtet über die militärischen Planungen, erläutert die politische Ausgangslage und schildert den Weg in die Urkatastrophe, die schließlich im Ersten Weltkrieg mündete.



Abfahrt in den Krieg 1914 (Foto: Salzburger Wehrgeschichtliches Museum)

Montag, 24. November 2014, 19 Uhr 30

Vortrag von Oberst i. R. Mag. Dr. Bruno Koppensteiner: „Vom Attentat in Sarajevo zum Kriegsbeginn“

Europa gleicht 1914 einem Pulverfass. Die einzelnen Mächte trachten nach Expansion und Militarismus sowie Nationalismus gewinnen immer mehr an Bedeutung. Der Vortrag beleuchtet die Positionen der einzelnen Kriegsparteien und beschreibt das Attentat in Sarajevo als den endgültigen Auslöser für den großen Krieg.

Dienstag, 27. Jänner 2015, 19 Uhr 30

Vortrag von Oberst Prof. Dr. Kurt Mitterer: „Zu Weihnachten sind wir wieder zuhause!“ – Teil 2

Der Vortrag berichtet über das Erwachen aus der Illusion des „Kurzen Kriegs“, er analysiert die wehrtechnischen Neuerungen und deren Auswirkungen auf dem Gefechtsfeld und Einsatztaktiken. Schließlich wird auch auf den „Fabriklichen Krieg“ und die „Innere Front“ speziell eingegangen.



*Notgeld der Gemeinde
Siezenheim 1920*

Mittwoch, 11. März 2015, 19 Uhr 30

Vortrag von Anton Schwarz (Linz): „Aus Österreichs schwerer Zeit 1914–1924. Der erste Weltkrieg im Spiegel des Geldes.“

Zum Kriegführen braucht man drei Dinge, Geld, Geld und nochmals Geld. Dieser Ausspruch, den der österreichische Feldherr Montecuccoli getätigt haben soll, beschreibt sehr deutlich das Problem aller kriegsführenden Länder.

90 Milliarden Kronen kostete Österreich-Ungarn der Krieg, von denen ein großer Teil über Kriegsanleihen finanziert wurde. Silbermünzen verschwanden in den Sparstrümpfen, Kleinmünzen wurden wegen des Metallmangels aus Eisen geprägt. Bis zum Kriegsende war die Kaufkraft der Krone auf ein Sechzehntel ihres Wertes vor dem Krieg gesunken. 1922 war das Wertverhältnis bereits 1:14.400, Banknoten über 500.000 Kronen waren im Umlauf. 1925 wurde der Schilling eingeführt, der Wechselkurs lautete 10.000 Kronen = 1 Schilling. Der Kleingeldmangel führte zur Ausgabe von Notgeldscheinen. Die Scheine von Siezenheim und anderer Gemeinden sind heute ein beliebtes Sammelgebiet.

Vorankündigung: Freunde-Sonderführung durch die Ausstellung in der Bachschmiede

Mittwoch, 11. März 2015, 18 Uhr:

Oberst Prof. Dr. Kurt Mitterer führt durch die Ausstellung „Ein Blick zurück. Menschen im Krieg 1914–1918“ im Museum in der Bachschmiede in Wals.

Im Anschluss daran findet der Vortrag von Anton Schwarz zur österreichischen Geldgeschichte (siehe S. 40) statt, der gemeinsam von der Freunde-Sektion Salzburger Numismatische Gesellschaft und dem Museum in der Bachschmiede angeboten wird.



Landeskundevorträge im Vortragsjahr 2014/15

Jeweils im Romanischen Saal der Erzabtei St. Peter um 19:00

8. Oktober 2014: Barbara Morino: **Das Ursulinenkochbuch aus dem Jahr 1716**

Das Kochbuch der Ursulinen in Salzburg – eine Handschrift aus dem Jahre 1716 – befindet sich im Bestand des Erzbischöflichen Archivs. Es umfasst 560 Rezepte für Feier- und Fasttage. Die Besonderheit dieses Kochbuches liegt im Anhang mit dem Verzeichnis von Speisen, die an besonderen Tagen gereicht wurden. Der Aromenreichtum der Rezepte ist eine Inspirationsquelle für die moderne Küche.

Das Kochbuch wurde im Herbst 2013 in Transkription, versehen mit Kommentar und Glossar, herausgegeben und verfolgt die Absicht, eine Grundlage für weitere Forschung auf diesem Gebiet zu legen und Aspekte von wirtschaftlichen, sozialen und kulturellen Lebensverhältnissen in einem Frauenkloster vor 300 Jahren aufzuzeigen. Der Internationalismus dieser Adelsküche eröffnet erstaunliche soziologische, kulinarische und küchenpraktische Einblicke.

22. Oktober 2014: Mag. Peter Thuswaldner: **Die Problematik der spätgotischen Westemporen am Beispiel der Nonnenempore der Stiftskirche Mariae Himmelfahrt zu Nonnberg in Salzburg**

Die Westempore ist integraler Bestandteil spätgotischer Sakralbauten und darf als weltlicher Gegenpol zum östlich situierten und geheiligtem Raum des Chors gedeutet werden. Mit Westempore und Chor wird eben jene Polarität evident, die in Form kaiserlicher Macht einerseits und den Ansprüchen päpstlicher Instanzen andererseits die politische und kulturelle Geschichte des Abendlandes geprägt hat.

Bauform und Dekor von Westemporen stellen daher kulturhistorische Zeugnisse dar, die nicht nur ein Licht auf Herkunft, Wandel und Entwicklung dieser besonderen und von der Bauforschung lange vernachlässigten Baueinheit christlicher Kirchenbaukunst werfen, sie sind auch als Abbild gesellschaftlicher und religiöser Umwälzungen zu verstehen, die insbesondere den Ausklang des Mittelalters im 15. und den Beginn des 16. Jahrhunderts begleitet haben.

Die Westempore der Stiftskirche Nonnberg ist eines der seltenen Beispiele dafür, dass dieser Westen auch von den Nonnen als ein Ort beansprucht wurde, wo sich das gesellschaftliche Bild der mittelalterlichen Frau als Bedeutungsträger geistig-kultureller Wertvorstellungen im Formenkanon der Spätgotik präsentieren konnte.

12. November 2014: Univ. Prof. Dr. Herwig Wolfram: **Karl der Große in heutiger Sicht**

Karl der Große herrschte seit 768 als Frankenkönig, seit 774 auch als König der Langobarden und als Patricius der Römer und wurde am Weihnachtstag 800 in Rom zum Kaiser gekrönt. Er starb am 28. Jänner 814. In den 46 Jahren seiner Regierung errichtete er mit militärischen wie diplomatischen Mitteln ein mitteleuropäisches Reich, das von Nordspanien bis nach Süditalien, bis tief ins heutige Ungarn und an die Grenzen des heutigen Serbien reichte sowie den Raum von der Bretagne bis an die Elbe und March umfasste. Er schuf die Voraussetzungen für die Entstehung des heutigen Kerneuropas ebenso wie für die Österreichs.

26. November 2014: Jahreshauptversammlung und Vortrag Dr. Oskar Dohle und Dr. Thomas Mitterecker: **Salzburg im Ersten Weltkrieg. Fernab der Front – dennoch im Krieg**

Im Herbst 2014 jährt sich der Ausbruch des Ersten Weltkrieges zum hundertsten Mal. Dies ist der Anlass dazu, zentrale Aspekte der Auswirkungen des Krieges auf Stadt und Land Salzburg in einer rund 450 Seiten umfassenden, reich illustrierten Publikation darzustellen. Im Zentrum des Buches steht in erster Linie, möglichst viele Aspekte der Auswirkungen des Krieges auf die ganz konkrete Lebenssituation der Salzburgerinnen und Salzburger darzustellen. Auf eine militärisch dominierte „Formationsgeschichte“ wurde ganz bewusst verzichtet, da hier oftmals schon in der Zwischenkriegszeit einschlägige Standardwerke entstanden.

Die beiden Herausgeber Dr. Oskar Dohle (Direktor des Salzburger Landesarchivs) und Dr. Thomas Mitterecker (Leiter des Archivs der Erzdiözese Salzburg), werden im Rahmen der Vortragsreihe der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde im Vereinsjahr 2014/2015 nicht nur auf das beschriebene Buch eingehen. Sie werden vielmehr anhand exemplarischer Quellenzitate versuchen, etwas von jener fatalen Entwicklung darzustellen, die im Sommer 1914, an einem ganz normalen Sommersonntag, begann, und die zu Kriegsende im Herbst 1918 eine Welt hinterließ, in der die bisher bekannten Normen (und Zwänge) nicht mehr bestanden, in der nichts mehr so sein konnte, wie es einmal gewesen war.

10. Dezember 2014: Mag.^a Helvig Jordis: **Eine ungewöhnliche Salzburger Persönlichkeit aus dem Hause Habsburg-Toskana. Erzherzog Heinrich Ferdinand Habsburg-Lothringen (1878–1969) als Offizier, Photograph und Maler**

Das Salzburg Museum widmete von April 2009 bis Mai 2010 Erzherzog Heinrich Ferdinand von Österreich, der 1878 in der alten Salzburger Residenz geboren wurde, eine Ausstellung. Der Vater von Erzherzog Heinrich Ferdinand war der zuletzt ernannte Großherzog Ferdinand IV. von Toskana, der 1859 Florenz verlassen musste und von Kaiser Franz Joseph einen Teil der Salzburger Winterresidenz, heute als Toskana-Trakt bekannt, als Wohnort zur Verfügung gestellt bekam. Nach der strengen Ausbildung in den monarchischen Sprachen, in der Rechts- sowie Naturwissenschaft etc. und der Ausbildung an der Militärakademie in Wiener Neustadt konnte Erzherzog Heinrich Ferdinand seine Talente im Zeichnen, Radieren, Malen und Fotografieren vertiefen und ließ sich mit seiner Familie in München nieder. Als technisch Interessierter und Automobilist fuhr er Ballon und machte die ersten Aufnahmen aus der Luft. Nach dem Ersten Weltkrieg, den er als hoher Offizier an vielen Fronten erlebte, bekannte er sich zur neuen Republik und lebte ganz zurückgezogen glücklich in Salzburg. Bis zu seinem Tod 1969 in Salzburg war er mit einem Skizzenblock unterwegs, schuf großartige Bilder und unterhielt regen Kontakt mit der großen Familie.

14. Jänner 2015: Ass. Prof. Dr. Ingonda Hanneschläger und Mag. Jutta Baumgartner: **Jakob Hannibal II. von Hohenems**

28. Jänner 2015: Mag. Dr. Heidi Ultschnig: **Alexander Mörk von Mörkenstein 1887–1914. Maler–Literat–Höhlenforscher**

11. Februar 2015: Univ.-Prof. Dr. Stefan Hiller: **Die Silberkammer der Salzburger Fürsterzbischöfe. Architekturkomplex und Hofamt**

25. Februar 2015: Dipl.-Ing. Clemens Standl: **Der Wallistrakt der Salzburger Residenz**

11. März 2014: Dipl.-Ing. Konrad Falko Wutscher: **Erzbischof Paris Lodrons welsche Heimat. Die Lodronischen Schlösser im Lagertal**

Landeskunde am Samstag

18. Oktober, 10 Uhr 30: **Mirabellgarten** mit Schwerpunkt Baumbestand und -pflege. Mit Dipl.-Ing. Christian Stadler. Treffpunkt: Pegasusbrunnen im Mirabellgarten.

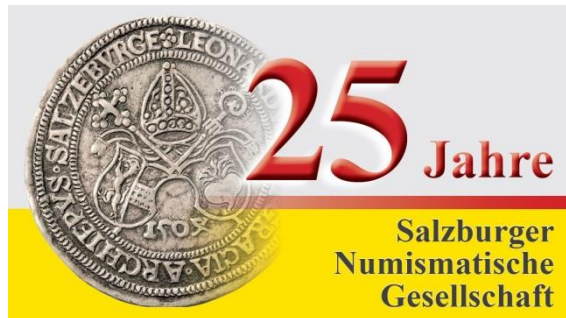
Landeskundler führt Landeskundlerinnen und Landeskundler

8. November, 10 Uhr 30: **Ins unterirdische Salzburg** mit Dr. Peter Pfarl. Treffpunkt: Eingang Stiftskirche Nonnberg.

15. November, 10 Uhr 30: **Salzburger Bahnhof** mit Mag. Jana Breuste. Treffpunkt: Kaiserin Sisi-Denkmal. Führungsgebühr € 7,--.

6. Dezember 2014, 10 Uhr 30: **Mineraliensammlung St. Peter** mit Ing. Norbert E. Urban. Treffpunkt: Hof von St. Peter. Kosten: freiwillige Spende.

Anmeldung erbeten per E-Mail: salzburger@landeskunde.at oder telefonisch an Dienstagen von 10–12 Uhr unter 0662/8042-4664.



IMPRESSUM:

Landesgeschichte aktuell.
Mitteilungen – Berichte – Informationen
der „Freunde der Salzburger Geschichte“
Nr. 207, September/Oktober 2014.

Medieninhaber und Herausgeber:
Verein Freunde der Salzburger Geschichte.
Redaktion: Dr. Peter F. Kramml, Christoph Mayrhofer,
Heinz Oberhuemer, Mag. Dr. Sabine Veits-Falk und
Mag. Thomas Weidenholzer,
alle A-5026 Salzburg, Postfach 1.

Landesgeschichte aktuell
Nr. 207, September/Oktober 2014